

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области начальная школа «Гармония» п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области

Программа принята  
на заседании ПМПк  
ГБОУ НШ «Гармония» п.г.т. Безенчук  
Протокол № 2 от «14» 09 20 17 г.



«Гармония»  
В.И. Шишкина  
«14» 09 20 17 г.

**Адаптированная программа  
для детей с ОНР (общим недоразвитием речи)  
старшей группы  
общеразвивающей направленности  
(2017-2018 учебный год)**

**Разработчики программы**

*Воспитатель:*  
Попкова И.А.  
*Учитель – логопед:*  
Дрогайцева С.Ю.  
*Инструктор  
по физической культуре:*  
Каткасова Л.М.  
*Музыкальный руководитель:*  
Мещерякова Н.И.  
*Педагог – психолог:*  
Пахомова А.Г.

Безенчук, 2017г

## Содержание

### I.Целевой раздел

#### 1.1 Пояснительная записка 4

*Цели и задачи реализации Программы 5*

*Характеристики особенностей развития детей дошкольного  
возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР). Особенности  
развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) 6*

### II. Содержательный раздел 8

#### 2.1 Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья 8

а).Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с общим недоразвитием речи условиях образовательного процесса: 8

б).Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности: 10

в)Предоставление услуг ассистента(помощника),оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий. 12

г).Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов дошкольного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья: 12

#### 2.2 Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ 15

а).Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; 15

б).Осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОНР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); 24

в). Организация освоения детьми с ОВЗ Программы и их интеграции в образовательном учреждении 25

### III.Организационный раздел 40

3.1 Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов 40

<b>3.2.Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий</b>	<b>44</b>
а) Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий	45
б) Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими Программы	61

## **I.Целевой раздел**

### **1.1.Пояснительная записка**

**Адаптированная образовательная программа для детей с тяжёлыми речевыми нарушениям (ОНР) в условиях инклюзивного образования— образовательная программа, адаптированная для обучения и воспитания детей с ТНР с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и их социальную адаптацию (далее - Программа).**

Программа направлена на создание специальных образовательных условий развития ребенка с тяжёлыми речевыми нарушениями (далее - ОНР) в условиях инклюзивного образования, открывающих возможности для реализации его индивидуального образовательного маршрута, заданного заключением ПМПК или разработанного специалистами психолого-медико-педагогического консилиума дошкольного учреждения.

Соответствующие условия реализации прав на получение образования детьми с ОВЗ обосновываются международными документами в области образования, закреплены в Конституции Российской Федерации, а также:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 ”Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования” (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
3. «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 г.№124-ФЗ.
4. Приказом Минобрнауки от 30.08.2013.г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным

программам дошкольного образования».

5. Приказом Минобрнауки РФ от 20.09.2013 г. № 1082 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
6. Письмом Министерство образования РФ от 27.03.2000г. №27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме».
7. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее - СанПиН).

#### Цели и задачи реализации Программы

**Целью** адаптированной образовательной программы для детей с ОНР (далее - Программа) является создание индивидуально ориентированных условий реализации образовательного процесса для детей с ОНР в условиях инклюзивного образования, полноценное включение их в образовательный процесс в соответствии с индивидуальными особенностями и возможностями.

Программа определяет специальные условия, гарантирующие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования всеми детьми;
- адекватной оценки динамики развития ребёнка с ОНР совместно всеми участниками психолого-педагогического сопровождения, включая родителей (законных представителей);
- индивидуализации образовательного процесса в отношении детей с ОНР;
- целенаправленного развития способности детей с ОНР к коммуникации и взаимодействию со сверстниками;
- выявление и развитие интересов и потребностей детей с ОНР через

дополнительное образование, кружковую работу по интересам, в т.ч. через сетевое взаимодействие с различными организациями спортивной, познавательной, художественной и др. направленности;

- включение детей с ОНР в доступные им познавательные, спортивные соревнования, проектно-исследовательскую деятельность, художественное творчество (конкурсы, викторины и т.д.);
- включение родителей (законных представителей) в формирование и реализацию индивидуальных образовательных маршрутов детей с ОНР;
- использование в образовательном процессе современных, научно-обоснованных коррекционных технологий, адекватных образовательным потребностям детей с ОНР.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Особенности развития детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР).

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников определяется четырьмя уровнями речевого развития и может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р.Е., Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.). Попадая в общеобразовательную школу, такие дети становятся неуспевающими учениками только из-за своего аномального речевого развития, что препятствует формированию их полноценной учебной деятельности.

## Психолого-педагогические особенности детей 5-6 лет

(ОНР III, IV уровня)

Дети 5-6 лет используют в речи в основном простые предложения. Отмечаются трудности и неуверенное неточное составление сложных фраз. При употреблении сложных предложений, выражающих пространственные, причинно - следственные временные, отношения, появляются выраженные нарушения. Характерными для этого возраста являются и нарушения словоизменения. В речи детей наблюдается еще большое количество ошибок на согласование, управление. Наиболее распространенными являются следующие ошибки: неправильное употребление некоторых форм существительных множественного числа, смешение окончаний существительных мужского и женского рода в косвенных падежах, замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительных женского рода, склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода, неправильные падежные окончания слов женского рода с основой на мягкий согласный, ошибочные ударения в слове, нарушение дифференциации вида глаголов, ошибки в беспредложном и предложном управлении, неправильное согласование существительного и прилагательного, особенно в среднем роде. Встречается и неправильное согласование глаголов с существительными. На этом уровне речевого развития наблюдаются и нарушения словообразования. Эти нарушения проявляются в трудностях дифференциации родственных слов, в непонимании значения словообразующих морфем, в невозможности выполнения заданий на словообразование. Для детей данного возраста характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения внимания. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей заметно снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Нередки ошибки привнесения, повторное

называние предметов, картинок. Дети забывают сложные инструкции (трех-четырёхступенчатые); элементы и последовательность предложенных для выполнения действий. Связь между речевыми нарушениями у детей и другими сторонами их психического развития обуславливает специфические особенности их мышления. Для некоторых детей характерна ригидность мышления. Детям с недоразвитием речи, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Это выражается в плохой координации сложных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении серии движений по словесной инструкции. Типичным является пониженный самоконтроль при выполнении заданий. Для многих детей характерны недостаточная координация пальцев, кистей рук, нарушения мелкой моторики. У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля. Указанные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Специальные условия для получения образования детьми с ОНР.**

#### **а). Описание системы комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с общим недоразвитием речи условиях образовательного процесса:**

В дошкольном учреждении функционирует 7 групп общеразвивающей направленности, в которых осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОНР) в



соответствии с адаптированной образовательной программой для детей с ОНР с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

В процессе инклюзивного воспитания и обучения педагогический коллектив дошкольного учреждения формирует у детей толерантность к психофизическим и речевым недостаткам сверстников, чувство взаимопомощи и стремление к сотрудничеству.

Дети с ОНР зачисляются в группы на основании заключений ПМПК, письменного согласия родителей, приказа директора образовательного учреждения, результатов обследования специалистов.

Воспитательно-образовательный процесс в группе реализуется по ООП ДО (для детей с N) и для детей с ОНР - по АОП. С детьми с ОНР (тяжелые нарушения речи, III, IV - уровень), занимаются воспитатели и специалисты: учитель - логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. В течение всего времени пребывания ребенка в детском саду дети с нарушениями речи и дети с N находятся вместе во время совместной образовательной деятельности и во всех режимных моментах. Дети с ОНР отсутствуют в группе только во время логопедических и психологических занятий. Групповые и индивидуальные коррекционные занятия с детьми проводятся специалистами в соответствии с учебным графиком и планами индивидуальных и подгрупповых коррекционных занятий.

*Коррекционная работа по развитию речи проводится:*

- учителем-логопедом - через проведение образовательной деятельности параллельно во время образовательной деятельности воспитателя в группе по образовательным областям: познавательное развитие, художественно-эстетическое, социально - коммуникативное, кроме занятий по музыкальной и двигательной деятельности.

- воспитателями - в разных режимных моментах, в вечерние часы в

соответствии с рекомендациями учителя-логопеда по тетрадям взаимодействия, через использование дидактических, развивающих, словесно - логических игр и упражнений, направленных на развитие речи.

**б). Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности:**

В дошкольном учреждении соблюдаются специальные условия воспитания и обучения детей с ОНР, обеспечивающие полноценное развитие всех видов детской деятельности, овладение социально-коммуникативными навыками взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

***Кадровое обеспечение.***

Коррекционная работа осуществляется педагогами соответствующей квалификации, прошедшими курсовую подготовку. В штатное расписание введены: 1 ставка учителя-логопеда, 1,5 ставки музыкального руководителя, 1 ставка инструктора по физкультуре.

***Материально - техническое обеспечение.***

Для осуществления профессиональной деятельности учителя-логопеда используется учебно-дидактический материал, который систематизирован по разделам:

- развитие речи и коррекция ее недостатков,
- альбомы и инструментарий для логопедического обследования,
- демонстрационные материалы по лексическим темам,
- подготовка к обучению грамоте, совершенствование мелкой и общей моторики.

***Информационное обеспечение.***

Педагогами используются ИКТ для проведения индивидуальных и групповых занятий: компьютер, ноутбук, экран, cd-диски с информацией познавательной направленности, мультимедийные дидактические пособия, презентации.

***Функциональное использование помещений в ДОУ.***

Для проведения коррекционных занятий имеются кабинет логопеда,

физкультурный и музыкальный зал. Кабинет логопеда оснащен учебными пособиями, дидактическими материалами, игровым и диагностическим оборудованием, техническими средствами. Соблюдаются требования к развивающей предметно - пространственной среде: игровое оборудование доступно, безопасно, трансформируемо, полифункционально, соответствует возрастным особенностям детей.

В групповых помещениях, музыкальном и физкультурном залах организованы:

- физкультурно-игровые и
- оздоровительные сооружения,
- предметно-игровая,
- музыкально-театральная среда

При организации воспитательно-образовательного процесса дошкольников с ОНР вносятся изменения в формы коррекционно-развивающей работы. Так как для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, то в режиме дня предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных. Дети с ОВЗ вместе со всеми детьми активно участвуют в культурно-досуговых мероприятиях разного уровня: дошкольного учреждения, муниципальных и окружных мероприятиях - праздниках, выставках и конкурсах, фестивалях детского творчества.

При планировании работы педагоги ДООУ используют наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Для детей с ОНР, обладающих особой спецификой развития, предусматривается использование специальных образовательных программ, инновационных технологий, оригинальных методик, предметов, используются невербальные средства коммуникации: пиктограммы, картинки — символы. Детями с ОНР

из-за тяжести речевых, а вместе с тем и психических нарушений, затруднено усвоение содержания образовательных областей. Поэтому педагогами разрабатываются планы реализации индивидуальных образовательных мероприятий, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формирование игровых, коммуникативных действий, предметной деятельности, социально - бытовой ориентации.

**в). Предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

В группе помощник воспитателя принимает участие в сопровождении детей на индивидуальные занятия со специалистами: провожает детей на занятия и уводит в группу, оказывает помощь ребенку при одевании, на прогулку и раздевании по возвращении с прогулки.

**г). Взаимодействие в разработке и реализации коррекционных мероприятий воспитателей, специалистов дошкольного учреждения (музыкального руководителя, воспитателя или инструктора по физической культуре, других педагогов), специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательного учреждения и других организаций, специализирующихся в области оказания поддержки детям с ограниченными возможностями здоровья:**

Воспитатели, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, старшая мед.сестра тесно взаимодействуют в разработке и реализации коррекционных мероприятий.

