

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской
области начальная школа «Гармония» п.г.т. Безенчук муниципального
района Безенчукский
Самарской области

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол № 5
«30» августа 2021г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
ГБОУ НШ «Гармония»
_____ В.И.Шишкина
«31» августа 2021г.

Рабочая программа
средней группы
(2021-2022 учебный год)

Разработана:

Воспитатели:

Зотова Е.Г.

Есина Е.И.

Безенчук, 2021г.

Содержание

I. Целевой раздел образовательной программы

1.1.Пояснительная записка	4
а) Цели и задачи реализации Программы	5
б) Принципы и подходы к формированию Программы	6
в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.2 . Планируемые результаты освоения Программы	15

II. Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	21
а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	21
б) Способы и направления поддержки детской инициативы	45
в) Взаимодействие с семьями воспитанников (по выбору педагога описание взаимодействия с родителями воспитанников может быть представлено в рабочей программе в виде перспективного плана по взаимодействию с родителями; отдельной графы «Взаимодействие с родителями» в содержании тематической недели.)	53
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	70
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной	81

коррекции нарушений развития детей	
2.4. Сложившиеся традиции группы	91
III. Организационный раздел	
3.1. Материально – техническое обеспечение РП.	100
Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников	
3.2. Режим дня	104
3.3. Организация коррекционной - развивающей работы (проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий)	118
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	120
3.5 Организации предметно- развивающей пространственной среды.	122
Приложения к Рабочей Программе.	128

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

В России дошкольное образование совсем недавно получило статус самостоятельного уровня общего образования. В связи с этим был разработан Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, который определяет понятие качественного дошкольного образования, ориентируя систему дошкольного образования в России на создание условий для позитивной социализации и индивидуализации ребенка дошкольного возраста, для развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

Стремительные изменения, происходящие в наше время в России, приобретают характер устойчивой тенденции. Эти изменения настолько глубоки, что вряд ли кто-нибудь возьмёт на себя смелость предсказать, каким будет наш мир в будущем. Однако образование наших детей даёт нам реальный шанс повлиять на общество будущего и помочь каждому ребёнку найти своё место, стать успешным в этом обществе.

Образование, сориентированное только на знания, умения и навыки, которые в данный момент востребованы на рынке труда для обслуживания той или иной технологии, не сможет решить эту задачу. Со сменой технологии, которая сейчас происходит чрезвычайно часто, а будет происходить еще чаще, специалист, обладающий узким набором таких знаний и умений, окажется не конкурентоспособным, срок его успешности будет чрезвычайно коротким. Единственно возможный способ реализовать себя в современном обществе – это быть готовым принимать самостоятельные и ответственные решения в изменчивом и постоянно меняющемся мире, быть способным влиять на свою жизненную ситуацию.

В связи с этим задача развития личности является центральной в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Основная образовательная программа в средней группе - это программа развития личности ребенка дошкольного возраста в группе детского сада, разработанная в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

При разработке РП учитывались следующие нормативные документы:

- Закон РФ « Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014г. № 08 – 249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Концепция федерального планирования развития образования на 2011-2015 гг. от 07.02.2011 г.;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010г. № 761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»;
- «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Приложение к приказу Министерства РФ от 06.10.2010г.;
- Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13 утвержденные Главным государственным санитарным врачом РФ от 15.05.2013г. № 26.

Рабочая программа (РП) определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей от 4 до 5 лет, обеспечивает развитие личности дошкольников в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

а) Цели и задачи реализации Программы

Программа направлена на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

РП направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию РП:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

4 года

Ребёнок проявляет любопытство и активность при появлении чего-то совершенно нового (новые предметы ближайшего окружения, звуки, народные игрушки, изобразительные материалы и др.) или предложенного взрослым (сказка, иллюстрации к сказке, игры).

Решает простейшие интеллектуальные задачи (ситуации), пытается применить разные способы для их решения, стремится к получению результата, при затруднениях обращается за помощью. Пытается самостоятельно обследовать объекты ближайшего окружения и экспериментировать с ними. Выполняет элементарные перцептивные (обследовательские) действия. Имеет начальные представления о свойствах объектов окружающего мира (форма, цвет, величина, назначение и др.).

Сравнивает предметы на основании заданных свойств. Пытается улавливать взаимосвязи между отдельными предметами или их свойствами. Выполняет элементарные действия по преобразованию объектов.

Подражает эмоциям взрослых и детей. Испытывает радость и эмоциональный комфорт от проявлений двигательной активности. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам. Эмоционально откликается на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности, произведения изобразительного искусства, в которых переданы понятные чувства и отношения (мать и дитя).

Предпочитает общение и взаимодействие со взрослыми. Начинает задавать вопросы сам в условиях наглядно представленной ситуации общения: кто это? Как его зовут? (Инициатива в общении преимущественно принадлежит взрослому.) Выражает свои потребности и интересы вербальными и невербальными средствами. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая положительные взаимоотношения со взрослыми (родителями, педагогами) и некоторыми детьми на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.). В отдельных случаях может оказать помощь другому. Владеет бытовым словарным запасом: может разговаривать со взрослым на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и её расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин и т. д.). Воспроизводит ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользуется речевым дыханием (говорит на выдохе), слышит специально выделяемый при произношении взрослым звук и воспроизводит его, использует в речи простые распространённые предложения; при использовании сложных предложений может допускать ошибки, пропуская союзы и союзные слова. С помощью взрослого составляет рассказы из трёх-четырёх предложений, пользуется системой окончаний для согласования слов в предложении.

Соблюдает простые (гигиенические и режимные) правила поведения при контроле со стороны взрослых. Хорошо справляется с процессами умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, одевается и раздевается, ухаживает за своими вещами и игрушками при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям; принимает пищу без участия взрослого. Элементарно ухаживает за своим внешним видом, пользуется носовым платком. Ситуативно проявляет желание принять участие в труде. Самостоятельно справляется с отдельными процессами, связанными с подготовкой к занятиям, приёмом пищи, уборкой групповой комнаты или участка, трудом в природе, вместе со взрослым участвует в отдельных трудовых процессах, связанных с уходом за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Способен преодолевать небольшие трудности. Испытывает удовлетворение от одобрительных оценок взрослого, стремясь самостоятельно повторить получившееся действие. Обнаруживает способность действовать по указанию взрослых и самостоятельно, придерживаясь основных разрешений и запретов, а также под влиянием социальных чувств и эмоций.

Ситуативно проявляет самостоятельность, направленность на результат на фоне устойчивого стремления быть самостоятельным и независимым от взрослого. Имеет отдельные немногочисленные нравственные представления, которые требуют уточнения и обогащения, а иногда и коррекции. Овладевает умением слушать художественное или музыкальное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (не менее 5 минут). При напоминании взрослого проявляет осторожность в незнакомой ситуации, выполняет некоторые правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Стремится самостоятельно решить личностные задачи, но может сделать это только с помощью взрослого. Воспроизводит самостоятельно или по указанию взрослого несложные образцы социального поведения взрослых или детей.

Обретает первичные представления о человеке (себе, сверстнике, взрослом), особенностях внешнего вида людей, контрастных эмоциональных состояниях, о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, а также об атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Знает своё имя, возраст в годах, свой пол. Относит себя к членам своей семьи и группы детского сада. Называет близких родственников (папу, маму, бабушку, дедушку, братьев, сестёр), город (село) и страну, в которых живёт. Имеет представление об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.), на улице (транспорт), в природе (незнакомые животные, водоёмы) и способах поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держаться за его руку, идти на зелёный сигнал светофора и т. д.), о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор).

Ориентируется в свойствах музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо), простейших средствах музыкальной выразительности (медведь — низкий регистр), простейших характерах музыки (весёлая — грустная). Подпевает элементарные попевки, двигательно интерпретирует простейший метроритм, играет на шумовых музыкальных инструментах.

Улавливает образ в штрихах, мазках и в пластической форме. Стремится правильно действовать с изобразительными и пластическими и конструктивными материалами, проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его.

Стремится осваивать различные виды движения:

- ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд; на носках; высоко поднимая колени; перешагивая через предметы (высотой 5—10 см); змейкой между предметами за ведущим;
- догонять, убегать, бегать со сменой направления и темпа, останавливаться по сигналу; бегать по кругу, по дорожке, обегать предметы;
- прыгать одновременно на двух ногах на месте и с продвижением вперёд (не менее 4 м); на одной ноге (правой и левой) на месте; в длину с места; вверх с места, доставая предмет одной рукой; одновременно двумя ногами через канат (верёвку), лежащий на полу; одновременно двумя ногами через три-четыре линии (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка;
- перелезать через лежащее бревно, через гимнастическую скамейку; влезать на гимнастическую стенку, перемещаться по ней вверх-вниз, передвигаться приставным шагом вдоль рейки; подлезать на четвереньках под две-три дуги (высотой 50—60 см);
- бросать двумя руками мяч вдаль разными способами (снизу, из-за головы, от груди); катать и перебрасывать мяч друг другу; перебрасывать мяч через препятствие (бревно, скамейку); прокатывать мяч между предметами; подбрасывать и ловить мяч (диаметром 15—20 см) двумя руками; бросать вдаль мяч (диаметром 6—8 см), мешочки с песком (весом 150 г) правой и левой рукой; попадать мячом (диаметром 6—8—12 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, двумя и одной рукой (удобной) разными способами с расстояния не менее 1 м; метать мяч одной (удобной) рукой в вертикальную цель (наклонённую корзину), находящуюся на высоте 1 м с расстояния не менее 1 м;
- кружиться в обе стороны; ловить ладонями (не прижимая к груди) отскочивший от пола мяч (диаметром 15—20 см), брошенный ребёнку взрослым с расстояния 1 м не менее трёх раз подряд; ходить по наклонной доске (шириной 20 см и высотой 30 см) и по напольному мягкому буму (высотой 30 см); стоять не менее 10 с на одной ноге (правой и левой), при этом другая нога согнута в колене перед собой;
- кататься на санках с невысокой горки; забираться на горку с санками; скользить по ледяным дорожкам с помощью взрослого; кататься на трёхколесном велосипеде; ходить на лыжах по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками.