*Взаимодействие: учитель-логопед-воспитатель-педагог-психолог:*

- совместный анализ результатов педагогической, психологической и логопедической диагностики в начале, середине и конце коррекционного обучения;
- совместное планирование индивидуальной работы с детьми по всем направлениям коррекционного обучения и воспитания;
- проведение воспитателем индивидуальных занятий по заданиям логопеда и психолога;
- совместный подбор и отработка лексического материала к праздникам

и развлечениям;

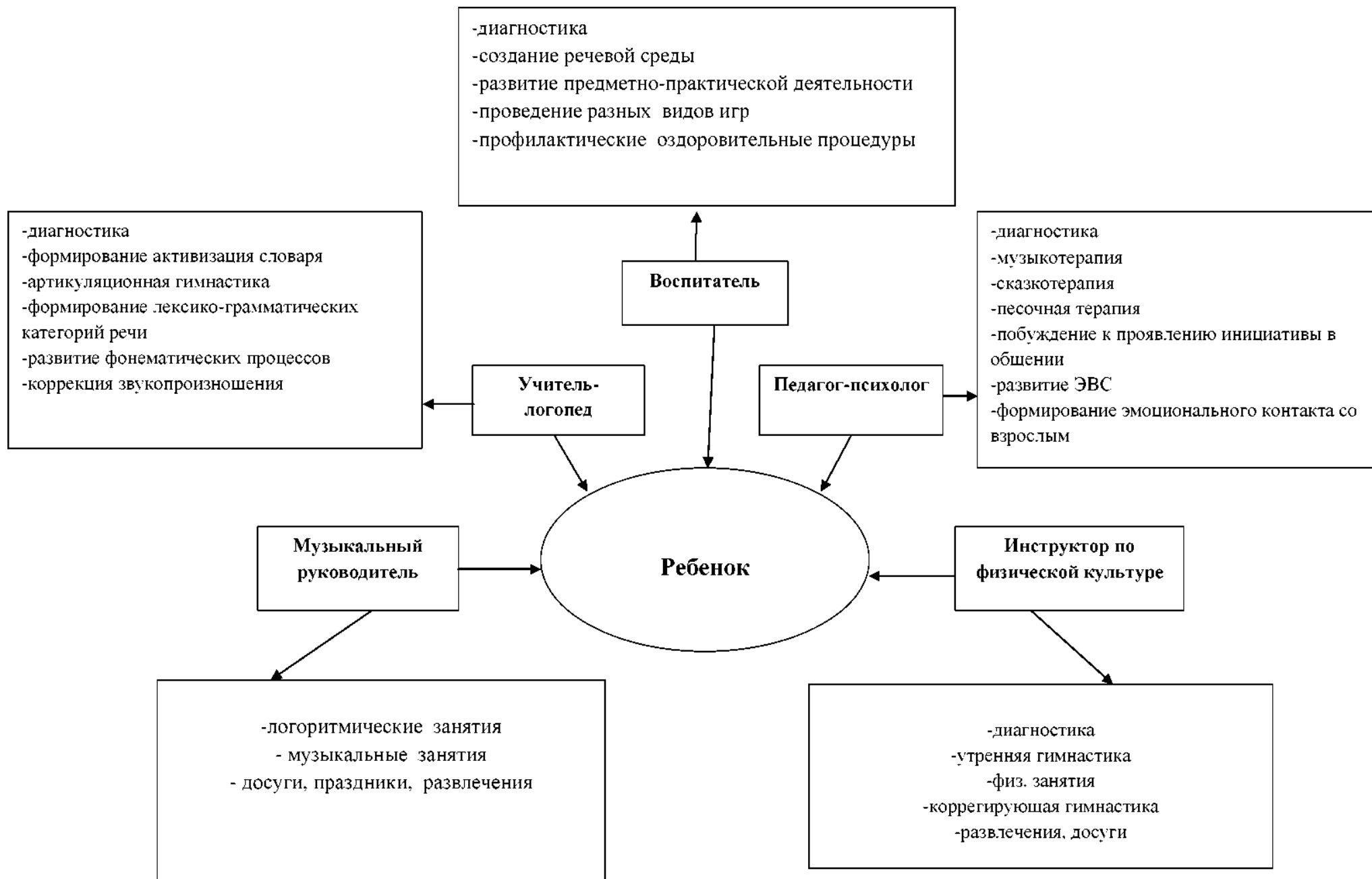
- закрепление речевых навыков и умений во всех видах учебной и игровой деятельности;
- взаимопосещение занятий;
- организация и проведение консультаций логопеда и психолога для воспитателей;
- совместное проведение консультаций и групповых собраний для родителей;
- организация предметно-развивающей среды.

*Старшая медсестра:*

- организует сбор медицинского анамнеза ребенка;
- контролирует исполнение медицинских рекомендаций ПМПК, направляет к соответствующим специалистам для дообследования и наблюдения;
- осуществляет контроль за проведением закаливающих мероприятий;
- осуществляет общее диагностическое медицинское наблюдение;
- контролирует условия жизнедеятельности ребенка в детском саду.

У участников коррекционного процесса одна цель - воспитание гармоничной личности и преодоление проблем в обучении ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Исходя из этой цели, перед каждым субъектом образовательного процесса встают частные задачи:



*Формы взаимодействия специалистов:*

педсоветы, консультации, тренинги, семинары - практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых мероприятий и др.

Результативность коррекционной работы напрямую зависит от участия в ней родителей.

### **Основные формы взаимодействия ДОУ с семьей ребёнка с ОВЗ**

- Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.
- Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.
- Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.
- Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

## **2.2. Механизмы адаптации Программы для детей с ОНР**

### **а). Выявление особых образовательных потребностей детей с ОНР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии**

1) В весенне-летний период, до начала нового учебного года, в дошкольном учреждении педагоги: педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, т. е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) ГБОУ НШ выявляют детей с ОВЗ в процессе обследования, наблюдения. Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с ОВЗ всеми специалистами, и охватывает характеристику речевого развития, познавательной деятельности,

поведения, эмоций, воли, двигательной сферы, соматического состояния.

На основании проведенного обследования составляются: психолого-педагогическая характеристика, логопедическое представление, психологическое заключение, список детей, у которых отмечены проблемы в развитии.

2) Проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости направить детей с проблемами в развитии нахождение территориальной психолого - медико-педагогической комиссии (ПМПК), рекомендовать родителям прохождения ПМПК.

3) ПМПК (согласно договора между образовательным учреждением), проводит комплексное обследование ребенка, дает заключение с рекомендациями по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи: определению специальных условий для получения образования, выбору программ, рекомендации по обследованию и дообследованию узкими специалистами.

4) Заключение ПМПК - одно из оснований для зачисления ребенка с ОВЗ в группу комбинированной или общеразвивающей направленности (в условия инклюзивного образования).

Специалисты дошкольного учреждения и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации, изучают историю развития ребенка - данные анамнеза ребенка. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребенка и беседы с родителями (законными представителями). Перечисляются перенесенные ребенком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребенок до момента поступления в дошкольное учреждение. В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребенка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого ее члена, характерологические особенности родителей. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребенок, дается оценка



взаимоотношений в семье, отношения к ребенку. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребенка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

1. Педагоги ДООУ в своей работе выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого используют пособие «Диагностика педагогического процесса» под редакцией: **Верещагиной Натальи Валентиновны**, кандидата психологических наук, практикующий педагог – психолог и учитель – дефектолог с детьми дошкольного возраста.

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах общеразвивающей, комбинированной направленностей. Предполагаемые параметры оценки для данных возрастов общеприняты в психолого – педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный анализ развития конкретного ребенка, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года).

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью

взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год.

Оценка индивидуального развития детей проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития детей – карты наблюдений детского развития.

2. Речевая карта составлены с учетом разделов программы **Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной** «Коррекционное обучение и воспитание детей с ОНР»: лексика, грамматика, связная речь.

В качестве основного наглядного диагностического материала рекомендован «Альбом по развитию речи» **Володина В.С.**

Для сбора более полной информации по результатам обследования предложена качественная и количественная характеристика состояния речевых процессов.

В разделах карт «Анамнез», «Строение и подвижность артикуляционного аппарата», «Голосовая и дыхательные функции», «Состояние звукопроизношения» рекомендована только качественная характеристика, которая учитывает специфику органических нарушений речи. В других разделах карт дана количественная характеристика результатов исследования.

Все разделы в картах, за исключением раздела «Анамнез» оформлены графически, что позволяет накапливать сведения об особенностях развития ребенка на протяжении двух-трех лет логопедической работы и обеспечивает наблюдение за динамикой речевого развития на протяжении всего коррекционного периода.

Для оценки состояния уровня речевого нарушения детей предложена следующая система:

- 3 балла - самостоятельное выполнение тестового задания;
- 2 балла - выполнение с помощью взрослого (либо с ошибкой);

- 1 балл - тестовое задание не выполнено.

По каждому разделу карт (количественная характеристика) выводится средний балл по формуле:

Сумма баллов / Количество заданий

По итогам обследования разделов определяется уровень общего недоразвития речи по формуле:

Сумма средних баллов по разделам/ Количество разделов

Критериями определения уровня общего недоразвития речи являются:

- 1 балл – ОНР 1 уровня;
- более 1 менее 2 баллов – ОНР 2 уровня;
- 2 менее 2,5 балла – ОНР 3 уровня;
- 2,5 менее 3 баллов – ОНР 4 уровня.

Логопедическое заключение по итогам обследования оформляется с учетом использования клинико-педагогической и психолого-педагогической классификаций по Р.Е.Левинной (например):

ОНР (1,2 ур.), моторная алалия

ОНР (2,3,4 ур.), дизартрия или стертая форма дизартрии

ОНР (3,4 ур.), ринолалия

Использование карт логопедического обследования детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи позволяют обеспечить:

- качественный анализ результатов обследования (учет допускаемых ошибок, степень самостоятельности, особенности выполнения заданий и т.д.);
- интерпретацию полученных данных в количественной форме;
- подбор заданий в соответствии с возрастной нормой;
- построение индивидуального речевого профиля, который позволяет наглядно уточнить структуру речевого нарушения и составить план коррекционной работы;
- отслеживание динамики речевого развития и эффективности коррекционного воздействия (начало - конец учебного года);

- компактность заполнения;
- возможность специалистам ДОО осуществить анализ динамики устранения речевого нарушения и наметить пути корректировки коррекционно- педагогического воздействия.

**Индивидуальный образовательный маршрут  
на 2017 – 2018 учебный год**

**Ф.И.О. ребенка: ГВВ05122011, ААА26122012, ХМЕ30122011**

<b>Педагог, специалист</b>	<b>Кол-во часов в неделю</b>	<b>Объем времени, мин</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Форма проведения занятий</b>
Воспитатель	4	100	Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Социально-коммуникативное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность, Коммуникативная деятельность, Восприятие художественной литературы и фольклора, Изобразительная деятельность, Конструирование	Инклюзивно, индивидуально
Музыкальный руководитель	2	50	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	инклюзивно
Инструктор по физической культуре	3	75	Физическое развитие	Двигательная деятельность (занятие по физической культуре)	инклюзивно
Учитель-логопед	2	50		Коррекционно-развивающие логопедические занятия	Подгрупповые занятия
	2	30		Коррекционно-развивающие логопедические занятия	Индивидуальные занятия
Учитель иностранного языка	2	45	Английский язык	Коммуникативная деятельность	Инклюзивно
<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>350</b>			

## Индивидуальный образовательный маршрут

Ф.И.О. ребенка: ГВВ05122011

Направление работы (специалист)	Кол-во часов в неделю	Время проведения	Используемые программы, методы и технологии	Форма проведения занятий	Ф.И.О. специалиста
Логопедическая помощь (учитель-логопед)	4	<p><b><u>1 неделя</u></b>  Пн.. 8:50 – 9:10  Вт. 8:50 – 9:05  Чт. 10:00 – 10:25  Пт. 10:30 – 10:45</p> <p><b><u>2 неделя</u></b>  Пн.. 8:50 – 9:10  Вт. 9:30 – 9:45  Чт. 8:50 – 9:10  Пт. 10:50 – 11:05</p> <p><b><u>3 неделя</u></b>  Пн.. 8:50 – 9:10  Вт. 9:50 – 10:05  Чт. 8:50 – 9:10  Чт. 16:20 – 16:35</p> <p><b><u>4 неделя</u></b>  Пн.. 8:50 – 9:10  Вт. 9:50 – 10:05  Чт. 8:50 – 9:10  Чт. 16:20 – 16:35</p>	<p>✓ «Рабочая программа коррекционно – развивающей деятельности с детьми 5 – 7 лет с ТНР для групп общеразвивающей направленности в условиях логопункта»;</p> <p>✓ «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Н.В. Нищева;</p> <p>✓ «Альбом по развитию речи» Володина В.С.;</p> <p>✓ «Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста» Иншаковой О.Б.;</p> <p>✓ «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;</p> <p>✓ «Тестовая диагностика: обследование общей</p>	Индивидуальная, подгрупповая	Дрогайцева Светлана Юрьевна

			и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями» Т.В.Кабанова, О.В.Домнина; ✓ ИКТ «Игры для тигры», «Картошка», авторские разработки.		
--	--	--	---	--	--

### Индивидуальный образовательный маршрут

Ф.И.О. ребенка: ААА26122012

Направление работы (специалист)	Кол-во часов в неделю	Время проведения	Используемые программы, методы и технологии	Форма проведения занятий	Ф.И.О. специалиста
Логопедическая помощь (учитель-логопед)	4	<p><b>1 неделя</b> Пн.. 8:50 – 9:10 Чт. 8:50 – 9:10 Чт. 10:40 – 10:55 Пт.10:30 – 10:45</p> <p><b>2 неделя</b> Пн.. 8:50 – 9:10 Вт. 9:50 – 10:05 Чт. 8:50 – 9:10 Чт.10:40 – 10:55</p> <p><b>3 неделя</b> Пн.. 8:50 – 9:10 Вт. 9:30 – 9:45 Чт. 8:50 – 9:10 Чт.10:40 – 10:55</p> <p><b>4 неделя</b> Пн.. 8:50 – 9:10 Вт. 10:50 – 11:05 Чт. 8:50 – 9:10 Чт.10:40 – 10:55</p>	<p>✓ «Рабочая программа коррекционно – развивающей деятельности с детьми 5 – 7 лет с ТНР для групп общеразвивающей направленности в условиях логопункта»;</p> <p>✓ «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Н.В. Нищева;</p> <p>✓ «Альбом по развитию речи» Володина В.С.;</p> <p>✓ «Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста» Иншаковой О.Б.;</p> <p>✓ «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей</p>	Индивидуальная, подгрупповая	Дрогайцева Светлана Юрьевна

			<p>дошкольного и младшего школьного возраста»          Коноваленко В.В.,          Коноваленко С.В.;</p> <p>✓ «Тестовая диагностика: обследование общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями»          Т.В.Кабанова,          О.В.Домнина;</p> <p>✓ ИКТ «Игры для тигры»,          «Картошка»,          авторские разработки.</p>		
--	--	--	--	--	--

### Индивидуальный образовательный маршрут

Ф.И.О. ребенка: ХМЕ30122011

Направление работы (специалист)	Кол-во часов в неделю	Время проведения	Используемые программы, методы и технологии	Форма проведения занятий	Ф.И.О. специалиста
Логопедическая помощь (учитель-логопед)	4	<p><b>1 неделя</b>            Пн.. 8:50 – 9:10            Вт. 8:50 – 9:05            Чт. 8:50 – 9:10            Чт. 15:40 – 15:55</p> <p><b>2 неделя</b>            Пн. 8:50 – 9:10            Вт. 9:10 – 9:25            Чт. 8:50 – 9:10            Чт. 15:40 – 15:55</p> <p><b>3 неделя</b>            Пн. 8:50 – 9:10            Вт. 9:50 – 10:05            Чт. 8:50 – 9:10            Чт. 15:40 – 15:55</p> <p><b>4 неделя</b>            Пн. 8:50 – 9:10            Ср. 9:25 – 9:40            Чт. 8:50 – 9:10            Чт. 15:40 – 15:55</p>	<p>✓ «Рабочая программа коррекционно – развивающей деятельности с детьми 5 – 7 лет с ТНР для групп общеразвивающей направленности в условиях логопункта»;</p> <p>✓ «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет)» Н.В. Нищева;</p> <p>✓ «Альбом по развитию речи»</p>	Индивидуальная, подгрупповая	Дрогайцева Светлана Юрьевна

			<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Володина В.С.; «Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста» Иншаковой О.Б.;</li> <li>✓ «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.;</li> <li>✓ «Тестовая диагностика: обследование общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями» Т.В.Кабанова, О.В.Домнина;</li> <li>✓ ИКТ «Игры для тигры», «Картошка», авторские разработки.</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--

**б). Осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОНР с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии)**

На основании рекомендаций ПМПК и результатов психолого-педагогической диагностики (данные фиксируются в психолого-педагогической характеристике) с целью реализации индивидуального коррекционного сопровождения ребенка с ОНР, составляется Программа индивидуально-ориентированных коррекционных мероприятий, адаптированная образовательная программа, индивидуальный учебный план на каждого ребенка. Психолого-педагогическая характеристика хранится без открытого доступа, доступ к характеристике имеют педагоги (согласно



приказа директора ОУ по дошкольной организации), которые занимаются с ребенком с ОНР.

В целях разработки индивидуального образовательного плана коррекционного сопровождения ребенка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определяется учебная нагрузка (в соответствии с нормами СанПин), выбор содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка, периодичность оценки динамики развития ребенка, назначаются ответственные в определенном направлении коррекционного сопровождения.

Результаты динамического наблюдения за развитием ребенка фиксируются в сводных таблицах по результатам обследования специалистами: учителем - логопедом, педагогом-психологом по итогам полугодия учебного года. Заседания консилиума дошкольного учреждения по результатам обследования детей с ОНР, составлению АОП, индивидуально-ориентированных мероприятий, выполнению рекомендаций ПМПК проводятся в дошкольном учреждении в начале, середине и конце учебного года и фиксируются в протоколе заседания.

#### **в). Организация освоения детьми с ОНР Программы и их интеграции в образовательном учреждении**

Основная задача коррекционно-педагогической работы — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОНР в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников. Условия реализации создаются при проведении совместной образовательной деятельности воспитателем и специалистами и во время режимных моментов в соответствии с регламентом непосредственно-образовательной деятельности (учебным календарным графиком), индивидуальными учебными планами. На занятиях двигательной и музыкальной деятельностью присутствуют все дети, как с нормой, так дети с

ОНР. Параллельно во время организации других видов детской деятельности проводятся индивидуальные и подгрупповые занятия с учителем -логопедом, педагогом- психологом. Таким образом, осуществляется процесс интеграции ребенка с ОНР в разных видах деятельности по всем образовательным областям.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

- В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:
  - усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
  - развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
  - становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
  - развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
  - формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
  - формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
  - формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
  - формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
  - развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
  - развития игровой деятельности.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

- Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.
- В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.
- Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.
- Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.
- Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

- В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.
- Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.
- Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.
- Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.
- Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).
- В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

- В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.
- Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

## ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека,

растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений.

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный

компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи,



высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в

том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные

техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности

характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звучно-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим

оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы

возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной

гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов для детей с ТНР.**



Перечень учебно - дидактических материалов учителя-логопеда.

№	Наименование	Количество
1	«Рабочая программа коррекционно – развивающей деятельности с детьми 5 -7 лет с ТНР для групп общеразвивающей направленности в условиях логопункта»	1
2	Н.В. Нищева «Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общи недоразвитие речи ( с 4 до 7 лет) – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2006. – 352 с.	1
3	Н.В. Нищева «Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общи недоразвитием речи) с 3 до 7 лет – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.-245с.	1
4	Т. В. Филичева, Г. В. Чиркина. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада: В 2ч. Ч. I. Первый год обучения (старшая группа). Пособие для студентов дефектологических факультетов, практических работников специальных учреждений, воспитателей детских садов и родителей – 1993 г.	1
5	Н.В. Нищева «Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.	1
6	Н.В. Нищева «Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада» - 2004 г.	1
7	Диагностический материал - В.С. Володина «Альбом по развитию речи» - 2009 г.	1
8	Диагностический материал - Речевые карты (разработанные по Т. В. Филичевой, Г. В. Чиркиной и по Н.В. Нищевой),	19
9	Н.В. Новоторцева «Рабочая тетрадь по развитию речи : На звуки [з], [з`], [ц]» - Ярославль : Акад. развития, Б. г. (1996). - 64 с.	1
10	Н.В. Новоторцева «Рабочая тетрадь по развитию речи : На звуки [с], [с`]»- Ярославль : Акад. развития, Б. г. (1996). -65 с.	1
11	Н.В. Новоторцева «Рабочая тетрадь по развитию речи : На звуки [р], [р`]»- Ярославль : Акад. развития, Б. г. (1996). -73 с.	1
12	Н.В. Новоторцева «Рабочая тетрадь по развитию речи : На звуки [л], [л`]»- Ярославль : Акад. развития, Б. г. (1996). -72 с.	1
13	Н.В. Новоторцева «Рабочая тетрадь по развитию речи : На звуки [ш], [ж`]»- Ярославль : Акад. развития, Б. г. (1996). -64 с.	1
14	Н.В. Новоторцева «Рабочая тетрадь по развитию речи : На звуки [ч], [щ]»- Ярославль : Акад. развития,	1

	Б. г. (1996). -72 с.	
15	И.Лопухина «Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: Пособие для логопедов и родителей – 1996 г.	1
16	Л.С. Волкова «Логопедия» - 2004 г.	1
17	Т.М.Флерова «В помощь логопедам и родителям: сборник домашних заданий – 2008 г.	1
18	Ю.В. Захарова «В мире форм, силуэтов и контуров» - 2006 г.	1
19	А.И. Богомолова «Логопедическое пособие для занятий с детьми» - 1996 г.	1
20	Л.М. Смирнова, С.Н. Овчинников «Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5 - 6 лет с общим недоразвитие речи. Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей» - 2010 г.	1
21	Т.И. Гризик, Л.Ф. Климанова, Л.Е. Тимощук «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте: методическое пособие для педагогов – М.: Просвещение, 2006. – 94 с.	1
22	В.П. Лапковская, Н.П. Володькова «Речевые развлечения в детском саду. Сборник сценариев. Для работы с детьми 5 – 7 лет с ОНР – 2008 г.	1
23	О.А. Степанова «Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении»	1
24	В.А. Калягин «Когда ребенок плохо говорит: Советы психолога» - 2004 г.	1
25	Т.И. Подрезова «Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания» - 2008 г.	1
26	В.В. Волина «Занимательное азбуковедение» - 1994г.	1
27	Г. Ванюхина «Речевцетик» - 1993 г.	1
28	СИПКРО «Развитие детей шестого года жизни в «Школе дошкольника»» - 1993 г.	1
29	Т.А. Ткаченко «Если дошкольник плохо говорит» - 1997 г.	1
30	В.И. Селиверстов «Речевые игры с детьми» - 1994 г.	1
31	А.И. Максакова «Развитие правильной речи ребенка в семье» - 2005 г.	1
32	А.И. Максакова «Правильно ли говорит ваш ребенок» - 2005 г.	1
33	А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников» - 2005 г.	1
34	Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста – 1990 г.	1
35	Е. Кузьменкова «Как играть в стихи» - 2008 г.	1
36	А.Г. Арушанова «Формирование грамматического строя речи» - 2008 г.	1
37	Т.И. Грицик « Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» - 2005 г.	1
38	Л.Г. Горькова «Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников» (старшая группа) – 2005 г.	1

39	Иншакова О.Б. «Иллюстрированный материал для обследования устной речи детей старшего возраста» -М.:ВЛАДОС, 1998. – 279 С.	1
40	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Экспресс-обследование звукопроизношения у детей дошкольного и младшего школьного возраста» М.: «Гном – Пресс», 2000 – 16 с.	1
41	Т.В.Кабанова, О.В.Домнина «Тестовая диагностика: обследование общей и мелкой моторики у детей 3-6 лет с речевыми нарушениями», ГНОМ и Д, 2008. – 104 с.	1
42	С.Г. Шевченко «Программа коррекционно – развивающего воспитания и обучения дошкольников с ЗПР», М.: Школьная пресса, 2003. – 96 с.	1
43	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи», М. 1993 г.	1
44	Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа коррекционного обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи 6-го года жизни», М., 1989 г.	1

Перечень учебно - дидактических материалов воспитателя.