5 лет

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на

ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.

Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях

обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку.

Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.

Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.

Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).

Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям,

следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела.

Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять -шесть линий (поочередно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными

способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде; самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 года до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными

формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы

К 5 годам:

- ✓ ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвуя в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач;
- ✓ сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные и пр.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- ✓ откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для

него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;

- ✓ проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному интеллектуальному общению со взрослым: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;
- ✓ В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановке и театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- ✓ речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, темп и ритм речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, страдания для поддержки сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей;
- ✓ движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки;
- ✓ выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит

цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми: здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;

- ✓ отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему», «Зачем», «Для чего», стремится установить связи в природе и социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в экспериментальную деятельность. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ✓ имеет представления о себе: знает свое имя (полное и краткое), фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать»), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дома»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза и пр.). Имеет представления о семье, знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, любимых игрушках, домашних животных. Имеет представления об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях. Беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада. Имеет представления о государстве: знает названия страны и поселка, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении;
- ✓ владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижения конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Оценочные материалы

Педагоги ДОО в своей работе выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого используют пособие «Диагностика педагогического процесса» под редакцией: **Верещагиной Натальи Валентиновны**, кандидата психологических наук, практикующий педагог – психолог и учитель – дефектолог с детьми дошкольного возраста.

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах общеразвивающей, комбинированной направленностей. Предполагаемые параметры оценки для данных возрастов общеприняты в психолого – педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный анализ развития конкретного ребенка, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года).

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год.

Оценка индивидуального развития детей проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития детей – карты наблюдений детского развития.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание РП в средней группе обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста

Социально-коммуникативное развитие

4-5 лет

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Обеспечение развития первичных представлений:

- о некоторых нравственных чувствах и эмоциях (стыд, любовь и др.);
- о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих два-три противоположных моральных понятия (например, взаимопомощь (взаимовыручка) — себялюбие, жадность — щедрость и т. п.).

Создание условий для приобретения опыта:

- соблюдения некоторых норм морали и выполнения правил поведения в соответствии с требованиями взрослого и самостоятельно;
- совершения по просьбе взрослого и самостоятельно нравственно направленных действий (например, поделиться чем-либо, помочь одеться и др.);

- приведения примеров положительного с точки зрения морали поведения из жизни, мультфильмов, литературы и др.;
- понимания и использования в собственной речи нравственно ценного словаря (жадность, щедрость, помощь, помощник, взаимопомощь и др.).

Развитие общения и взаимодействия ребёнка

со взрослыми и сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

- об элементарных правилах речевого этикета (не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику).

Создание условий для приобретения опыта:

- инициирования общения, вежливого отклика на предложение общения со стороны других людей, установления вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;
- поиска новой информации посредством общения со взрослыми и сверстниками, выражения просьб, жалоб, высказывания желаний, избегания конфликтов и разрешения их в случае возникновения;
- ориентировки на ролевые высказывания партнёров в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;
- передачи с помощью образных средств языка эмоциональных состояний людей и животных;
- обмена впечатлениями о событиях из личного опыта, предметах, картинах, вызывающих эмоциональный отклик, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков, одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце и др.);
- выполнения некоторых просьб и поручений взрослых («Помоги накрыть на стол», «Полей вместе со мной цветы» и др.); проявления положительного отношения к требованиям взрослого по поводу выполнения норм и правил поведения («Нельзя громко кричать, потому что другие дети меня не услышат»);
- участия в совместных со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) играх; распределения ролей между партнёрами по игре, отбора необходимых для игры атрибутов, предметов, игрушек, использования их в соответствии с ролью; воспроизведения в играх некоторых образцов социального поведения взрослых либо детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов), выполнения разнообразных ролей (мать,

отец, ребёнок, врач, больной, парикмахер и его клиенты и др.), оценки их с точки зрения соответствия — несоответствия гендерной принадлежности;

- разыгрывания в театрализованных и режиссёрских играх ситуаций по несложным сюжетам (из мультфильмов, сказок), с использованием игрушек, предметов и некоторых (одно-два) средств выразительности(жесты, мимика, интонация);
- установления положительных взаимоотношений со взрослыми и сверстниками на основе учёта интересов других участников, позитивного разрешения споров и конфликтов, соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, при необходимости помогать, считаться с интересами и желаниями партнёров и т. д.).

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Обеспечение развития первичных представлений:

- о положительной оценке людьми проявлений самостоятельности, целеустремлённости («Люди ценят тех, кто многое умеет делать самостоятельно» и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);
- постановки несложных целей (нарисовать картинку для мамы, подготовить подарок для сестры и др.), поиска средств достижения целей и выбора необходимого средства из нескольких вариантов;
- адекватного реагирования на внешнюю оценку собственных действий, поступков, поведения;
- положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных позитивных характеристик (качеств, особенностей) («Я весёлый и умный», «Я всегда убираю игрушки», «У меня хорошо получается рисовать динозавров» и т. д.).

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Обеспечение развития первичных представлений:

- о позитивных и негативных взаимоотношениях и взаимодействиях людей в обществе (люди дружат, ссорятся, помогают друг другу, учатся, работают вместе для получения общего результата, занимаются спортом, отмечают праздники и др.);

- о некоторых эмоциональных состояниях людей, выражающихся в их лицах, позах, жестах (радость — печаль, удовольствие — отвращение, приветливость — агрессивность), возможных причинах этих состояний, изменения настроения и внешних признаков этого изменения.

Создание условий для приобретения опыта:

- следования полученному заданию, просьбе (уточнять, если не понял, и затем выполнять то, о чём просили), участия в обсуждении (высказывать своё мнение, спорить), постановки вопросов;
- установления конструктивных положительных взаимоотношений со сверстниками, родителями, воспитателями (на основе симпатии, привязанности и др.);
- общения со сверстниками (знакомиться, играть по правилам, просить об одолжении (не заискивая, но и не требуя, принимая, если надо, отказ), предложения помощи сверстнику (замечать, когда другому ребёнку трудно, и предлагать помочь), выражения симпатии (способом, который приятен сверстнику), проявления инициативы (поиграть, что-то сделать), умения делиться;
- проявления эмоциональной отзывчивости (сочувствия к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживания им, если они находятся в неприятной ситуации, в беде);
- понимания и использования в речи слов участия, эмоционального сочувствия, сострадания («не плачь», «не расстраивайся», «жалею», «жалко», «грущу вместе с тобой», «переживаю» и др.);
- адекватного эмоционального отклика на прошедшие, текущие и будущие радостные и печальные события в семье, детском саду (болезнь, праздник и др.);
- распознавания и называния собственных чувств, выражения чувств так, чтобы было понятно окружающим; распознавания чувств другого («считывать» чувства (настроения) другого человека, ориентируясь на выражение лица, позу, интонации, жесты);
- поведения в стрессовых ситуациях: правильно обходиться со своей и чужой собственностью (перед тем как взять чужую вещь, спрашивать разрешения и обходиться с этой вещью аккуратно, вовремя и охотно её возвращать), справляться со смущением (при попадании в неловкую, забавную ситуацию не чувствовать себя беспомощным, посмеяться над собой вместе со всеми);

- адекватного реагирования на проявления агрессии: спокойно и адекватно реагировать в ситуации, когда не принимают в совместную деятельность, дразнят, обзывают (не обижаться, не кричать, не драться, не замыкаться в себе), использовать защитные слова и фразы (типа «Кто обзывается, тот сам так называется»).

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

- о конструктивных способах организации совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в коллективных играх и других видах совместной деятельности со сверстниками;
- проявления инициативы в совместной деятельности (инициативы, связанной с руководством, и инициативы, связанной с подчинением);
- конструктивного взаимодействия со сверстниками в играх и других видах деятельности (пригласить к совместной деятельности, дружно выполнить необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, обмениваться игрушками и предметами и др.).

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации

Обеспечение развития первичных представлений:

- о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, о её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сёстры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к ней; об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному);
- о проявлениях гендерных ролей в семье (мужчины ответственные, сильные, защищают слабых: женщин, детей, стариков; женщины заботливые, ласковые; мужчинам, мальчикам нельзя обижать женщин, девочек, их надо защищать, заступаться за них, вести себя с ними вежливо и т. д.);
- о себе как члене группы детского сада; о детском саду и его сотрудниках.

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления инициативы в нахождении информации о личном прошлом и будущем (вопросы о себе, родителях, детском саде, профессиях взрослых, рассматривание фотографий, памятных вещей и др.);
- бережного отношения к семейным реликвиям;
- совершения телефонных звонков заболевшим детям и хорошо знакомым взрослым, поздравления друзей, близких и знакомых с праздниками и т.д.;
- поздравления сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, участия в праздничном оформлении групповой комнаты и детского сада, в совместном праздновании.

Формирование позитивных установок
к различным видам труда и творчества

Обеспечение развития первичных представлений:

- о ряде более сложных профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (помощник воспитателя, повар, врач, водитель, продавец и др.), трудовых операциях и механизмах; о мотивах труда людей;
- о видах трудовой деятельности, приносящих пользу людям;
- о соблюдении безопасности в сложных видах трудовой деятельности, связанных с использованием острых инструментов (грабли, тяпки, лопатки);
- о соблюдении безопасности в детском саду (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки).

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного и качественного выполнения процессов самообслуживания (без помощи взрослого одеваться и раздеваться, складывать и вешать одежду, обувь, контролировать качество полученного результата, с помощью взрослого приводить одежду и обувь в порядок (почистить, просушить)), трудовых процессов, связанных с дежурством по столовой, доступных трудовых процессов по уходу за растениями (поливать, рыхлить, опрыскивать, протирать листья, мыть поддоны) и животными в уголке природы и на участке (насыпать корм, менять воду, чистить клетку);
- включения в более сложные, выполняемые взрослым трудовые процессы (пересадка комнатных растений, высадка рассады в грунт), соотнесения их со своими возможностями;

- различения опасных и неопасных ситуаций в быту при выполнении различных видов труда;
- обнаружения неопорядка в собственном внешнем виде и его самостоятельного устранения.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
Обеспечение развития первичных представлений:

- о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных);
- о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях (не включать кран с горячей водой в отсутствие взрослого, не играть вблизи работающей кухонной плиты, использовать по назначению столовые приборы, входить в лифт после взрослого, переходить дорогу на зелёный сигнал светофора рядом со взрослым или держась за его руку и др.), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
- о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев);
- о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого; выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- осторожного и осмолнительного поведения в быту и социуме на основе полученных представлений о способах безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) при напоминании взрослого;
- ситуативного выполнения правил поведения в природе в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого);
- экономного и бережливого отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после мытья рук и др.).

др.) при напоминании взрослого (см. Приложение №1 Перспективно – тематическое планирование по игровой деятельности)

Познавательное развитие

4-5 лет

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира, в том числе:

- о предметном содержании мира (природы и человека) на основе ближайшего непосредственного окружения, а также о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия (растения, дикие и домашние животные, человек; вода, воздух, свет, цвет, звук, глина, древесина, камень; радуга, снег, гроза, дождь, ливень, туман, ветер, снегопад, метель, лёд);
- о сенсорных эталонах; о свойствах предметов (величине, форме, пространственном расположении, количестве) на основе чувственного опыта; о форме и о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, шар, куб, цилиндр), их свойствах и особенностях (углы, стороны); о параметрах величины протяжённых предметов и способах их сравнения по величине; о цвете (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, чёрный, серый, светлый, тёмный);
- о целом и его частях (часть принадлежит целому, а целое состоит из частей), о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы); об элементарных связях и зависимостях между объектами, явлениями, событиями;
- о звуке, ритме, темпе, движении и покое (музыкальные и шумовые звуки; ускоренный, замедленный ритм; быстрый, умеренный, медленный темп; причины возникновения звуков; перемещение в пространстве предметов, изменения в неживой и живой природе); о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, сегодня, вчера, завтра; высокий, низкий, вверх, вниз, впереди, сзади, слева, справа);

- о свойствах материалов (гладкий, шероховатый, прозрачный, хрупкий, гибкий, плотный);
- о замысле и планировании действий по его реализации в процессе познавательной-исследовательской, изобразительной, конструктивной, игровой деятельности;
- об образовании чисел в пределах 5; о количественных отношениях и результатах сравнения между натуральными (последовательными) числами;
- о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах);
- о семье как обо всех тех, кто живёт вместе с ребёнком, её составе (папа, мама, бабушка, дедушка, братья и сёстры, дядя, тётя и др.) и своей принадлежности к её членам; об обязанностях всех членов семьи и самого ребёнка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол, звонить бабушке и т. п.), о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, праздников, об увлечениях, отдыхе разных членов семьи (мужчины и женщины отдыхают по-разному); о семейных реликвиях; о своей национальности, национальности родителей;
- о себе как члене группы детского сада, о детском саду и его сотрудниках;
- о собственном адресе (страна, город (село), улица); названиях главных улиц города (села) с его красивыми местами, достопримечательностями;
- о столице России, её президенте и флаге государства, некоторых государственных праздниках (День флага и др.);
- о Российской армии, некоторых родах войск (морской флот, ракетные войска и т. п.), о некоторых исторических событиях; об известных людях (писателях, поэтах, художниках и др.) родного города (села), страны;
- о том, что, кроме России, в мире много различных стран и народов, населяющих их.

Формирование познавательных действий, становление сознания

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления первых индивидуальных познавательных предпочтений;
- накопления зрительных, слуховых, осязательных впечатлений через разнообразные модели, предметы и игры;
- осуществления элементарных перцептивных (обследовательских) действий;
- различения признаков предметов и нахождения их сходства; соотнесения предметов по признакам при выборе из нескольких параметров, узнавания предметов по сочетанию свойств, обобщения предметов по одному или

нескольким признакам, классификации их по заданному признаку; практического применения полученных представлений о параметрах величины протяжённых предметов и способах их сравнения по величине; моделирования (календарь природы и погоды, схемы описания фруктов, овощей, времени года, схемы дежурства), проектирования;

- образования чисел в пределах 5, элементарного счёта;
- восприятия времени через собственную деятельность, наблюдение изменений в природе;
- установления элементарных связей и зависимостей с опорой на представления о ближайшем окружении;
- живого и заинтересованного участия в познавательно-исследовательской деятельности (детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов, решении проблемных ситуаций, наблюдениях, коллекционировании и др.);
- участия в жизни своей группы и детского сада в целом (в поздравлении сотрудников детского сада с днём рождения, праздниками, в праздничном оформлении групповой комнаты и детского сада и др.).

Развитие воображения и творческой активности.

Создание условий для приобретения опыта:

- ролевого поведения в сюжетно-ролевой игре (вести ролевые диалоги, выполнять в ходе игры несколько ролей) и проявления творческой активности в процессе создания игровой обстановки, решения сюжетно-игровых задач, разыгрывания игровых сюжетов с несколькими игровыми персонажами;
- сочинения рассказов; составления описательных загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы;
- развития познавательно-исследовательской деятельности, выявления некоторых свойств объектов неживой и живой природы (вода, воздух, песок, глина, камни; растения и животные), связей между условиями жизни растений и животных и их строением и развитием (влияние света на строение и развитие листа, цветка, плода; осенью птицы улетают на юг, зимой некоторые животные впадают в спячку) и творческой активности в проектной деятельности, экспериментировании (поиске возможных вариантов решения проблемы, сборе материала), в ходе поисковых действий;
- создания в рисунках, аппликации, лепке изобразительных замыслов (овощи, цветы, животные) или известных предметов и явлений с некоторыми новыми признаками, характеристиками, элементами; в

штрихах, мазках, пластической форме видение образа и рассказывания о нём; проявления творческой активности в рисовании, лепке, аппликации (самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги), в экспериментировании с изобразительными материалами;

- самостоятельного создания простых конструкций (мостик, скамейка, машина, дом) и вариантов их преобразования (домик для сказочных персонажей), представления этого объекта в новом пространственном положении, определения вариантов изменения формы при замене одних деталей другими, в различных взаимодействиях между собой; рассматривания веток, шишек, корней растений, камней с целью обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа и рассказывания о нём; проявления творческой активности в скреплении деталей различным образом (изменении положения деталей), в экспериментировании с новыми конструктивными материалами самим открывать способы крепления и создания простейших конструкций для игры;
- побуждения к рассказу о результатах деятельности;
- самостоятельного исполнительства, выбора предпочитаемого вида исполнительства, импровизации, проявления творческой активности в процессе исполнения музыки в совместной деятельности педагога и детей, творческих заданиях, концертах-импровизациях, экспериментировании со звуками (см. Приложение №2 Перспективно – тематическое планирование по познавательному развитию).

Перспективно – тематическое планирование по познанию предметного и социального мира

Речевое развитие

4-5 лет

Овладение речью как средством общения и культуры

Обеспечение развития первичных представлений:

- о нормах и правилах речевой культуры на примерах из жизни, образцах общения литературных героев, персонажей мультфильмов.

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в ситуациях речевого сотрудничества со сверстниками во всех видах деятельности;

- пользования элементарными правилами речевого этикета: не перебивать взрослого и сверстников в разговоре, вежливо обращаться к собеседнику;
- проявления инициативности и самостоятельности в некоторых ситуациях общения со взрослыми и сверстниками при решении бытовых
- и игровых задач (желание задавать вопросы, делиться впечатлениями о
- событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);
- адекватного реагирования на эмоциональное состояние собеседника (помочь, пожалеть); использования слов, выражающих эмоциональное сочувствие, сострадание, желание сотрудничать («мне тебя жалко», «давай поиграем вместе» и т. д.);
- использования в речи слов, побуждающих к объяснению и убеждению в процессе игровой деятельности (договориться об игре, ориентироваться на ролевые высказывания партнёров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов и т. д.);
- ориентирования на ролевые высказывания партнёров.

Обогащение активного словаря в различных видах деятельности

Создание условий для приобретения опыта:

- правильного понимания и употребления в речи названий свойств и качеств предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, способы использования), обследовательских действий (погладить, сжать, намочить, разрезать, насыпать и т. д.), характерных признаков предметов, объединённых в видовые категории (чашка и стакан, платье и юбка, стул и кресло и др.); обобщающих понятий (игрушки, посуда, мебель и т. д.); слов, обозначающих пространственные отношения; слов, близких и противоположных по смыслу (синонимы и антонимы);
- понимания смысла загадок; понимания многозначных слов (лапка, иголка); происхождения некоторых слов («Почему шапку называют ушанкой?»);
- участия в речевых играх, вызывающих потребность не только соотносить слова по смыслу, но и объяснять их («Как сказать по-другому?», «Продолжи цепочку слов»).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Создание условий для приобретения опыта:

- использования в речи не только простых (полных, распространённых), но и сложных (сложносочинённых, сложноподчинённых) предложений;

- самостоятельного пользования окончаниями существительных, прилагательных, глаголов для правильного оформления речевого высказывания;
- участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? Зачем?) по прочитанному произведению, рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, предметах, книгах и т. п., а также участия в играх-драматизациях, показе настольного театра, вызывающих потребность пересказать небольшое литературное произведение;
- участия в эмоционально-речевом общении со сверстниками в ходе выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приёма пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчёска, зубная щётка, носовой платок, полотенце), в процессе закаливания.

Развитие речевого творчества

Создание условий для приобретения опыта:

- выразительного чтения стихов и пересказа произведений с использованием средств интонационной речевой выразительности (силы голоса, интонации, ритма и темпа речи) в условиях пересказа произведения (эмоционально передавая своё отношение к героям и событиям);
- использования образных средств языка, передающих эмоциональные состояния людей и животных в процессе обсуждения литературного произведения;
- отгадывания и сочинения описательных загадок о предметах (живых и неживых);
- участия в ситуациях, вызывающих необходимость использовать речевое творчество (дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов); акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа).