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Демонстрационные картинки и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет (Старшая группа).-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.	1
2.	Т.Ф.Саулина. Три сигнала светофора. - М.: Мозаика - Синтез, 2010.	1
3.	Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду.- М. ТЦ Сфера, 2009.	1
4.	В.Гербова, Н.Ильчук. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 5-7 лет. М.:Оникс-21 век, 2005г.;	1
5.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. 5 – 6лет. ФГОС. – М., 2014.	1
6.	Крашениников Е.Е. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.,2012.	1
7.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» (с детьми 5 - 6 лет) Москва, Просвещение, РОСМЭН, 2005.	1
8.	Т.В. Смирнова «Ребенок познаёт мир» Волгоград, «Учитель», 2010.	1
9.	В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая «Ребёнок за столом» Москва, «Сфера», 2006.	1
10.	В.К. Польшина «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт – Петербург, Детство - Пресс, 2010.	1

11.	О.А. Скоролупова «Правила и безопасность дорожного движения» Москва, «Сфера», 2005.	1
12.	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки» Москва, «Книголюб», 2003.	1
13.	Е.Ф. Прилепко «Пожарная безопасность для дошкольников» Москва, «Скрипторий 2003», 2008.	1
14.	С. Симонович, Е. Горбунова «Подвижные игры для детей» Санкт – Петербург, «Сфера», 2009.	1
15.	Н.Сорокина, Л.Миланович «Кукольный театр для самых маленьких» Москва, Линка – Пресс, 2009.	1
16.	М.И. Нагибина «Из простой бумаги мастерим как маги» Ярославль, Академия Холдинг, 2000.	1
17.	С.В. Соколова «Оригами для дошкольников» Санкт – Петербург, «Детство – Пресс, 2006.	1
18.	О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 – 7 лет» Москва, ООО «ТЦ Сфера», 2009.	1
19.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада» Москва, Мозаика – Синтез, 2009.	1
20.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в старшей группе» Москва, «Сфера», 2009.	1
21.	О.В. Павлова «Познание предметного мира» (комплексные занятия старшая группа ФГОС. – Волгоград, «Учитель», 2016	1
22.	Т.Г.Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке» (старшая группа) ФГОС. – Волгоград, «Учитель», 2016	1

### **3.2. Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.**

**а) Перспективно-тематическое планирование групповых коррекционных мероприятий (всех узких специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, инструктора по физической культуре, муз руководителя)**

Воспитатель (познавательное развитие)	Учитель-логопед (речевое развитие)	Физ.инструктор (физическое развитие)	Муз.руководитель (художественно-эстетическое развитие)
--	------------------------------------	--------------------------------------	--

## СЕНТЯБРЬ

### Мониторинг

#### «Дорожная азбука»

<b>Дидактические игры:</b> «Светофор», «Как гудит машина?»	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Упражнение «Найди отличия»</b> - развитие связной речи, зрительного внимания и восприятия. Уточнение и расширение знаний по теме «Правила дорожного движения».</li> <li><b>Физкультурная пауза «Машины»</b> - координация речи с движением. Развитие творческого воображения.</li> <li><b>Упражнение «Помоги дяде Степе»</b> - совершенствование навыков звукобуквенного анализа.</li> </ol>	<b>Упражнения на развитие ручной и пальчиковой моторики</b> «Моторчик». Руки сцеплены в замок, большие пальцы крутятся вокруг друг друга, всё быстрее и быстрее, не задевая ладонь. <b>Подвижная игра</b> «Не оставайся на полу»	<b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Светофор» (развитие звуковысотного восприятия). <b>Музыкальная игра</b> «Красный, желтый, зеленый» (развитие внимания, умения действовать по сигналу) <b>Игровое упражнение</b> «Птицы и автомобиль» (звукопроизношение, развитие памяти и внимания)
---	--	--	--

#### «В саду, огороде и поле»

<b>Дидактические игры:</b> «Что в корзинке?», «Чудесный мешочек».	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Игра «Чего не стало?»</b> - Развитие зрительного восприятия и внимания. Согласование числительных с существительными, употребление существительных в форме родительного падежа.</li> <li><b>Игра «Поможем клоуну»</b> - согласование прилагательных с существительными в роде и числе.</li> <li><b>Упражнение «Ежик и яблоки»</b> - Развитие</li> </ol>	<b>Подвижная игра:</b> «Погрузка овощей» I вариант: с бегом «Кто быстрее перенесёт овощи в корзину»	<b>Музыкальная игра</b> «Есть у нас огород» (развитие памяти, движений, слухового внимания.) <b>Пальчиковые игры:</b> «Огурец», «Капуста», «Овощи» (развитие слуховой, двигательной и зрительной памяти) <b>Игровые упражнения</b> «В огород мы пойдем», «Подсолнушки», «Арбузики» (умение действовать
--	---	--	--

	речевого слуха, элементарных математических представлений. Формирование навыка составления и решения задач.		самостоятельно, развивать речь, музыкальный слух)
--	---	--	---

## ОКТАБРЬ

### «Осенние хлопоты»

<p><b>Дидактические игры:</b> «Что бывает осенью?» «Птичий двор». <b>Задание</b> - обведи по точкам рисунки животных, раскрась и назови их ласково.</p>	<p>1. <b>Упражнение «Четвертый лишний»</b> - развитие зрительного внимания и восприятия, мышления, связной речи.</p> <p>2. <b>Игра «Катины подарки»</b> - развитие фонематических представлений, совершенствование навыка звукового анализа слов.</p> <p>3. <b>Упражнение «Осенью»</b> - Координация речи с движением. Совершенствование умений прыгать на носочках, присесть без опоры, ходить, высоко поднимал колени.</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Огуречик» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Мы капусту рубим-рубим, мы капусту трём-трём...»</p>	<p><b>Попевки:</b> «Листики летят», «Осень», (развитие голосового аппарата) <b>Музыкально-ритмические упражнения</b> «Дождик», «Осенние листочки», «За окошком кто шалит?» (развитие ритмического восприятия, музыкального слуха) <b>Пальчиковые игры</b> «Грибочки», «Листочки», «Капельки-дождинки» (ритмизирование речи).</p>
---	--	--	--

### «Спешите делать добро»

<p><b>Дидактические игры:</b> «Хорошо – плохо», «Ласковые слова».</p>	<p>1. <b>Игра «Кто чем управляет?»</b> - совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных в форме творительного падежа).</p> <p>2. <b>Игра с мячом «Кто что делает?»</b> - расширение словаря глаголов по теме «Профессии на транспорте», «Детский сад. Профессии». Развитие ловкости.</p> <p><b>Упражнение «Какой? Какая? Какие?»</b> - совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных).</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Перебежки» <b>Ходьба в колонне с речевкой:</b> «Этот чьи идут ребята»</p>	<p><b>Песня</b> « Если добрый ты» муз. Савельева ( развитие вокальных навыков) <b>Песня</b> «Не дразните собак» муз. Шаинского (развитие голосового аппарата, музыкального слуха)</p>
---	---	--	---

<b>«Растения родного края»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b> «Какой, какая, какие», «Что где растёт?»</p>	<p>1. <b>Упражнение «Будь внимательным»</b> - развитие речевого слуха. Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами <i>-онок-, -енок-, -ат-, -ят-</i>)</p> <p>2. <b>Игра «Угости животных»</b> - совершенствование грамматического строя речи.</p> <p>3. <b>Игра «Найди детенышей»</b> - Развитие зрительного внимания, совершенствование грамматического строя речи (употребление простых предлогов).</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Цветы» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Мы капусту рубим-рубим, мы капусту трём-трём...»:</p>	<p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Лесная прогулка»(развитие музыкально-ритмического чувства) <b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Грибы» (различение звуков по высоте) <b>Пальчиковая игра</b> «По грибы, по ягоды» (развитие памяти, речи) <b>Хоровод</b> «Березка» (формирование красивой осанки, памяти, музыкальности).</p>
<b>«Эти забавные животные»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b> «Кто как кричит?», «У кого – кто?»</p>	<p>1. <b>Упражнение «Самый внимательный»</b> - развитие фонематических представлений (подбор слов с заданным звуком, определение места звука в слове). Развитие зрительного восприятия и внимания.</p> <p>2. <b>Игра с мячом «Большие и маленькие»</b> - совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами <i>-онок-, -енок-, -ат-, -ят-</i>).</p> <p><b>Игра «Кого не стало?»</b> - совершенствование грамматического строя речи. Развитие зрительного внимания и восприятия.</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Стадо» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Идёт коза рогатая, идёт коза бодатая...»</p>	<p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Три медведя» различение высоты звуков) <b>Подвижная игра</b> «Ежик» (развитие движений, вокальных навыков, воображения) <b>Пальчиковая игра</b> «Коза и козленок» ( ритмизирование речи) <b>Речевая игра</b> « Песенка о зверятах» (закрепление представлений о голосах животных, формирование навыков звукоподражания).</p>

## НОЯБРЬ

### «Знакомство с творчеством С.Я. Маршака»

<p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай, что в мешочке?», «Где обедал воробей?».</p>	<p>1. <b>Беседа по сказке «Двенадцать месяцев»</b> - формирование умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. Развитие диалогической речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация свистящих и шипящих звуков.</p> <p>2. <b>Игра «Собери подснежники»</b> - совершенствование грамматического строя речи (предложно-падежные конструкции).</p> <p>3. <b>Игра «Корзина подснежников»</b> - Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными).</p>	<p><b>Подвижная игра</b> «Курочка – хохлатка» <b>Тренировка дыхания с помощью речевого материала:</b> «К нам в окно влетела пчела».</p>	<p><b>Пальчиковая игра «Игрушки»</b> (ритмизирование речи) <b>Музыкальная игра «Ищи»</b> муз. Ломовой» (развитие сообразительности, ритмичности, музыкальности)</p>
---	--	---	---

### «Наша дружная семья»

<p><b>Дидактические игры:</b> «Мой дом», «Кто старше, кто моложе?». <b>Задание</b> - рассмотри все рисунки и скажи, что на них нарисовано. Назови все части тела и черты лица ласково.</p>	<p>1. <b>Упражнение «Семья» (солнышко и тучка)</b> - развитие внимания, мышления.</p> <p>2. <b>Игра с мячом «Как у нас большая семья»</b> - согласование имен существительных с числительными 1, 2, 5.</p> <p>3. <b>Упражнение «Исправь предложение»</b> - развитие фонематического слуха, мышления, диалогической речи.</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Мы веселые ребята», <b>Пальчиковая игра:</b> «Мы делили апельсин. Много нас, а он один...»</p>	<p><b>Пальчиковая игра «Семья»</b> (ритмизирование речи) <b>Пальчиковая игра «Бабушка очки надела»</b> ( развитие музыкальности, развития памяти) <b>Песня «Моя семья»</b> муз.Петровой. (формирование голосовых навыков).</p>
--	--	---	--



<b>«Мои любимые игрушки»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>«Что изменилось?», «Один – много».</p>	<p>1. <b>Упражнение «Повтори за мной»</b> - автоматизация звука [ш] в открытых слогах и словах с ними. Отраженное проговаривание слогов и слов вслед за логопедом.</p> <p>2. <b>Рассказ по картине «Дочки-матери»</b> - развитие связной речи.</p> <p>3. <b>Упражнение «Будь внимательным»</b> - развитие речевого слуха.</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Бездомный заяц», <b>Игра малой подвижности:</b> «Карусель»</p>	<p><b>Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные игрушки»</b> (развитие тембрового слуха) <b>Музыкальная игра</b> «К нам гости пришли» (развитие ритмического восприятия) <b>Пальчиковая игра «Игрушки»</b> (формирование ритмичности, музыкального слуха и речи).</p>
<b>«Я - человек, я - гражданин»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>«Два и две», «Назови меня полным именем».</p> <p><b>Рифмованное упражнение</b> «Дедушка Ом».</p>	<p>1. Совершенствование навыка слогового анализа слов – <b>Упражнение «Раздели на слоги».</b></p> <p>2. Развитие речевого слуха, памяти, элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета в пределах пяти) - <b>Упражнение «За грибами».</b></p> <p>3. Развитие речевого слуха, памяти, элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета в пределах пяти) - <b>Упражнение «За грибами».</b></p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Пожарные на учениях» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «Я по лавочке иду, перстенёчек хороню»</p>	<p><b>Музыкальная игра «Девочки и мальчики»</b> (развитие внимания, умения дифференцировать звуки по высоте и координации движений) <b>Музыкальное приветствие</b> «Что такое здравствуй?» (формирование слухового внимания, голоса) <b>Песня «Моя Россия»</b> муз. Струве. (формирование нравственных качеств, любви к Родине, желания исполнять песни о Родине).</p>
<b>«Моя столица, моя страна»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>«Выбери нужное», «Закончи предложение».</p>	<p>1. <b>Упражнение «Расскажи, какой»</b> - расширение словаря прилагательными. Совершенствование грамматического строя</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Мы весёлые ребята», <b>Упражнение на дыхание:</b> «Праздник»</p>	<p>« <b>Гимн России</b>» муз. Александра. <b>Гимн Москвы</b> «Моя Москва» муз. Дунаевского (формирование</p>