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Обеспечение развития первичных представлений:

о том, что такое звук, слово;

о последовательности произнесения звуков ($a...y.. = ay$).

Создание условий для приобретения опыта:

- чистого произнесения звуков родного языка (кроме сложных согласных), воспроизведения фонетического рисунка слова;
- различения на слух гласных и согласных звуков; различения повышения и понижения громкости голоса, замедления и ускорения речи взрослых и детей; сравнения слов по протяжённости;
- проведения элементарного звукового анализа простых слов: выделять первый ударный звук, различать на слух гласные и согласные звуки.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Обеспечение развития первичных представлений:

- о тематическом и смысловом разнообразии художественной литературы и фольклора.

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления читательских предпочтений;
- понимания содержания классических и современных поэтических произведений (лирических и шуточных), прозаических текстов, произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях), в том числе понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);
- эмоционального общения со взрослыми и сверстниками после прочтения литературного произведения, а также обсуждения книги, героя, его облика, поступков, отношений;
- адекватного реагирования на предложение взрослого рассказать о чём-то новом, познакомить с событиями, которых не было в опыте детей;
- использования собственного читательского опыта во всех видах деятельности;
- запоминания прочитанного;
- работы в книжном уголке.

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания речи взрослого, обращённой к детям; эмоционально-положительного реагирования на просьбы взрослого, выраженные простыми предложениями;
- обращения к взрослым и детям по различным поводам;
- общения со взрослыми и сверстниками во всех видах деятельности (игровой, бытовой и т. д.);

- адекватного реагирования на эмоциональные состояния сверстников (смеётся, плачет);
- использования слов приветствия, прощания, благодарности (здороваться при входе в группу с воспитателем и сверстниками, говорить «спасибо» при выходе из-за стола, прощаться после ухода из детского сада);
- речевого общения со взрослыми (перехода от общения с помощью жестов и мимики к использованию доступных слов): задавать вопросы, выражать свои желания, просьбы, рассказывать в нескольких словах о том, что видел;
- понимания и названия слов, обозначающих предметы, находящиеся в комнате и вне её (в саду, во дворе, на улице); некоторых животных (кошка, собака, курица, петух), их действия; игрушки (зайка, мишка, рыбка, птичка); признаки предметов (большой, маленький, красный, синий, жёлтый, зелёный), состояние вещей (чистый, грязный), место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас, потом) и количественные (один, много) отношения; действия, связанные с выражением желаний (хотеть пить, есть, спать и т. д.); физические состояния (холодно, жарко, мокро и т. п.), помощь, сочувствие («Зайка заболел, пожалей, помоги ему» и т. п.) окружающих людей в соответствии с их возрастом и полом (девочка, мальчик, тётя, дядя, бабушка, дедушка);
- первоначального обобщения (слово «кукла» относится не только к своей игрушке, но и другим куклам);
- применения вместо облегчённых (лепетных) слов и звукоподражаний общеупотребительных речевых форм, новых слов, обозначающих предметы и действия;
- использования слов, необходимых для выражения желаний и налаживания взаимоотношений с окружающими (хочу, дай, пусти, подвинься), правильного названия некоторых трудовых действий (подметать, мыть, гладить и т. д.);
- употребления некоторых местоимений (я, мы, ты, мне), наречий (там, туда), прилагательных (большой, маленький, хороший, плохой, вкусный) и предлогов (в, на);
- правильного произнесения гласных звуков *а, у, и, о* и доступных в артикуляционном отношении согласных *м, б, п, т, д, н*;
- использования предложений из 2—4 слов; правильного построения предложений в соответствии с грамматическими особенностями родного языка;

- слушания и понимания коротких, доступных по содержанию сказок, рассказов, стихотворений, потешек;
- сопереживания героям произведений, эмоционального отклика на ритм и музыкальность народных произведений, стихов, песенок (см. Приложение №3 Перспективно-тематическое планирование)

Образовательная область «Речевое развитие»

Художественно-эстетическое развитие

4-5 лет

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Создание условий для приобретения опыта:

- рассматривания произведений народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным и интересным содержанием, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей, животных (радуется, сердится и др.);
- рассматривания веток, шишек, корней растений, камней и т. д., обнаружения в причудливой форме природного материала какого-то образа;
- слушания музыки, накапливания музыкальных впечатлений, простейших суждений и первых оценок о музыке («Какое настроение?», «Чем понравилось и почему?»);

- чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях); понимания причинно-следственных связей в прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);
- проявления ситуативного интереса к произведениям искусства, музыки, литературы, фольклора, миру природы, первых художественных, читательских и музыкальных предпочтений, желания задавать вопросы о них (их содержании);
- участия в разговоре о музыке, литературе, изобразительном искусстве (о самом произведении, о героях, их облике, поступках и т. п.);
- обращения внимания на красоту природы и любования вместе со взрослыми и другими детьми совершенством формы, цвета, строения деревьев, кустарников и других объектов растительного и животного мира; на отдельные средства художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живая и неживая природа);
- выражения личностного отношения к красоте явлений природы;
- эмоционального отклика на произведения искусства, в которых переданы разные эмоциональные состояния людей и животных (радость, грусть, гнев), на яркие музыкальные образы, понимания значения образа («Это лошадка»), на красоту поступков героев.

Формирование элементарных представлений о видах искусства,
в том числе:

- о народном (матрёшка, богородская деревянная игрушка и др.) и изобразительном искусстве, об особенностях языка каждого вида искусства;
- о характерных чертах народного декоративно-прикладного и изобразительного искусства;
- об изобразительных возможностях музыки, богатстве музыкальных образов, средствах музыкальной выразительности; о музыкальных
- жанрах (песня, танец, марш и др.).

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей
(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правилах осуществления изобразительной и конструктивно-модельной деятельности (сохранять правильную позу при работе за столом;
- не горбиться, не наклоняться низко, сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, а по окончании работы убирать);
- о различных материалах для конструирования и изображения (карандашах, фломастерах, маркерах, восковых мелках, гуаши, деталях конструктора, глине, бумаге, пластилине, пластической массе, солёном тесте, семенах и элементах растений и др.) и их свойствах (например, одна бумага хорошо намокает, легко рвётся, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддаётся деформированию и т. п.);
- о способах и приёмах изобразительной и конструктивно-модельной деятельности, в том числе и обобщённых (использование в одной работе различных материалов, декорирование готовых конструкций);
- о способах изменения изображения и конструкций (введение элементов, повышающих выразительность создаваемого образа, изменение формы и цвета плоскостных и объёмных объектов);
- о свойствах музыкального звука, характере музыки, о детских музыкальных инструментах (дудочке, металлофоне, колокольчике, бубне, погремушке, барабане), а также их звучании; о простейших средствах музыкальной выразительности (мелодии, ритме и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, художественного труда, восприятия музыки и музыкального исполнительства;
- постановки нескольких простых, но взаимосвязанных целей (выполнить рисунок, подобрать художественный материал, определить будущую цветовую гамму) и достижения их при поддержке взрослого и сверстников;
- рассказывания о том, что самостоятельно нарисовали, слепили, выполнили путём аппликации, сконструировали, станцевали и др.;
- самостоятельного выбора детьми цветов и оттенков красок, фона и формы листа бумаги, самостоятельной передачи образов предметов;

- нахождения простых сюжетов в окружающей жизни, при чтении художественной литературы и реализации их в изобразительной, конструктивно-модельной и музыкальной деятельности;
- овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе сравнения разных по звучанию инструментов, различения звуков по высоте (в пределах *ре* — *си* первой октавы), силе (громко, тихо и др.); двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений, координации слуха и голоса, пения (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), расширения голосовых возможностей (диапазона) детей (в пределах *ре* — *си* первой октавы), выразительного пения; подыгрывания простейших мелодий на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; импровизирования мелодии на заданный текст; эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок с использованием мимики и пантомимы (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.), инсценирования песен и участия в постановках небольших музыкальных спектаклей; самостоятельного изменения движений в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки, совершенствования танцевальных движений (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно, подскоки и др.)), а также основных движений (ходьба торжественная, спокойная, таинственная; бег лёгкий и стремительный), использования детьми музыкальных игрушек и шумовых инструментов (игры в «праздники», «концерт» и др.);
- овладения средствами рисования, в том числе работы с изобразительными материалами (карандашами, фломастерами, маркерами, восковыми мелками, гуашью и др.), применения способов и приёмов пользования кистью (проводить узкие и широкие полосы концом кисти и плашмя; рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую);
- использования формообразующих движений, соотнесения качества движений с создаваемым образом (лёгкость, плавность, размах, нажим);
- составления узоров, состоящих из простых элементов в два-три цвета и характерного колорита на бумаге в форме квадрата, круга, полосы,

прямоугольника по мотивам народного декоративно-прикладного искусства; передачи формы и строения предметов, состоящих из нескольких частей (фигура человека, птицы и животные, растения, здания, машины и т. п.); использования обобщённых способов рисования, лежащих в основе изображения многих животных (например, у бегущих животных туловище может быть изображено в виде дуги, а у сидящих — в виде овала); использования для достижения большей выразительности образа изображения позы, различных деталей, передачи характерных особенностей материала, объединения изображения предметов на одной линии в ряд, расположения их на листе бумаги вертикально или горизонтально и соблюдения относительной величины предметов;

- овладения средствами лепки, в том числе применения различных способов лепки (из целого куска глины, комбинированным и конструктивным способом), направленных на создание объёмного образа (овощи, фрукты и др., животные и птицы, простейшее изображение человека);
- освоения приёмов скатывания, вдавливания, сглаживания, выравнивания, прищипывания, оттягивания и примазывания, а также установки фигуры на широком основании, на подставке, на ногах и украшения с помощью стеки и налёпов; передачи формы и строения предметов;
- овладения средствами аппликации, в том числе работы ножницами (резать по прямой, разрезать квадрат по диагонали, срезать углы у прямоугольника, делать косой срез, вырезать из квадрата круглую, а из прямоугольника овальную формы и вырезать простые формы из бумаги, сложенной вдвое); упрощённой передачи формы предмета, его основных частей и строения; составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов; составления на полосе, квадрате, круге декоративных узоров и сюжетных композиций из готовых или вырезанных детьми форм по мотивам узоров народной игрушки, литературных произведений и в качестве украшений к праздникам; последовательного наклеивания аппликации часть за частью, предварительно разложив её; нанесения кисточкой тонкого слоя клея на обратную сторону наклеиваемой фигуры, прикладывания её стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотного прижимания салфеткой;
- овладения средствами конструирования, в том числе работы со строительным материалом (использовать детали с учётом их конструктивных свойств; преобразовывать конструкции в длину, ширину, высоту; конструировать по образцу, схеме, условиям, замыслу, симметрично, украшать постройки); различения цвета, формы

строительного материала, в том числе цилиндрической; различения пространственных характеристик объектов — протяжённости (высоты, ширины); установления месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); анализа объектов (части, детали и т. п.), овладения конструктивными свойствами геометрических объёмных форм, такими, как устойчивость, прочность постройки, заменяемость деталей; создания в рамках одной темы нескольких постепенно усложняющихся конструкций; освоения новых конструкций как по образцам, так и в процессе их самостоятельного преобразования по заданным условиям («Построй такой же, но высокий» и др.); создания вариантов конструкций с добавлением других деталей (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.) и украшения их, изменения постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд);

- овладения средствами художественного труда, в том числе овладения двумя способами складывания квадратного листа бумаги: по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов (см. приложение №4 Перспективно – тематическое планирование по художественно – эстетическое развитие (изобразительная деятельность))

Перспективно - тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию (конструктивной деятельности)

Физическое развитие

4-5 лет

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного применения двигательных умений и навыков; согласованной ходьбы, бега с соблюдением красоты, лёгкости и грации движений, демонстрации пластичности и выразительности, своих двигательных возможностей;

- освоения различных вариантов ползания и лазанья, прыжков, метания и бросания предметов вдаль, ловли, техники выполнения движений;
- сохранения правильной осанки в процессе двигательной деятельности;
- ориентации в пространстве, проявления координации, быстроты, выносливости, гибкости, ловкости, сохранения равновесия, тренировки крупной и мелкой моторики рук и т. п.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Обеспечение развития первичных представлений:

- о спортивных играх, их разнообразии и пользе.

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного катания на двухколёсном велосипеде, ходьбы на лыжах;
- участия в подвижных играх разного характера, инициирования указанных игр;
- самостоятельного использованием физкультурного оборудования и инвентаря в подвижных играх в группе и на улице.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного, активного, инициативного и произвольного осуществления двигательной деятельности в её различных формах;
- сотрудничества и помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх;
- соблюдения правил игр, упражнений.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обеспечение развития первичных представлений:

- об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, о двигательном режиме, закаливании; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы;
- о полезных для здоровья привычках.

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельной организации ЗОЖ;
- самостоятельного и правильного совершения процессов умывания, мытья рук, помощи в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям;

- самостоятельного ухода за своим внешним видом;
- помощи взрослому в организации процесса питания, адекватного отклика на его просьбы;
- самостоятельного приёма пищи, соблюдения культуры поведения за столом;
- самостоятельного одевания и раздевания, помощи сверстникам или младшим детям в указанных процессах;
- элементарного самостоятельного ухода за своими вещами (вещами личного пользования) и игрушками;
- проявления положительных эмоций от постепенно формирующихся полезных для здоровья привычек.

Система работы с дошкольниками в рамках необходимых образовательных областей построена на интегративной основе, через организацию жизнедеятельности детей в формах культурных практик, наиболее соответствующих их возрасту:

- игровые;
- физические;
- продуктивные;
- художественно-эстетические;
- непосредственно образовательные (исследовательские, учебные)

формы и способы действий.

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы бытия и взаимодействия с другими людьми. Это также постоянные пробы новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Именно в этом: самостоятельном выборе, собственном интересе – и состоит основная образовательная ценность подобных форм и способов деятельности. В содержание культурных практик дошкольника важной частью входит также взаимодействие с взрослыми (родителями, педагогами и другими людьми. Чем многочисленнее, разнообразнее и продуктивнее культурные практики, тем больше условий для становления образованности и культурной идентичности дошкольника. В своей совокупности они во многом определяют особенности развития, становление личности ребенка.

С точки зрения современной идеологии образования, смены знаниевой парадигмы на компетентностную именно культурологический подход, построение всего содержания работы на системе культурных практик является наиболее адекватным природе ребенка дошкольного возраста,

поскольку он обеспечивает его активную и продуктивную образовательную деятельность и развитие универсальных культурных умений.

Соотношение видов культурных практик, их конкретное содержательное и организационное наполнение может варьироваться с учетом местных условий, запросов и пожеланий со стороны семей воспитанников, задач и возможностей образовательного учреждения, что позволяет сделать образовательный процесс более гибким и отвечающим современным социальным вызовам.

В группе организуются культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер

Культурные практики	Описание содержания культурных практик
<i>Совместная игра воспитателя и детей</i>	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, игры-драматизации, строительно-конструктивные,) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры. В среднем возрасте добавляются: игры – экспериментирования, которые могут перерасти в сюжетно-ролевую игру; театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр).
<i>Творческая мастерская</i>	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
<i>Театральная гостиная</i>	Это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение

	воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги: «Мы играем и поем» - игры с пением (по показу без предварительного разучивания), аттракционы; «Танцевальное ассорти» - свободное движение под музыку, образно-танцевальные импровизации.
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

б) способы и направления поддержки детской инициативы.

В группе создана Детско-взрослая общность.

В дошкольном возрасте: воспитатели, педагоги, родители:

- Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
- Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.

- Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
- Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
- Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).
- Предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
- Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации
- Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности

(продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.

- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	- Беседы - Сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, дидактические, коммуникативные игры; Социально-игровые ситуации; - Чтение художественной литературы; - Проведение дней доброты, вежливости; - Проектная деятельность; - Составление правил поведения в помещении, на участке; - Дни воинской славы, памятные даты страны; - Участие в миролюбивых социальных акциях типа: «Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на земле»; - Литературные дискуссии; - Настольно-печатные игры; - Словесные игры; - Решение проблемных ситуаций; - Речевые игры и упражнения; - Дежурство; - Ремонт книг, игрушек; - Рассматривание тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда); - Сюжетно-ролевые игры, отражающие труд; - Изготовление сувениров-подарков; - Проектная деятельность по ОБЖ, включающая досуги, конкурсы рисунков, театрализованные представления, дидактические игры и т.п.; - Обыгрывание социально-игровых ситуаций; - Экскурсия в пожарную часть, ГАИ - Игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, воображения, внимания).; - Игровые ситуации по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета; - Целевые экскурсии (пищеблок, медкабинет).	- Изготовление атрибутов к играм; - Все виды игр (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические); - Рассматривание тематических альбомов; Рассматривание иллюстраций; - Игровые ситуации; - Самообслуживание; - Дежурство; - Рассматривание плакатов; - Рассматривание наглядно-дидактических пособий по ОБЖ; - Настольно-печатные игры; - Деятельность детей в центрах активности;	<i>Руководство различными видами игр;</i> <i>Игровые приемы;</i> <i>Практические:</i> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды и др. дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры и др.	<i>Игровые;</i> <i>Практические:</i> игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды и др. Самостоятельная деятельность детей в центрах активности: театра, трудовой деятельности и др.
Познавательное	- Дидактические игры - Настольно-печатные игры	- Настольно-печатные - Сюжетно-ролевые игры	<i>Наглядные:</i>	элементарные опыты;

развитие	• Сюжетно-ролевые игры • Строительно-конструктивные игры • Игры с конструкторами различного вида • Игры экспериментирования • Наблюдения в природе • Работа с календарями природы, погоды • Экологические сказки и беседы • Проектная деятельность • Опытна поисковая деятельность в лаборатории.	• Строительно-конструктивные игры (по схемам моделям) • Игры с конструкторами различного типа • Опытна-поисковая деятельность в мини – лаборатории, на участке детского сада; • Рассмотрение тематических альбомов, классификация предметов, объектов живой природы.	наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов. <i>Практические:</i> игра (дидактические игры, предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, творческие игры); - труд в природе, (коллективный труд); - элементарные опыты.	настольно-печатные игры; конструктивные игры; - игры со строительным материалом; игровые ситуации и др. Самостоятельная деятельность детей в центрах: экспериментирования, математики, конструирования, природы.
Речевое развитие	• Чтение художественной литературы, беседы. • Рассмотрение иллюстраций. • Просмотр фильмов, мультфильмов с обсуждением • Слушание аудио сказок. • Театрализованные игры по литературным произведениям, игры-драматизации. • Дидактические игры. • Словесные игры • Проектная деятельность. • Конкурсы чтецов. • Пересказы литературных произведений • Настольно-печатные игры • Решение проблемных ситуаций, • Сюжетно- ролевые игры. • Речевые игры и упражнения.	• Рассматривание иллюстраций. • Режиссерские, фантазийные игры. • Инсценировка литературных произведений. • Детское сочинительство, речевое творчество • Рассматривание тематических альбомов • Словесные игры. • Игровые ситуации. • Сюжетно- ролевые игры. • Дидактические игры. • Речевые игры. • Коммуникативные игры. • Рассматривание тематических альбомов	- чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; дидактические игры; инсценировки, дидактические упражнения,	художественная литература; - культурная языковая среда - рассматривание игрушек и картин; рассказывание по игрушкам и картинам; сюжетные игры; режиссерские игры. Самостоятельная деятельность детей в центрах: речевого творчества, литературном центре.