	<p>речи (согласование прилагательных с существительными).</p> <p>2. <b>Игра «Что изменилось?»</b> - развитие диалогической речи, зрительного внимания и восприятия.</p> <p>3. <b>Игра с мячом «Продолжи предложение»</b> - обогащение экспрессивной речи словами-антонимами.</p>		<p>нравственных качеств, развитие голосового аппарата)</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>«Из чего и для чего»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b> «Чего не хватает?», «Какой, какие?»</p>	<p>1. Совершенствование навыка слогового анализа слов - <b>Упражнение «Раздели на слоги».</b></p> <p>2. Развитие речевого слуха, памяти, элементарных математических представлений (совершенствование навыков счета в пределах пяти) - <b>Упражнение «За грибами».</b></p>	<p><b>Подвижная игра «Найди свой цвет»</b> <b>Игра малой подвижности «Иголка и нитка».</b> <b>Пальчиковая гимнастика</b> «По дорожке Маша шла, нитки под кустом нашла...»</p>	<p><b>Подвижная игра «Разноцветные мячи»</b> (развитие чувства ритма, координации движений, внимания). <b>Музыкально-дидактическая игра «Колокольчик»</b> (развитие внимания, умения дифференцировать звуки по высоте) <b>Пальчиковые игры</b> «Замок», «Посуд», «Мебель».</p>
<b>«Защити себя сам»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b> «Найди и назови», «Разложи по местам опасные предметы».</p>	<p>1. <b>Упражнение «В магазине»</b> - уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении; материалах, из которых она сделана. Формирование понятий чайная, столовая, кухонная посуда. Уточнение и активизация</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Перемени предмет» <b>Пальчиковая гимнастика:</b> «В гости к пальчику большому приходили прямо к дому...»</p>	<p><b>Подвижная игра «Светофор»</b> (развитие внимания, умения ориентироваться в пространстве по сигналу) <b>Пальчиковые игры</b> «Мухомор», « Волшебный лес»</p>

	<p>словаря по теме «Посуда».</p> <p>2. <b>Игра «Что изменилось?»</b> - развитие зрительного внимания и восприятия. Совершенствование грамматического строя речи (использование имен существительных в косвенных падежах).</p> <p>3. <b>Игра «Разбитые чашки»</b> - развитие зрительного гнозиса и конструктивного праксиса. Профилактика нарушений письменной речи.</p>		<p><b>Игровое упражнение</b> «Веселые мячики» (тренировка синхронной работы дыхательной, голосовой и артикуляционной систем).</p>
<b>«Что за прелесть эти сказки...»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай сказку по иллюстрации», «Назови героя сказки по описанию».</p>	<p>1. <b>Упражнение «Подскажи словечко»</b> - развитие речевого слуха, мышления.</p> <p>2. <b>Задание от Сказочного Леса</b> - развитие слухового внимания и фонематического слуха.</p> <p>3. <b>Игра с мячом «Скажи наоборот»</b> - обогащение экспрессивного словаря словами-антонимами.</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Волк и козлята» <b>Упражнение на дыхание</b> «Дракон»</p>	<p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Колобок» (развитие звуковысотного восприятия) <b>Музыкальные игры</b> «Петушок и детки», «Бабка - Ежка», «Коза и козлятки», «Водят мышки хоровод» (формирование музыкальности, ритмического восприятия, умения действовать по сигналу).</p>
<b>«К нам шагает Новый год»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b> «Украшим елку к празднику», «Что на елке, что (кто) под елкой?»</p>	<p>1. <b>Игра «Украшаем елку»</b> - активизация и актуализация словаря по теме «Новогодний праздник». Развитие зрительного внимания и восприятия. Автоматизация правильного произношения шипящих звуков.</p> <p>2. <b>Игра «Прогулка Деда Мороза»</b> -</p>	<p><b>Подвижные игры:</b> «Сбей снежком кегли», «Два Мороза» <b>Упражнение на дыхание</b> - «На нас подул холодный зимний ветер». Исходное положение - основная стойка. Глубокий вдох носом, выдох</p>	<p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Снеговики и снежинки» (различение танцевальных мелодий) <b>Пальчиковая игра</b> «Снежок» (ритмизирование речи)</p>

<p><b>Задание</b> - дорисуй картинку, соединяя точки. Что у тебя получилось? Раскрась елочку.</p>	<p>совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов (выделение согласного на фоне слова).</p> <p>3. <b>Упражнение «Запах Нового года»</b> - развитие речевого дыхания.</p>	<p>со звуком «у-у-у».</p>	<p><b>Музыкальная игра</b> «Вокруг елки» (развитие ритмических движений) <b>Попевки:</b> «Снег-снежок», «Зимушка-зима» (развитие голоса, музыкального слуха) «Хоровод вокруг елки» (формирование ритмических движений, музыкального слуха и памяти).</p>
---	--	---------------------------	--

## ЯНВАРЬ

### «Русские обычаи и традиции»

<p><b>Дидактические игры:</b> «Четвертый лишний», «Отгадай – ка».</p>	<p><b>Рассказывание истории «Рождество Иисуса Христа»</b> - уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Устное народное творчество. Рождество». Развитие диалогической речи.</p> <p>2. <b>Упражнение «Овцы»</b> - координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.</p> <p>3. <b>Рассматривание картин по теме «Устное народное творчество. Рождество»</b> - уточнение и активизация словаря по теме «Устное народное творчество. Рождество». Совершенствование грамматического строя речи (составление простых предложений с опорой на картинки и их распространение).</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Гуси-лебеди», <b>Упражнения на развитие ручной и пальчиковой моторики</b> « У Маланьи у старушки жили в маленькой избушке семь сыновей...»</p>	<p><b>Речевая игра «Платочек»</b> (развитие слухоречедвигательной координации). <b>Попевка</b> «Гармонь и балалаечка» (развитие вокальных данных) <b>Игра</b> «Тень-тень» (развитие смекалки, воображения, театральных навыков) <b>Музыкальная игра</b> «Дили-дон» (развитие внимания, умения дифференцировать звуки по высоте и координации движений)</p>
---	--	---	--

### «Зимушка – зима»

<p><b>Дидактические игры:</b> «Что</p>	<p>1. <b>Упражнение «Телефон»</b> - совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Снежки» <b>Упражнение на дыхание:</b></p>	<p><b>Игровое упражнение</b> « Зимушка-зима» (формирование</p>
--	--	--	--

<p>бывает зимой?», «Кто как зимует?».</p> <p><b>Задание</b> - рассмотри картинку и назови то, что на ней нарисовано. Какая картинка лишняя? Почему? Раскрась все картинки, кроме лишней.</p>	<p>одним закрытым слогом). Закрепление представления о предложении. Составление предложений со словом <i>снеговик</i>.</p> <p>2. <b>Игра «У кормушки»</b> - совершенствование грамматического строя речи (использование предлогов). Развитие зрительного внимания, восприятия, памяти.</p> <p>3. <b>Игра «Вьюга»</b> - развитие силы голоса. Расширение и уточнение словаря по теме «Зима».</p>	<p>«Кружатся снежинки».</p>	<p>двигательной активности).</p> <p><b>Речевая игра «Снег-снежок»</b> (укрепление мышц верхних дыхательных путей)</p> <p><b>Музыкальная игра «Снеговик»</b> (развитие воображения, внимания, памяти).</p>
<p><b>«Природа и животный мир полярных районов земли»</b></p>			
<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>«Один – много», «Узнай северное слово».</p>	<p>1. <b>Игра «Письмо от Умки»</b> - развитие навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>2. <b>Игра «Чей? Чья? Чье?»</b> - закрепление умения образовывать притяжательные прилагательные.</p> <p>3. <b>Пальчиковая гимнастика «Тюлень»</b> - координация речи с движением, развитие тонкой моторики, внимания и памяти.</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Олени и оленеводы»</p> <p><b>Упражнения на подражание животным:</b> («Пингвины», «Моржи», «Белые медведи»)</p>	<p><b>Музыкальная игра «Мишка белый»</b> (развитие музыкального чувства, быстроты, реакции, координации движений)</p> <p><b>Речевая игра «Три пингвина»</b> (развитие чувства ритма, внимания, координации движений).</p>
<p><b>ФЕВРАЛЬ</b></p>			
<p><b>«Зимние игры и забавы. Зимние Олимпийские игры»</b></p>			
<p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>«Что лишнее?», «Сделай снеговика».</p> <p><b>Задание</b> - внимательно рассмотри снеговиков и скажи, чем они</p>	<p>1. <b>Упражнение «Снежинки»</b> - совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов).</p> <p>2. <b>Игра «Зимние забавы», составление рассказа по сюжетной картине «Зимние развлечения»</b> - развитие диалогической речи.</p> <p>3. <b>Игра «Что лишнее?»</b> - развитие внимания,</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Два Мороза»</p> <p><b>Игра м.п. «Узнай по голосу»</b></p> <p><b>Упражнения на имитацию движений</b> лыжника, конькобежца.</p>	<p><b>Музыкальная игра «Что нам нравится зимой?»</b> (развитие движений, музыкального слуха и голоса)</p> <p><b>Игровое упражнение «Зимние забавы»</b> (развитие двигательной активности, внимания, сосредоточенности)</p>

отличаются друг от друга. Раскрась снеговиков.	мышления, диалогической речи.		<b>Игровое упражнение</b> «Игра в снежки» (формирование ритмических движений).
<b>«Подарки овечки»</b>			
<b>Дидактическая игра</b> «Назови ласково». <b>Логоритмическое упражнение</b> «Овечки».	<p>1. <b>Игра «Уменьшай-ка»</b> - уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Одежда, обувь, головные уборы». <i>Образование и употребление существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксам.</i></p> <p>2. <b>Игра «Какой, какая, какое?»</b> - совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных). Развитие тактильной чувствительности.</p> <p>3. <b>Пальчиковая гимнастика «Ботинки»</b> - координация речи с движением. Развитие тонкой моторики.</p>	<b>Подвижная игра:</b> «Волк, пастух и овцы» <b>Пальчиковая игра</b> «Вот мои перчатки»	<b>Музыкально-ритмическая игра</b> «Барашки и волк» (умение ориентироваться в пространстве, действовать по сигналу) <b>Пальчиковая игра</b> «Овечка» (ритмизирование речи) <b>Игровое упражнение</b> «Мы барашки» (развитие ритмических движений).
<b>«Широкая масленица»</b>			
<b>Дидактические игры:</b> «Какие блины?», «Скажи ласково».	<p>1. <b>Беседа по теме «Масленица», беседа по картинкам по теме «Масленица»</b> - расширение и активизация словаря по теме «Масленица». Развитие диалогической речи.</p> <p>2. <b>Пальчиковая гимнастика «Солнышко»</b> - координация речи с движением. Развитие тонкой моторики.</p> <p>3. <b>Упражнение «Карусель»</b> - координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.</p>	<b>Подвижная игра:</b> «Ловишка с лентами» <b>Пальчиковая гимнастика</b> «Ой, блины мои блины»	<b>Пальчиковая игра</b> «Кто живет у бабушки» (развитие движений, речи, музыкального слуха) <b>Игровое упражнение</b> «Ладушки-ладошки» (формирование музыкальности, речи). <b>Музыкальная игра</b> «Шел козел по лесу» (развитие танцевальных движений, голоса и музыкального слуха).