Художественно-эстетическое развитие	• Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, народными промыслами, просмотр слайдов, видеофильмов • Чтение художественной литературы • Дидактические игры (продолжи узор, составь портрет), • Творческие этюды, • Наблюдение за объектами природы, эстетическое любование, • Художественная мастерская по изготовлению кукол сказочных персонажей, декораций, атрибутов • Конкурсы детского творчества • Хороводные и дидактические игры • Игры на музыкальных и шумовых инструментах • Экспериментирование со звуками. • Праздники, досуги	• Активная продуктивная детальность детей в центрах детского художественного творчества. • Рассматривание иллюстраций и тематических альбомов. • Настольно-печатные игры. • Дидактические игры. • Творческие импровизации под музыку в пении, танцах. • Отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности. • Рассматривание тематических альбомов. • Игра на музыкальных и шумовых инструментах. • Элементарное музицирование. • Музыкально-хороводные игры на • Настольно печатные игры	- <i>наглядный:</i> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - <i>словесный:</i> беседы о различных музыкальных жанрах; - <i>словесно-слуховой:</i> пение; - <i>слуховой:</i> слушание музыки; - <i>игровой:</i> музыкальные игры; - <i>практический:</i> разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	- создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО; -экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты; - игры в «праздники», «концерт»; - стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии; - импровизация танцевальных движений в образах животных, - концерты-импровизации; - игра на шумовых музыкальных инструментах.
Физическое развитие	• Утренняя, бодрящая, пальчиковая гимнастики • Физкультминутки. • Спортивные игры и эстафеты. • Подвижные игры на овладение и закрепление основных движений и силовых качеств. • Беседа о различных видах спорта. • Настольно-печатные игры • Музыкально-ритмическая гимнастика. • Физкультурные досуги, праздник • Игры для снятия психологического и эмоционального напряжения.	• Подвижные игры. • Рассматривание тематических альбомов и настольно-печатные игры. • Деятельность детей в центрах физической активности • Спортивные игры и упражнения на прогулке. • Катание на велосипеде и самокате • Деятельность детей в центрах физической активности. • Хороводные, сюжетно-ролевые игры.	- <i>наглядно-зрительные приемы</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - <i>наглядно-слуховые приемы</i> (музыка, песни); - <i>тактильно-мышечные приемы</i>(непосредственная помощь воспитателя); <i>Словесные:</i> - объяснения, пояснения,	- самостоятельные упражнения без изменения и с изменением; - самостоятельное проведение упражнений в игровой форме; - самостоятельное проведение соревновательных упражнений. Самостоятельная деятельность детей в

			указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция; <i>Практические:</i> - повторение упражнений - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.	центре физической культуры.
--	--	--	--	---

в) Взаимодействие воспитателя с семьями воспитанников.



Перспективный план работы с родителями
в средней группе на 2020 - 2021 учебный год

№ п/п	Наименование мероприятия	Форма работы	Ответственные
Сентябрь			
1		Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.	Воспитатели
2	Педагогические беседы с родителями «Беседы на волнующие темы для родителей»	Беседы с вновь прибывшими детьми.	Воспитатели
3	Фотогазета со стихами «В детском саду играем, много узнаем!»	Организация фотовыставки, перечень – рекомендация «Умные игры» для дома	Воспитатели
4	Фотовыставка «Как провели лето!»	Организация фотовыставки	Воспитатели
Октябрь			
1	День добрых дел. Совместное изготовление родителями с детьми кормушек для птиц	Беседа «Совместный труд», развешивание кормушек для зимующих птиц»	Воспитатели, родители
2	Консультация «Девиз группы «Золотая рыбка»: выполнение желаний детей, родителей, педагогов!»	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живем по режиму!»	Воспитатели
3	Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!»	Советы по оформлению семейного фото.	Воспитатели
4	Изо выставка в рубрике «Домашние зарисовки» +	Советы, предложения	Воспитатели

	персональные выставки в течение года!		
Ноябрь			
1	Совместная подготовка группы к зиме	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения	Воспитатель, мед.сестра
2	Фоторепортаж с рассказом «Играем дома!»	Выяснить в какие развивающие игры играют дома и как. Привлечение родителей к совместному созданию с детьми фоторепортажей.	Воспитатели
3	Консультация – практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	Предложение родителям поиграть дома с детьми в развивающую игру («Отгадай кто, соединив цифры», «Лабиринт», «Закрась по цифрам и отгадай!») Советы по играм.	Воспитатели
4	Проект «Умные игры»	Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры.	Воспитатели, родители
Декабрь			
1	Фотогазета со стихами «В детском саду играем, много нового узнаем!»	Фотогазета, выставка, список рекомендуемых развивающих игр.	Воспитатели
2	Родительское собрание	Приобщение семей к	Воспитатели,

	«Детский сад пришел в семью»	здоровому образу	мед.работник
3	Конкурс самоделок «Волшебные снежинки!»	«Приглашение к совместной деятельности от детей группы!» «Какие бывают снежинки!» «Творческий подход к делу!» , благодарности. Выставка снежинок.	Воспитатели, родители
4	Совместно проведенный праздник Зимы!	Предложения участия, чтения стихов, советы по костюмам. Изготовление подарков с детьми для родителей.	Воспитатели, музыкальный руководитель.
Январь			
1	Фоторепортаж в рубрике «Делимся семейным опытом!»	Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» («Зимние развлечения»)	Воспитатели, родители
2	День добрых дел «Снежные постройки»	Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. + эмоции всех участников, оздоровление.	Воспитатели, родители
Февраль			
1		Беседы и советы по теме. Анкета: «Что и как читаем дома?»,	Воспитатели, музыкальный руководитель

		«Музыкальный киоск» (пение и обыгрывание дома песенок со звукоподражанием и т.д. по программе)	
2	Изовыставка в рубрике «Домашние зарисовки»	Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка» Папка: «Использование в изобразительной»	Воспитатели
3	Фотогазета «Самый лучший папа мой!»	Сбор фоторассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов мамами для своих пап.	Воспитатели, родители
4	Праздник посвященный папам «Папа, мама, я – спортивная семья»	Приглашение от детей и воспитателей на развлечение	Воспитатели, физ.инструктор
Март			
1	Организация фотогазеты «Мамочка любимая моя!»	Организация фотовыставки с рассказами о мамах! (Оформление детскими рисунками)	Воспитатели, дети, папы
2	Совместно проведенный весенний праздник	Заучивание стихов, песен, танцев.	Воспитатели, музыкальный руководитель
3	Родительский клуб с участием воспитателей «Маленькие драчуны»	Советы специалиста, обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе.	Воспитатели, психолог
4	Совместное создание в группе огорода	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода	Воспитатели, дети

Апрель			
1	Организация изобразительной выставки «Весна пришла, птиц позвала!»	Объяснение заданий, советы по использованию творческого подхода, подбор стихов о птицах	Воспитатели
2	День именинника	Сбор фото, оформление группы родителями, приобретение подарков, рекомендации по прохождению развлечения, подбор стихов о детях	Воспитатели, родители
3	День добрых дел «Выносной материал»	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активности.	Воспитатели.
4	«День самоуправления!»	Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям.	Воспитатели, родители
Май			
1	Организация выставки – поздравления к Дню Победы.	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды	Воспитатели, родители

		памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.	
2			Воспитатели
3	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребенка!»	Советы, предложения, рекомендации врача	Воспитатели, мед.сестра.
4	Подготовка участка к летнему периоду	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о лучших местах отдыха в городе.	Воспитатели, родители.

Тематика родительских собраний в средней группе

на 2020- 2021 учебный год

Собрание 1

*«Начало учебного года - начало нового этапа
в жизни детского сада и его воспитанников»*

Форма проведения: (Игра - путешествие)

Цели: расширение контакта между педагогами и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей.

Задачи: рассмотреть возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет; познакомить родителей с задачами и особенностями образовательной работы, научить родителей наблюдать за ребенком, изучать его, видеть успехи и неудачи, стараться помочь ему развиваться в его собственном темпе; активизировать работу по развитию речи детей.

План проведения:

1.Поздравление родителей с началом учебного года. Слова благодарности родителям за помощь при подготовке группы к началу

учебного года. Знакомство с новыми семьями. . Малофеева Л. В. (Воспитатель).

2.Педагогический всеобуч «Ребёнок 4-5 лет». Зотова Е.Г. (Воспитатель).

3.Утверждение плана совместных мероприятий (праздники, проекты, родительские собрания, экскурсии)

4.Отчёт родительского комитета. Выборы нового состава.

Собрание 2

Тема: «Интеллектуальное развитие»

Форма проведения: « Беседа – Мастер класс».

Цель: создание условий для речевого развития дошкольников; формирование педагогической культуры родителей.

Задачи:

- познакомить родителей с содержанием работы по развитию речи детей среднего дошкольного возраста;

- привлечь родителей к обмену опытом речевого развития детей в семье

План проведения.

1.Мастер – класс «Детские речевые игры» Сычёва Е.И

2. .Мастер – класс «Мы рисуем» Коростелёва.М.Н.

3.Педагогический всеобуч

«Характеристика речи детей пятого года жизни. Малофеева Л. В.

4. «Если ребенок дерется» Психолог (Пахомова А.Г)

5. Особенности звукопроизношения 4-5лет. Дрогайцева С.Ю.

6.Разное. (Новый год)

Собрание 3

Тема: «Здоровье ребенка в наших руках»

Форма проведения: Конкурс «День здоровья»

Цель: Обеспечение тесного сотрудничества и единых требований детского сада и семьи в вопросах здоровья детей.

Задачи: Познакомить родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы ДОУ и результатами деятельности педагогического коллектива по сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

Дать советы и рекомендации родителям по поводу укрепления здоровья их ребенка и воспитания привычки к здоровому образу жизни.

План проведения:

1.Рассуждения, по кругу «Какого человек можно назвать здоровым?»

2.Презентация «Здоровье ребенка в наших руках» (просвещение родителей)

«Почему болеет мой ребенок?» «Корзина проблем» 1 этап.

3.Анализ предварительного анкетирования родителей «Как вы заботитесь о здоровье вашей семьи?»

4.Практикум здоровья: обучение родителей приемам само массажа, закаливающей гимнастики, пальчиковым играм.

5.Консультация по закаливанию (инструктор ФИЗО)

«Что я могу сделать, чтобы мой ребенок был здоров?» - «Корзина проблем» 2 этап.

Рефлексия: «Волшебное дерево

Собрание 4

«Безопасность детей дома и в детском саду»

Форма проведения: собрание – практикум

Цель: повышение педагогической компетентности родителей по проблемам: обеспечения безопасности жизнедеятельности, повышения ответственности за создание условий для безопасной жизни ребенка; обучения детей соблюдению элементарных правил безопасного поведения, воспитания осознанного отношения к сохранению своего здоровья и жизни.

Задачи: обозначить возможные опасности для ребенка дошкольного возраста;

определить роль родителей в формировании навыков безопасного поведения детей

План проведения:

1. Мини - лекция с видео на тему «Обучение дошкольников **безопасному поведению**». Зотова Е.Г
2. Упражнение «Тонкая бумага
3. Творческая мастерская «Наша **безопасность**»
- 4 «Подведём итоги, результаты года» Малофеева Л.В.

Перспективный план работы по читательскому интересу

в средней группе на 2020 – 2021 учебный год

№ п/п	Наименование мероприятия	Форма работы	Ответственные
Сентябрь			
1	«Особенности развития речи ребенка».	Консультации для родителей в родительском уголке	Воспитатели
2	«Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи	Беседа с родителями	Воспитатели
3	«Почему ребенок говорит плохо»	Папка – передвижка	Воспитатели
4	«Что и как читаем дома	Беседы и советы по теме	Воспитатели
Октябрь			
1	«Что мы читаем детям по программе детского сада»	Консультация Анкета для родителей	Воспитатели
2	«Семейное чтение и его значение».	Консультация для родителей	Воспитатели
3	Анкетирование родителей «О чтении в семье		Воспитатели
4	Проведение родительского собрания на тему: «Как стать родителем читающего ребенка?»	Подвижная игра	Воспитатели

Ноябрь			
1	«Растим юного читателя»	Оформление стенда для родителей «Растим юного читателя»	Воспитатели
2	«Дети и книги»	Консультация в родительский уголок	Воспитатели
3	Изготовление игры	Конкурс дидактических игр по работе с книгой.	Воспитатели
4	Оформление книжных уголков в группах.	Дидактическая игра	Воспитатели
Декабрь			
1	Консультация «Что мы читаем детям по программе детского сада»	Папка – передвижка	Воспитатели
2	Тема: «Народное творчество» 1. «Копилка полезных советов» для родителей: - что читать маленьким детям из народного творчества	Конструирование из бумаги	Воспитатели
3	Тема : Русские народные сказки. 1. «Любимые сказки» - обмениваемся опытом - какие сказки читать детям этого возраста; - обсуждение прочитанного; - элементы драматизации сказок; - использование иллюстраций, музыки (родители, педагоги)	Сюжетно – ролевая игра	Воспитатели
4	Выставка книг «Русские народные сказки».	Игровая ситуация	Воспитатели

Январь			
1	Тема - «Чтение вслух». 1. Консультации для родителей в родительских уголках «Читаем вслух», «Размышление и обсуждение прочитанного»	Консультация на тему	Воспитатели
2	Интеллектуальная игра для детей и родителей «Наши друзья - книги» Все группы январь Тема: Стихи для детей		Воспитатели
Февраль			
1	Семинар – практикум для родителей «Учим стихи с детьми» - как подобрать стихи соответственно возрасту детей; - как учить стихи с детьми дома; - интонационная выразительность речи;	Чтение и разучивание стихотворения	Воспитатели
2	Вечер стихов «Зимушка - зима»	Конкурс	Воспитатели
		март	
1	Тема - Авторские сказки. 1.Круглый стол «Сказка ложь, да в ней намек» - какие сказки читать детям , -обсуждение прочитанного,	Круглый стол	Воспитатели

	- оценка поступков и моральных качеств героев сказок; - домашние спектакли;		
2	«Круг домашнего чтения».	Консультация для родителей	Воспитатели
3	Тема - Праздник, посвящённый юбилеям детских писателей 1. «Юбилей любимых писателей» - что интересно детям знать из автобиографий поэтов и писателей; - особенности произведений разных авторов;	. Вечер – презентация	Воспитатели
4	Выставка рисунков «Что за прелесть, эти сказки!»	Выставка рисунков	Воспитатели
		апрель	
1	«Папа, мама, я – читающая семья»	литературный КВН, конкурс	Воспитатели
2	лепка любимого животного (по книгам Е.И.Чарушина) аппликация «Сказочные домики» конструирование «Домики для сказочного героя» (совместно с родителями в группе); маски для театра из бумаги (совместно с родителями)	Выставка поделок	Воспитатели
3	выставки детских рисунков и поделок по		Воспитатели

	прочитанным произведениям;		
4	экскурсия в городскую детскую библиотеку;		Воспитатели
		май	
1	«Семейная рукописная книга»	конкурса для детей дошкольного возраста и родителей	Воспитатели
2	Тема: «По дорогам сказок» 1. приобщить ребенка к чтению 2.расширить представление родителей о роли сказки в воспитании детей 3. привлечь внимание к потребности совместного творчества детей и родителей	Форма проведения: совместный досуг	Воспитатели
3	Выставка книг «Книги моей бабушки» Домашнее рисование «Краски прочитанной книги» (совместно дети с родителями) Создание библиотечки семейного чтения «Рюкзачок» (каждая семья предлагает книгу для чтения в д/саду и семейного чтения с рекомендацией)	Конкурсы книг – самоделок Выставка книг	Воспитатели
4	Действенный этап Участие родителей в продуктивной деятельности:	Подведение итогов Итоги совместной деятельности за год: семейная беседа «Читай, малыш!» Планы	Воспитатели

	рисовании, лепке, аппликации (сказка «Два жадных медвежонка»)	на следующий год Корректировка совместной деятельности: родительская приёмная	
	«Как научить ребенка беречь книги?» «Какие вопросы следует задавать ребенку во время рассматривания и чтения книги?» «Как обсуждать с ребенком прочитанное произведение?» «Как научить детей играть со сказкой» «Мир Е.И.Чарушина (к 110 – летию со дня рождения писателя)! Создание папки «Родители и мы»: рекомендации родителям по чтению книг: «Как приучить ребёнка к чтению книг»; «Выбор книги для ребёнка»; «Психологическое влияние сказок»; «Воспитайте книголюба»; «Чтение на		Воспитатели

Направления работы:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;

- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Ведущая цель взаимодействия с семьей - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Одинаковые формы взаимодействия с родителями не эффективны. Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДООУ.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни группы ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

<i>Участие родителей в жизни группы</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	• Анкетирование; • Интервьюирование; • «Родительская почта»;	2-3 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В просветительской деятельности,	• наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые	1 раз в квартал

направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; • памятки; • создание странички на сайте ДОУ; • консультации, семинары, семинары-практикумы, ; • распространение опыта семейного воспитания; • родительские собрания; • выпуск газеты для родителей «Так мы живём».	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе группы направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	• Дни открытых дверей. • Дни здоровья. • Недели творчества • Совместные праздники, развлечения. • Встречи с интересными людьми • Семейные клубы: «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раза в год 1 раз в год 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		
Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах
• утренняя гимнастика; • НОД; • дидактические игры, • чтение худож-й литературы; беседа; • развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика; • подвижная игра; • спортивные игры, физкультурное занятие на улице; • наблюдения за объектами живой и неживой природы; целевые прогулки, экскурсии; труд на участке, в цветнике, огороде; • чтение художественной литературы. • гимнастика после сна; • закаливание; • кружки, студии; • сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые игры; • видео-просмотры; • викторины, конкурсы, КВН; совместный труд детей; выставки;	• беседа; • подражательные движения; • обучающие игры; • закрепление пройденного по образовательным областям; • коррекция; • самостоятельная деятельность детей в центрах активности	• объяснение; • показ; • личный пример; • напоминание; • ситуативный разговор; напоминание; • сюжетно-ролевая игра; наблюдение; экспериментирование; исследование; деятельность; конструирование; развивающие игры; рассказ, беседа; • создание коллекций; проектная деятельность; проблемные ситуации; изготовление макетов; моделирование; • сравнение;

• драматизация; показ спектаклей.		
---	--	--

Вариативные формы реализации Программы

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

Обновление

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх *с правилами*, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с

правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д; к *спортивным играм* — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: ***драматизации и режиссёрские.***

В ***игре-драматизации*** ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются:

- игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста;
- инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям;
- игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит ***дидактическим играм***: подвижным («Хромая курица», «Колдун»,

«Коршун», «Оленьи упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.).

Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы. Педагогически целесообразной формой работы являются различные *игровые ситуации*, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги используют интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей интегративных качеств.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми выступает мастерская.

Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в ДОО предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся *ситуаций*, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым

открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: *познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера*. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса.

Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится *слушание музыки, исполнение и творчество*. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных

инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Методы реализации Программы

В основании одной из первых и наиболее простых, перцептивных классификаций методов положен *источник информации* (Е. В. Перовский, Е. Я. Голант): слово — ***словесные методы*** (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ — ***наглядные методы*** (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика — ***практические методы*** (исследование, экспериментирование).

Игровых методов (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.). В классификация методов (Сластенин В. А. и др.), основанной на такой характеристике образовательного процесса, как *целостность*, выделяются следующие группы методов:

- формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация,
- демонстрация, наблюдение и др.);
- стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение и др.);
- контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы создания условий*, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;

- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Поощрение — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. *Цель* — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы.

Гораздо более эффективными *косвенные*, не прямые методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Охарактеризуем некоторые из них.

Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод *приучения* к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами).

Упражнение - представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения!

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят: *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение* и др.

Метод проектов. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создается развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, Методы	Средства
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.	Соревнования, состязания, упражнения, игры, игровые упражнения, игровые приемы	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и т.д.)