			<b>Песня</b> «Жил был у бабушки серенький козлик» (развитие вокальных навыков).
<b>«Защищать страну родную – большая в мире честь»</b>			
<p><b>Дидактическая игра</b> «Кто чем управляет?»  <b>Задание</b> - Раскрась гимнастерку.  Покажи и назови детали гимнастерки.</p>	<p>1. <b>Игровое упражнение «Разноцветная эскадрилья»</b> - образование и употребление глаголов движения с приставками, употребление предлогов.</p> <p>2. <b>Игра «Кто лишний?»</b> - развитие зрительного восприятия, внимания, мышления, связной речи.</p> <p>3. <b>Подвижная игра «Пограничник»</b> - координация речи с движением.</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Кавалеристы» прыжки на фитболах.  <b>Дыхание для восстановления сил душевного равновесия.</b>  Дыхание «Ха». Исходное положение - основная стойка. Вдох - медленно поднимая руки вверх, задержать дыхание, выдох - приглушенный звук «ха» через рот, наклониться всем корпусом и расслабить мышцы рук.</p>	<p><b>Песня</b> «Бравые солдаты» муз. Филиппенко (развитие вокальных навыков)  <b>Подвижная игра</b> «Летчики на аэродроме» (развитие внимания, координации движений)  <b>Попевки:</b> «Мы–солдаты», «Барабан» (формирование певческого диапазона).</p>
<b>МАРТ</b>			
<b>«Я здоровье берегу - быть здоровым я хочу!»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b>  «Четвертый лишний».  <b>Чистоговорка</b>  «ЗОШ».</p>	<p>1. <b>Игра «Один-много»</b> - образование имен существительных множественного числа.</p> <p>2. <b>Игра «Подбери слова»</b> - образование имен прилагательных.</p> <p>3. <b>Чтение и обсуждение отрывка из стихотворения К. И. Чуковского «Мойдодыр»</b> - расширение и активизация словаря по теме «Я - человек (части тела)». Развитие диалогической связной речи.</p>	<p><b>Подвижная игра :</b> «Ловкие ребята»  <b>Беседа с детьми на тему</b> «Как укрепить своё здоровье»</p>	<p><b>Пальчиковые игры</b> «Чистые руки», «Доброе утро», «Неболейка» (ритмизирование речи)  <b>Игровое упражнение</b> «Зарядка» (развитие двигательной активности, речи, музыкального слуха)  <b>Игровое упражнение</b> «Зарядка для рук» (формирование ритмических движений).</p>
<b>«Мамочка любимая моя»</b>			

<p><b>Дидактическая игра</b> «Подбери признак».</p> <p><b>Задание</b> - внимательно рассмотри праздничный букет для мамы. Какие цветы ты узнал? Раскрась букет.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Игра с мячом «Приметы весны»</b> - уточнение и расширение знаний о весне и ее признаках.</li> <li>2. <b>Игра-соревнование «У кого больше корабликов»</b> - расширение словаря глаголов по теме «Весна».</li> <li>3. <b>Упражнение «Клен»</b> - координация речи с движением.</li> </ol>	<p>«Собери букет для мамы»- эстафета</p> <p><b>Пальчиковая гимнастика</b> « Я пеку, пеку, пеку...»</p>	<p><b>Попевка</b> «Мамочка моя» (развитие музыкальной памяти, слуха, голоса)</p> <p><b>Песни о маме</b> (формирование вокальных навыков)</p> <p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> «Мамы и детки» (формирование звуковысотного восприятия)</p> <p><b>Игровое упражнение</b> «Маме надо отдыхать» (развитие ритмических движений).</p>
<p><b>«В мире комнатных растений»</b></p>			
<p><b>Дидактические игры:</b> «Чего не стало?», «Один – много».</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Рассматривание картины «Уголок природы» и беседа по ней</b> - развитие диалогической речи, зрительного внимания и восприятия.</li> <li>2. <b>Упражнение «Божья коровка»</b> - совершенствование грамматического строя речи. Автоматизация звука [р] в предложении.</li> <li>3. <b>Подвижная игра «Комнатные растения»</b> - развитие общей моторики, регуляция мышечного тонуса.</li> </ol>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Садовник»</p> <p><b>Упражнения на дыхание</b> «Цветок и одуванчик»</p>	<p><b>Пальчиковая игра</b> «Цветочки» (формирование речи, памяти)</p> <p><b>Попевка:</b> «Кактус» (развитие вокальных навыков)</p> <p><b>Игровое упражнение</b> « Цветики-цветочки» (формирование ритмических движений, памяти, речи).</p>
<p><b>«Вода вокруг нас»</b></p>			
<p><b>Дидактические игры:</b> «Подбери похожее»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Игра «Цепочки слов»</b> - развитие речевого слуха, памяти.</li> <li>2. <b>Упражнение «Кто живет в пруду?»</b> -</li> </ol>	<p><b>Подвижная игра</b> «Пожиратель рыб».</p> <p><b>Игра м.п.</b> «Море волнуется».</p>	<p><b>Музыкально-дидактическая игра</b> « Море и ручеек» (различение</p>



словечко», «Закончи предложение	автоматизация звука [р] в предложении. Расширение представлений о жизни пресноводных рыб. 3. <b>Пальчиковая гимнастика «Рыбка»</b> - развитие тонкой моторики, координации речи с движением.		темпа музыки) <b>Пальчиковая игра</b> «Чистые руки» (ритмизирование речи) <b>Игровое упражнение</b> «Кто умеет чисто мыться?» (формирование ритмических движений) <b>Попевка:</b> «Ручеек» (развитие голосового аппарата).
<b>«Неделя театра»</b>			
<b>Дидактические игры:</b> Догадайтесь, кто же я?», «Пойми меня».	1. <b>Игра «Поставь в гараж»</b> - совершенствование навыка слогового анализа слов. 2. <b>Упражнение «Ехали медведи...»</b> - развитие речевого слуха, фонематического восприятия. 3. <b>Упражнение «Два и пять»</b> - согласование числительных <i>два</i> и <i>пять</i> с существительными.	<b>Подвижная игра:</b> «Займи место в зрительном зале» <b>Игра малой подвижности</b> «Ручеек». <b>Упражнение на дыхание</b> - «Щенок хочет с нами поиграть». Исходное положение - основная стойка. Глубокий вдох, выдох со звуком «рр-рр».	<b>Муз. пьеса</b> «Баба Яга» муз. П.И. Чайковского (формирование восприятия музыки, развитие эмоциональной сферы). <b>Муз. игра</b> «Кот и мыши» муз. Петровой (развитие музыкально – ритмических движений). <b>Песня</b> «Колобок» муз. Струве (развитие музыкального слуха и певческих навыков).
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>«Животные жарких стран»</b>			
<b>Дидактические игры:</b> «Кто что потерял?», «Найди противоположности».	<b>Упражнение «Расскажи о животных»</b> - развитие связной речи. Автоматизация правильного произношения и дифференциация сонорных звуков в рассказе. 2. <b>Игра «Чей? Чья? Чье? Чьи?»</b> -	<b>Подвижная игра</b> «Страусиные бега». <b>Ходьба с подражанием животным.</b>	<b>Игровое упражнение</b> «Мы веселые маргышки» (формирование двигательной активности, ритмического восприятия) <b>Попевка:</b> «У жирафа пятнышки

	<p>совершенствование грамматического строя речи (образование и использование притяжательных прилагательных).</p> <p>3. <b>Пальчиковая гимнастика «Где обедал, воробей?»</b> - развитие тонкой моторики, координации речи с движением.</p>		<p>езде» (развитие вокальных навыков).</p>
<b>«Путешествие в космос»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b> «Собери из частей», «Семейка слов».</p>	<p>1. <b>Игра «Зажги звезду»</b> - развитие фонематического восприятия.</p> <p>2. <b>Игра с мячом «Семейка слов»</b> - совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов)</p> <p>3. <b>Игра «Скажи наоборот»</b> - развитие словаря (подбор слов-антонимов).</p>	<p><b>Подвижная игра «Построй ракету».</b></p> <p><b>Игровое упражнение «Запрещённое движение»</b></p>	<p><b>Песня «Марш юных космонавтов»</b> муз. Юдиной (формирование певческих навыков)</p> <p><b>Попевка:</b> «Самолет летит» (развитие голосового аппарата)</p> <p><b>Музыкальная игра «Летчики на аэродроме!»</b> (развитие двигательной активности, ориентировке в пространстве).</p>
<b>«Весна идет, весне дорогу»</b>			
<p><b>Дидактические игры:</b> «Что бывает весной?», «Назови ласково».</p> <p><b>Задание</b> - внимательно рассмотри рисунки. Что перепутал художник?</p>	<p>1. <b>Игра с мячом «Кто чем пользуется?»</b> - образование имен существительных Т.п.</p> <p>2. <b>Упражнение «Раздели и заberi»</b> - совершенствование навыка слогового анализа слов.</p> <p>3. <b>Подвижная игра «Грядка»</b> - развитие общей моторики, координации речи с движением.</p>	<p><b>Подвижные игры «Охотники и утки».</b> «Гуси, гуси»</p> <p><b>Тренировка дыхания с помощью речевого материала:</b> - «К нам залетел теплый ветерок».</p> <p>Исходное положение - основная стойка. Глубокий вдох, выдох - удлинённый с мягким звуком «ха».</p>	<p><b>Пальчиковые игры «Дождик», «Пчела», «Солнышко»</b> (развитие внимания, речи, музыкальности).</p> <p><b>Попевка «Веснянка»</b> (развитие музыкального слуха)</p> <p><b>Музыкальная игра «К нам опять пришла весна»</b> (формирование ритмических движений).</p>

<b>Мониторинг</b>	<p>1.Расширение словаря глаголов по теме «Электроприборы» - <b>Игра «Для чего нужны электроприборы».</b></p> <p>2.Развитие тонкой моторики, координации речи с движением - <b>Пальчиковая гимнастика «Электрический ток»</b></p> <p>3. Координация речи с движением-<b>Упражнение «Электроприборы»</b></p>	<b>Мониторинг</b>	<b>Мониторинг</b>
<b>Мониторинг</b>	<p>1.Воспитание направленной воздушной струи - <b>Упражнение «Разноцветные бабочки».</b></p> <p>2.Координация речи с движением. Развитие творческого воображения - <b>Упражнение «Гусеница».</b></p> <p>3.Расширение и активизация словаря по теме «Лето» - <b>Игра «Что делает?»</b></p>	<b>Мониторинг</b>	<b>Мониторинг</b>
<b>МАЙ</b>			
<b>«Этот День Победы...»</b>			
<p><b>Задание</b> - Нарисуй праздничный салют. Карандаши каких цветов тебе понадобились?</p>	<p>. <b>Упражнение «Придумай предложение»</b> - развитие синтаксического строя речи.</p> <p>2. <b>Упражнение «Составь схему», игра «Разведчики»</b> - Совершенствование навыка анализа предложений.</p> <p>3. <b>Подвижное упражнение «Моряки»</b> - координация речи с движением, развитие общих речевых навыков.</p>	<p><b>Подвижная игра:</b> «Чьё звено быстрее построится»</p> <p><b>Упражнение на восстановление дыхания «Сеятель».</b> Исходное положение - стоя, руки на области сердца - вдох, выдох - руки вперед, послать тепло своего сердца друзьям, повернувшись к другу. Посылать</p>	<p><b>Песни</b> « Герои солдаты», «Танк-герой» (развитие вокальных способностей)</p> <p><b>Ритмическая игра</b> «Мы - военные» (формирование ритмических движений).</p>

		лучики своего солнышка-сердца всем людям Земли, друзьям.	
<b>«Огонь - наш друг, огонь – наш враг»</b>			
<b>Дидактические игры:</b> «Горит, не горит», «Доскажи словечко».	<b>Мониторинг</b>	<b>Подвижная игра:</b> «День, ночь, огонь, вода», <b>Упражнения на дыхание</b> «Затуши огонь, раздуй огонь».	<b>Пальчиковая игра</b> « Я колю дрова», «Горит огонь в печурочке» (ритмизирование речи) <b>Слушание</b> «У камелька» муз. Чайковского (понимать прослушанную музыку ,уметь рассказывать о ней) <b>Песня</b> «Огонь, огонь» муз. Копыловой (развитие вокальных способностей).
<b>«Путешествие в подводное царство»</b>			
<b>Дидактические игры:</b> «Назови, чей хвост, чья голова?», «Кто, где живет?»	<b>Мониторинг</b>	<b>Подвижная игра:</b> «Караси и щуки». <b>Игра малой подвижности</b> «Море волнуется».	<b>Пальчиковая игра</b> «Рыбки плавают в пруду» (развитие движений пальцев рук, воображения, памяти, музыкального слуха).
<b>«Лето, лето к нам пришло!»</b>			
<b>Дидактические игры:</b> «Забавная шкатулка», «Один – много». <b>Чистоговорка</b> «Лето».	<b>Мониторинг</b>	<b>Подвижные игры:</b> «Горячая картошка», «Солнышко и дождь», <b>Упражнение на дыхание</b> «Дуй, дуй ветерок»	<b>Музыкально-дидактические игры:</b> «Бабочки на лугу», «Букеты», «Цветики» (различение длительности звуков) <b>Подвижные игры:</b> « Мы на луг ходили», «Лесная прогулка».

**б).Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими Программы.**

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников старшей группы реализуются на подгрупповых и индивидуальных занятиях учителем - логопедом.

Тема, цель, содержание, методическое сопровождение образовательной деятельности детей с ОНР определяется в соответствии с вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, под ред. Н. В. Нищевой.

Коррекционная работа по развитию речи проводится:

-учителем-логопедом, через проведение образовательной деятельности параллельно во время образовательной деятельности воспитателя в группе по образовательным областям: познавательное развитие, художественно - эстетическое, социально – коммуникативное, кроме занятий по физическому развитию и музыкальной деятельности.

-воспитателями в разных режимных моментах, в вечерние часы в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда по тетрадям взаимодействия, через использование дидактических, развивающих игр и упражнений, словесно - логических, направленных на развитие речи.

Расписание подгрупповых занятий с учителем - логопедом включены в регламент образовательной деятельности ГБОУ НШ «Гармония» в соответствии с периодами обучения. Занятия проводятся параллельно во время проведения воспитателем основной НОД.

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежит тематический принцип. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы,

а изучение окружающего ребенка предметного мира. В содержание обучения и воспитания введено 33 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в игровой деятельности. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всех специалистов с детьми с ОВЗ. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы в течение одной недели, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени.

***Подгрупповые занятия*** для детей в группе 5 - 6 лет с ОНР:

В I период обучения ориентированы на формирование лексико - грамматических средств языка и развитие связной речи и проводятся 2 раза в неделю.

Во II период обучения проводятся 2 раза в неделю.

В III период - 1 фронтальное занятие по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию связной речи, и 1 занятие - по обучению грамоте. В соответствии с СанПин продолжительность каждого занятия составляет 20-25 мин. Индивидуальные занятия проводятся учителем - логопедом в течение каждого рабочего дня недели. На основании индивидуальной программы развития учитель-логопед составляет планы индивидуальных занятий, где учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально - личностные особенности.

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ (ИПР)  
ВОСПИТАННИКА ГБОУ НШ «ГАРМОНИЯ»**

Ф.И. ребенка: ХМЕ30122011

Цель	Задачи	Методы, приемы	Ответственные педагоги
<p><b><u>Коррекция произносительной стороны речи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Затрудняется в переключении с одной артикуляционной позы на другую.</li> <li>➤ Постановка звуков «Р», «Рь», «Л».</li> </ul> <p><b><u>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа и синтеза:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Не дифференцирует звуки по твердости и мягкости, «Р – Л», «Рь- Ль».</li> <li>➤ Затрудняется в воспроизведении слогов, слов, предложений.</li> <li>➤ Не сформированы звукобуквенный анализ и синтеза слов (Алик, Оля,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать артикуляционную моторику при помощи артикуляционных упражнений для сонорных звуков.</li> <li>➤ Вызвать сонорные звуки «Р», «Рь», «Л» изолированно в речи, закрепить их правильное произношение в речи.</li> <li>➤ Упражнять в дифференциации звуков (раннего онтогенеза) на слух по твердости-мягкости в текстах, фразах, словосочетаниях, словах, слогах.</li> <li>➤ Упражнять в воспроизведении слогов, слов и предложений.</li> <li>➤ Формировать</li> </ul>	<p>Сказка о Весёлом Язычке», Гимнастика для язычка.</p> <p>«Послушай-повтори», «Звуковая дорожка» «Повтори звуки», «Эхо», «Найди звук», «Громко-тихо»</p> <p>«Подбери слово», ««Добавь слог», «Слоговой поезд», «Прошагай слово», «Слово в домик» «Построй предложение», «Подбери слово», «Цепочка слов», «Сложи букву», «Подружи буквы» «Цепочка слов»</p>	<p>Учитель - логопед</p>

Ира, утка, эхо, окно, город, волк, банка, пух, луна, кот, шары, сок)	звукобуквенный анализ и синтеза слов.		
<p><b><u>Развитие и совершенствование лексико-грамматического строя речи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Недостаточно сформирован номинативный словарь: - предмет и его части (чайник, стул);.</li> <li>➤ Затрудняется в подборе действий к предмету.</li> <li>➤ Не образует правильно уменьшительно-ласкательные формы имен существительных (топор, ковер)</li> <li>➤ Не образует притяжательные прилагательные.</li> <li>➤ Допускает ошибки в образовании относительных прилагательных.</li> <li>➤ Допускает ошибки в образовании имен существительных множественного числа (пчела, ухо).</li> <li>➤ Допускает ошибки в употреблении предлогов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Расширять словарь по теме «Предмет и его части».</li> <li>➤ Развивать умение подбирать действия к предмету.</li> <li>➤ Развивать умение образовывать правильную форму уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.</li> <li>➤ Развивать умение образовывать правильную форму образования притяжательных прилагательных.</li> <li>➤ Развивать умение образовывать правильную форму относительных прилагательных.</li> <li>➤ Развивать умение образовывать правильную форму имен существительных множественного числа.</li> <li>➤ Развивать умение понимать и употреблять предлоги: со, из под, из-за.</li> </ul>	<p>«Чего не хватает?»</p> <p>«Исправь ошибку», «Кто как передвигается?»</p> <p>«Назови ласково»</p> <p>«Чего не хватает?», «Исправь ошибку», "Чей хвост? Чья морда?"</p> <p>«Что из чего?»</p> <p>«Сосчитай», «Один-много»</p> <p>«Продолжи предложение»</p> <p>«Сосчитай»</p>	



<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Допускает ошибки при согласовании числительных «2», «5» с существительными (помидор).</li> <li>➤ Допускает ошибки в образовании антонимов (широкий, прямой, больной, светлый, холодный).</li> <li>➤ Нарушен счет и счетные операции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать умение употреблять правильную форму образования числительных с существительными.</li> <li>➤ Развивать умение образовывать антонимы.</li> <li>➤ Формировать навыки счета и счетных операций</li> </ul>	<p>«Подбери слово»</p> <p>«Посчитай»</p> <p>«1, 2, 3 рассказываешь ты»</p>	
<p><b><u>Развитие самостоятельной связной речи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Употребляет односложные предложения, простые фразы.</li> <li>➤ При пересказе пропускает и искажает смысловые звенья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать умение отвечать на вопрос развернутой фразой, составлять предложение по картинке из 3-4 слов.</li> <li>➤ Составлять небольшой пересказ, передавая содержание и смысл текста, сохраняя логическую последовательность.</li> </ul>	<p>«Построй предложение».</p> <p>«В гостях у сказки»</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие познавательной сферы. Мышление и речь.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать анализ, синтез и обобщение.</li> <li>➤ Формировать и развивать полноценную систему понятий.</li> <li>➤ Развивать творческое мышление и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Раз, два, три лишний уходи»,</li> <li>«Отгадывание загадок».</li> <li>➤ «Собери большую семью»,</li> <li>«Сравнение предметов (понятий)».</li> <li>➤ «Три краски»,</li> </ul>	<p>Педагог-психолог</p>

<p>Память.</p> <p>Внимание.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие межличностных отношений.</li> <li>➤ Развитие, коррекция и двигательных функций</li> </ul>	<p>воображение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие слуховой памяти.</li> <li>➤ Развивать зрительную память.</li> <li>➤ Развивать распределение и переключаемость.</li> <li>➤ Развивать потребность в полноценном общении в коллективе.</li> </ul> <p>Развивать мелкую моторику рук и корригирование двигательной координации.</p>	<p>«Чудо-юдо»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Найди картинки», «Парочки».</li> <li>➤ «Запомни и назови», «Коробочки».</li> <li>➤ «Зачеркни кружок с точкой», «Летать, прыгать, плавать»</li> <li>➤ «Что изменилось»</li> </ul> <p>«Сороконожка».</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Коллаж интересов», «Дорисуй, чтобы получилась картинка».</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Не достаточно развито музыкально-слуховое представление.</li> <li>➤ Не проявляет интереса к пальчиковым играм. Нарушение координации точечных движений пальцев рук.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать музыкально-слуховое восприятие.</li> <li>➤ Развивать мелкую моторику движений пальцев рук.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Детский альбом»</li> </ul> <p>«Времена года» П.И.Чайковского, «Полька» И.Штрауса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Пальчиковые игры:</li> </ul> <p>«Семья», «Пальчик, где твой домик?».</p>	Музыкальный руководитель

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ (ИПР)  
ВОСПИТАННИКА ГБОУ НШ «ГАРМОНИЯ»**

**Ф.И. ребенка: ГВВ05122011**

Цель	Задачи	Методы, приемы	Ответственные педагоги
<b><u>Коррекция произносительной</u></b>			

<p><b><u>стороны речи:</u></b></p> <p>Затрудняется в переключении с одной артикуляционной позы на другую.</p> <p>Постановка звуков «Щ», «Л», «Р», «Рь».</p> <p><b><u>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа и синтеза:</u></b></p> <p>Не дифференцирует звуки по твердости и мягкости «Р – Л», «Рь- Ль».</p> <p>Затрудняется в воспроизведении слогов, слов, предложений.</p> <p>Не сформированы звукобуквенный анализ и синтеза слов (Алик, эхо, город, волк, банка, пух, луна, кот, шары, сок).</p>	<p>Развивать артикуляционную моторику при помощи артикуляционных упражнений для шипящих и сонорных звуков.</p> <p>Вызвать сонорные звуки «Р», «Рь», «Л» изолированно в речи, закрепить их правильное произношение в речи.</p> <p>Вызвать шипящий звук «Щ» изолированно в речи, закрепить их правильное произношение в речи.</p> <p>Упражнять в дифференциации звуков (раннего онтогенеза) на слух по твердости-мягкости в текстах, фразах, словосочетаниях, словах, слогах.</p> <p>Упражнять в воспроизведении слогов, слов и предложений.</p> <p>Формировать звукобуквенный анализ и синтеза слов.</p>	<p>Сказка о Весёлом Язычке», Гимнастика для язычка.</p> <p>«Послушай-повтори», «Звуковая дорожка» «Повтори звуки», «Эхо», «Найди звук», «Громко-тихо» «Подбери слово», ««Добавь слог», «Слоговой поезд», «Прошагай слово», «Слово в домик» «Построй предложение», «Подбери слово», «Цепочка слов», «Сложи букву», «Подружи буквы» «Цепочка слов»</p>	<p>Учитель - логопед</p>
<p><b><u>Развитие и совершенствование лексико-грамматического строя речи:</u></b></p> <p>Недостаточно сформирован номинативный словарь:</p>	<p>Расширять словарь по теме</p>	<p>«Чего не хватает?»</p>	

<p>- предмет и его части (чайник, стул);</p> <p>Затрудняется в назывании слов одним словом и в подборе слов к одному обобщающему понятию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Допускает ошибки в согласованном подборе слов-предметов к словам – признакам.</li> <li>➤ Затрудняется в подборе действий к предмету.</li> <li>➤ Допускает ошибки при образовании уменьшительно-ласкательной формы имен существительных (ведро, гриб, топор, Женя)</li> <li>➤ Не образует притяжательные прилагательные.</li> <li>➤ Допускает единичные ошибки при образовании относительных прилагательных.</li> <li>➤ Допускает единичные ошибки в образовании имен существительных множественного числа (дом).</li> <li>➤ Допускает ошибки в употреблении предлогов.</li> </ul>	<p>«Предмет и его части».</p> <p>Развивать словарь по лексическим темам: «Обувь», «Фрукты», «Транспорт».</p> <p>Развивать умение согласованному подбору слов-предметов к словам – признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать умение подбирать действия к предмету.</li> <li>➤ Развивать умение правильно образовывать уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.</li> <li>➤ Развивать умение образовывать правильную форму притяжательных прилагательных.</li> <li>➤ Развивать умение образовывать правильную форму относительных прилагательных.</li> </ul>	<p>«Четвёртый лишний»</p> <p>«Чудесный мешочек»</p> <p>«Исправь ошибку», «Кто как передвигается?»</p> <p>«Назови ласково»</p> <p>«Чего не хватает?», «Исправь ошибку», "Чей хвост? Чья морда?"</p> <p>«Что из чего?»</p> <p>«Сосчитай», «Один-много»</p> <p>«Продолжи предложение»</p>	
--	---	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Допускает ошибки при согласовании числительных «2», «5» с существительными (помидор, ручка).</li> <li>➤ Допускает ошибки в образовании антонимов (прямой, длинный, большой)</li> <li>➤ Не сформирован глагольный словарь</li> <li>➤ Нарушена обратный счет и счетные операции.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать умение образовывать правильную форму имен существительных множественного числа.</li> <li>➤ Развивать умение понимать и употреблять предлоги: со, под, из под, из-за .</li> <li>➤ Развивать умение употреблять правильную форму образования числительных с существительными.</li> <li>➤ Развивать умение образовывать антонимы.</li> </ul>	<p>«Сосчитай»</p> <p>«Подбери слово»</p> <p>«Кто что делает?»</p> <p>«Посчитай»</p>	
<p><b><u>Развитие самостоятельной связной речи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Употребляет односложные предложения, простые фразы.</li> <li>➤ Пересказ строит в вопросно – ответной форме.</li> <li>➤ Рассказ - описание строит в вопросно – ответной форме.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать глагольный словарь.</li> <li>➤ Формировать обратный счет и счетные операции</li> <li>➤ Формировать умение отвечать на вопрос развернутой фразой, составлять предложение по картинке из 3-4 слов.</li> <li>➤ Составлять небольшой пересказ, передавая содержание и смысл текста, сохраняя логическую последовательность.</li> <li>➤ Формировать умение самостоятельно строить рассказ - описание.</li> </ul>	<p>«1, 2, 3 рассказываешь ты»</p> <p>«Построй предложение».</p> <p>«В гостях у сказки»</p>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие познавательной сферы. Мышление и речь.</li>   <li style="text-align: center;">Память.</li>   <li style="text-align: center;">Внимание.</li>   <li>➤ Развитие межличностных отношений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать анализ и синтез.</li> <li>➤ Формировать и развивать полноценную систему понятий.</li> <li>➤ Развить словесно – логическое мышление.</li>   <li>➤ Развивать слуховую память.</li> <li>➤ Развивать наглядно-действенное мышление.</li>   <li>➤ Развивать сосредоточенность.</li> <li>➤ Развивать потребность в полноценном общении в коллективе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Угадай», «Найди похожее».</li> <li>➤ «Назови одним словом», «Классификация»</li>   <li>➤ «Скорость мышления», «Разложи по порядку».</li> <li>➤ «Парочки «Троечки»</li> <li>➤ «Покорми мишку», «Испечём пироги».</li> <li>➤ «Где чей домик?», «Что там».</li> <li>➤ «Путешествие», «Сороконожка»</li> </ul>	<p>Педагог психолог</p> <p style="text-align: right;">-</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Не достаточно развито музыкально-слуховое представление.</li>   <li>➤ Затрудняется в отгадывании знакомых музыкальных произведений.</li>   <li>➤ Не достаточно активно проявляет интерес к пению.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать музыкально-слуховое восприятие.</li>   <li>➤ Развивать музыкальную память и внимание.</li>   <li>➤ Формировать звуковысотное восприятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Детский альбом»</li>   <li>«Времена года» П.И.Чайковского, «Полька» И.Штрауса.</li>   <li>➤ Слушать произведения П.ИЧайковского «Болезнь куклы» и «Новая кукла».</li>   <li>➤ Упражнения на развитие голосового аппарата:</li> </ul>	<p>Музыкальный руководитель</p>

		Звуковысотные («Бубенчики», «Ступеньки», «Повтори звуки», «Качели» «Лесенка».	
--	--	---	--

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ (ИПР)  
ВОСПИТАННИКА ГБОУ НШ «ГАРМОНИЯ»**

Ф.И. ребенка: ААА26122012

<b>Цель</b>	<b>Задачи</b>	<b>Методы, приемы</b>	<b>Ответственные педагоги</b>
<p><b><u>Коррекция произносительной стороны речи:</u></b></p> <p>Затрудняется в переключении с одной артикуляционной позы на другую.</p> <p>Постановка звуков «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «Л», «Ль», «Р», «Рь».</p> <p><b><u>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков звукового анализа и синтеза:</u></b></p> <p>Не дифференцирует звуки по твердости и мягкости, звонкости глухости «Ш-С», «Ж-З», «С-З-Ц», «Р – Л», «Рь- Ль».</p>	<p>Развивать артикуляционную моторику при помощи артикуляционных упражнений для свистящих, шипящих и сонорных звуков. Вызвать звуки «Ц», «Ш», «Ж», «Ч», «Щ», «Л», «Ль», «Р», «Рь» изолированно в речи, закрепить их правильное произношение в речи.</p> <p>Упражнять в дифференциации звуков (раннего онтогенеза) на слух по твердости-мягкости, звонкости-глухости в текстах, фразах,</p>	<p>Сказка о Весёлом Язычке», Гимнастика для язычка.</p> <p>«Послушай-повтори», «Звуковая дорожка» «Повтори звуки», «Эхо», «Найди звук», «Громко-тихо»</p> <p>«Подбери слово», ««Добавь слог», «Слоговой поезд», «Прошагай слово», «Слово в домик» «Построй предложение»,</p>	<p>Учитель - логопед</p>

<p>Затрудняется в воспроизведении слогов, слов, предложений.</p> <p>Не сформированы звукобуквенный анализ и синтеза слов (Алик, Оля, Ира, утка, эхо, окно, город, волк, банка, пух, луна, кот, шары, сок).</p>	<p>словосочетаниях, словах, слогах. Упражнять в воспроизведении слогов, слов и предложений.</p> <p>Формировать звукобуквенный анализ и синтеза слов.</p>	<p>«Подбери слово», «Цепочка слов», «Сложи букву», «Подружи буквы»  «Цепочка слов»</p>	
<p><b><u>Развитие и совершенствование лексико-грамматического строя речи:</u></b></p> <p>Недостаточно сформирован номинативный словарь: - предмет и его части (чайник, стул);</p> <p>Затрудняется в назывании слов одним словом и в подборе слов к одному обобщающему понятию.</p> <p>Допускает ошибки в согласованном подборе слов-предметов к словам – признакам.</p> <p>Затрудняется в подборе действий к предмету.</p> <p>Не образует правильно уменьшительно-ласкательные формы имен существительных</p>	<p>Расширять словарь по теме «Предмет и его части».</p> <p>Развивать словарь по лексическим темам: «Обувь», «Овощи», «Фрукты», «Транспорт».</p> <p>Развивать умение согласованному подбору слов-предметов к словам – признакам.</p> <p>Развивать умение подбирать действия к предмету.</p> <p>Развивать умение образовывать правильную форму уменьшительно-ласкательную форму имен существительных.</p>	<p>«Чего не хватает?»</p> <p>«Четвёртый лишний»</p> <p>«Чудесный мешочек»</p> <p>«Исправь ошибку», «Кто как передвигается?»</p> <p>«Назови ласково»</p>	



<p>(дерево, ковер, Женя).</p> <p>Не образует притяжательные прилагательные.</p> <p>Не образует относительные прилагательные.</p> <p>Допускает ошибки в образовании имен существительных множественного числа (мост, дом, ухо, воробей).</p> <p>Допускает ошибки в употреблении предлогов.</p> <p>Допускает ошибки при согласовании числительных «2», «5» с существительными (ухо, помидор, кукла, стол, стула, ручка).</p> <p>Допускает ошибки в образовании антонимов (широкий, прямой, сухой, высокий, длинный, весёлый)</p> <p>Не сформирован глагольный словарь</p> <p>Нарушена обратный счет и счетные операции.</p>	<p>Развивать умение образовывать правильную форму образования притяжательных прилагательных.</p> <p>Развивать умение образовывать правильную форму относительных прилагательных.</p> <p>Развивать умение образовывать правильную форму имен существительных множественного числа.</p> <p>Развивать умение понимать и употреблять предлоги: под, из под .</p> <p>Развивать умение употреблять правильную форму образования числительных с существительными.</p> <p>Развивать умение образовывать антонимы.</p> <p>Развивать глагольный словарь.</p> <p>Формировать обратный счет и счетные операции</p>	<p>«Чего не хватает?», «Исправь ошибку», "Чей хвост? Чья морда?"</p> <p>«Что из чего?»</p> <p>«Сосчитай», «Один-много»</p> <p>«Продолжи предложение»</p> <p>«Сосчитай»</p> <p>«Подбери слово»</p> <p>«Кто что делает?»</p> <p>«Посчитай»</p> <p>«1, 2, 3 рассказываешь ты»</p> <p>«Построй предложение».</p>	
<p><b><u>Развитие самостоятельной связной речи:</u></b></p>	<p>Формировать умение отвечать на вопрос развернутой фразой, составлять предложение по</p>		

<p>Употребляет односложные предложения, простые фразы.</p> <p>При пересказе пропускает и искажает смысловые звенья.</p> <p>Рассказ - описание строит в вопросно – ответной форме.</p>	<p>картинке из 3-4 слов. Составлять небольшой пересказ, передавая содержание и смысл текста, сохраняя логическую последовательность.</p> <p>Формировать умение самостоятельно строить рассказ - описание.</p>	<p>«В гостях у сказки»</p>	
<p>Развитие познавательной сферы Мышление и речь.</p> <p>Память.</p> <p>Внимание.</p> <p>Развитие личности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать анализ, синтез и обобщение.</li> <li>➤ Формировать и развивать полноценную систему понятий.</li> <li>➤ Развивать словесно – логическое мышление.</li> <li>➤ Развивать слуховую память.</li> </ul> <p>Развивать распределение и переключаемость</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формировать и развивать нравственные системы ценностей.</li> <li>➤ Развивать умения выражать свои чувства средствами мимики и пантомимики.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ «Раз, два, три лишний уходи», «Чем похожи, и чем отличаются».</li> <li>➤ «Собери большую семью», «Сравнение предметов (понятий)».</li> <li>➤ «Найди лишнюю картинку», «Отгадывание небылиц».</li> <li>➤ «Снеговики», «Добавь слово».</li> <li>➤ «Летать, прыгать, плавать», «Съедобное - несъедобное».</li> <li>➤ «Только хорошее», «Верные друзья ».</li> <li>➤ «Передавалки», «Убежало молоко».</li> </ul>	<p>Педагог психолог -</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Не достаточно развито музыкально-слуховое представление.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать музыкально-слуховое восприятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Слушать классическую музыку</li> </ul> <p>«Детский альбом» «Времена года» П.И.Чайковского, «Полька»</p>	<p>Музыкальный руководитель</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Не точно определяет характер музыки.</li> <li>➤ Не проявляет творческой активности при пении и подпевании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развивать ладовое восприятие.</li> <li>➤ Развивать музыкальный слух и певческие навыки</li> </ul>	<p>И.Штрауса.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Слушание музыки (мажорной и минорной) «Весело-грустно» Бетховена.</li> <li>➤ Упражнения на развитие голосового аппарата:</li> </ul> <p>Звуковысотные («Бубенчики», «Ступеньки», «Повтори звуки», «Качели», «Лесенка»).</p>	
--	--	---	--