<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, конструктивные) игры	Метод приучения, дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы	Игры, игрушки
<i>Познавательно - исследовательская</i>	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты	Метод проектов, метод проблемного изложения информации, исследовательский эвристический и репродуктивный методы Метод проектов, метод проблемного изложения информации, мационно-рецептивный, исследовательский эвристический и репродуктивный методы	Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал (макеты, карты, картины и др.) ЭОР.
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, составление и отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, вопросы	Дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы, рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение, метод проектов	Дидактический материал. ЭОР.
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале.	Дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал. ЭОР.

<i>Изобразительная</i>	Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества.	Экспериментирование с цветом, рассматривание картин и обсуждение, дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы, метод проектов, эвристический и репродуктивный методы.	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования. ЭОР.
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.)	Рассказывание, чтение, слушание аудиокниг, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений.	Книги для детского чтения, аудиокниги, иллюстративный материал.
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование	Дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы, метод проектов, исследовательский метод, моделирование, эвристический и репродуктивный методы.	Оборудование и материалы для конструирования строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал.
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Самообслуживание</i>	Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместные (коллективные) действия, задания, реализация проекта.	Дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы, эвристический и репродуктивный методы.	Оборудование и инвентарь для всех видов труда.

2.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — это дети с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии, в том числе дети с нарушениями восприятия (зрения, слуха), опорно-двигательные аппарата, интеллекта, речи, задержкой психического развития, расстройствами аутичного спектра, множественными нарушениями в

развитии, нуждающиеся в образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям.

Для всех категорий детей с ОВЗ характерно замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, речи, мыслительной деятельности, недостаточность познавательной активности, пробелы в представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность).

Дети с ОВЗ осваивают основную образовательную программу дошкольного образования, которая адаптирована с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Понятие «коррекция» определяется как производное от латинского слова *correctio* — исправление. Коррекция рассматривается как система психолого-педагогических мер, направленных на исправление и (или) ослабление недостатков в психофизическом развитии. В настоящее время под коррекционными воздействиями понимают не только исправления дефектов у лиц с ОВЗ, но и создание оптимальных возможностей и условий для психического развития в пределах нормы.

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОВЗ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) необходимо:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);
- использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов;

- переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Для детей с ЗПР в число приоритетных коррекционных направлений работы включаются следующие:

- развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности;
- формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов ведущих видов деятельности;
- коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- формирование коммуникативной деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Для детей с нарушениями речи:

- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса;
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объёма произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Для детей с ЗПР:

- расширение и систематизация представлений об окружающей действительности;
- формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы (предметом внимания ребёнка являются различные стороны окружающей его действительности — мир природы и мир социальных отношений);

- развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счётных операций, умения составления и решения арифметических задач на сложение и вычитание.

Образовательная область «Речевое развитие»

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

II уровень недоразвития речи:

- активизация и выработка дифференцированных движений органов
- артикуляционного аппарата;
- подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков;
- постановка отсутствующих звуков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов;
- развитие понимания речи;
- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной фразовой речи.

Для детей с ЗПР:

- развитие речевого слуха;
- звукового анализа и синтеза;
- инициативной речи и мышления;
- уточнение, расширение и систематизация словарного запаса;
- ознакомление с предложением и словом в предложении;
- подготовка к обучению технике письма.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Для детей с нарушениями речи:

- углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
- коррекция внимания детей;
- совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
- развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;

- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
- формирование графомоторных навыков;
- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
- развитие зрительного восприятия;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Для детей с ЗПР:

- использование музыки как эмоциональной основы для общения детей с окружающими людьми;
- формирование восприятия музыки, вокально-интонационного развития голоса, ритма речи и ритмичности движений;
- развитие эмоциональной сферы, слухового внимания и слухового восприятия, музыкальности;
- стимулирование речевой деятельности дополнительными эмоциональными впечатлениями;
- развитие внимания, запоминания, певческих навыков, музыкально-слуховых представлений;
- развитие внимания, элементов произвольной деятельности, координации движения, ритмического чувства;
- развитие музыкально-ритмических движений;
- формирование у детей интереса и потребности слушать художественные произведения;
- формирование умения видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей;
- развитие художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства.

Образовательная область «Физическое развитие»

Для детей с нарушениями речи:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;

- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Для детей с ЗПР:

- создание условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья (соблюдение всех режимных процессов, выполнение закаливающих процедур, поддержание активного двигательного статуса детей, правильного звукового, голосового и дыхательного режимов, совершенствование предметно-развивающей и экологической сред, в том числе и выполнение санитарно-гигиенических норм);
- формирование потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни и владеть некоторыми средствами и приёмами сохранения и укрепления своего здоровья.

Профессиональная коррекция нарушений в условиях логопункта - это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- ✓ коррекционная работа включается во все направления деятельности дошкольной образовательной организации;
- ✓ содержание коррекционной работы — это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Таким образом, *цель коррекционной работы ДОО* — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Общие принципы коррекции (для всех детей с ОВЗ):

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;
- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);

- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;
- осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;
- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);
- конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;
- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;
- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);
- обеспечение непрерывности дошкольно-школьного образования на основе ФГОС;
- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;
- обеспечение оптимальных условий для длительной медико-психологической реабилитации детей с ОВЗ.

Задачи коррекции:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ДОО (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей);
- проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий дошкольников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;
- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

Описание работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ необходимо осуществлять с учётом специальных коррекционных программ и пособий.

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей ребёнка в соответствии с его возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом:

- категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы
- требований СанПиН;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ содействуют решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (учителем-логопедом).

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ.

В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы. Комплексно-тематический принцип предполагает выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности. Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Одно из важных условий реализации комплексно-тематического принципа — концентрированное изучение темы, обеспечивающего «повторение без повторения» образовательной деятельности - формирование у детей широкого спектра первичных представлений и приобретение ими соответствующего опыта деятельности. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Обязательным условием развития дошкольников с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в микрогруппах, что формирует социальные навыки общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Для этого можно использовать дополнительные развивающие программы (организация проектной деятельности и др.). Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты.

Педагог должен создавать условия, в которых ребёнок может самостоятельно развиваться во взаимодействии с другими детьми. Все виды деятельности детей при организации непосредственно образовательной деятельности выбираются с учётом индивидуальных программ коррекции.

2.4. Сложившиеся традиции группы

Перспективное планирование тематических недель на 2020 -2021 учебный год.

Дата	Тематика	Содержание	Цель	Интеграция образовательных областей
Сентябрь				
1-2 неделя Мониторинг (заполнение персональных карт воспитанников)				
3 неделя	«Пешеходом быть не просто»	ПДД. Дорожное движение, сигналы светофора, улица. Правила безопасного поведения на улице	Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения. дорожных знаках и правилах поведения на улице и в общественном транспорте. Формировать навыки безопасного поведения	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.
4 неделя	«Во саду ли ,в огороде ..»	Овощи и фрукты (местные и экзотические), их внешний вид, название, места произрастания, польза .	Закреплять и расширять знания детей об овощах и фруктах, местах их произрастания, пользе употребления. Формировать навыки ЗОЖ.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.
Октябрь				
1 неделя	«Осень разноцветная»	Профессии. Осенние работы на огороде, в цветнике, саду, поле. Поведение лесных зверей, птиц осенью. Подготовка к зиме.	Знакомить детей с профессиями людей и трудом взрослых во время осенних работ. Развивать представления об особенностях поведения лесных зверей, птиц	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.

2 неделя	« Что такое хорошо и что такое плохо?»	Формирование опыта критической оценки хороших и плохих поступков	Формировать у детей первичные представления о себе, других людях, умение отличать хорошие поступки от плохих. Воспитывать уважение к взрослым, содействие накоплению опыта доброжелательных отношений со сверстниками	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.
3 неделя	«Растения родного края	-систематизировать знания детей о зависимости роста и развития деревьев от времени года, погодных условий; -уточнить правила поведения в лесу, охраны зеленых насаждений в городе;	закрепить представления детей о кустарниках и деревьях; - уточнить названия основных (в данной местности) деревьев, их классификацию (лиственные, хвойные, смешанные); -закрепить названия частей дерева (корни, ствол, ветви, ветки, крона, листья, иголки, почки, семена, плоды..);	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.
4 неделя	«Эти забавные животные».	Домашние животные и как человек о них заботится. Птицы разных климатических зон и континентов. Зимующие и перелетные птицы. Забота человека о них..	Формировать обобщающее понятие «домашние животные». Познакомить с названиями домашних и диких животных их особенностями внешнего вида и пользе для человека, о том, как люди заботятся о них.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.
Ноябрь				
1 неделя	Знакомство с творчеством С.Я Маршака»	расширение и закрепление знаний детей о жизни и творчестве С. Я. Маршака.	- упражнять детей в чтении стихов наизусть; - воспитывать интерес к литературе, чтению книг, желание познакомиться с новыми произведениями писателя , - активизировать словарный запас детей.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие
2неделя	«Я и моя семья»	Дом, семейный очаг. Семья и ее история. Профессии родителей. Родословная. Одежда, утварь, посуда, мебель.	Формировать умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Развивать представления о своей семье. Знакомить с домом (предметами домашнего обихода, мебелью бытовыми приборами).	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.

3 неделя	«Я люблю свои игрушки»	Разные виды игрушек. Материалы из которых они сделаны, свойства.	. Расширять представление о разных видах игрушек, свойствах и материала из которого они сделаны Воспитывать аккуратность в обращении о ними.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.
4 неделя	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	Формировать образ Я. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления.	Формировать гражданскую, семейную, гендерную принадлежность. Дать представление о правах ребенка, правилах поведения с незнакомыми людьми.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.
Декабрь				
1 неделя	«Мой поселок»	Родной поселок Безенчук. Достопримечательности, знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, врач	Знакомить с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.
2 неделя	«Из чего и для чего»	Труд взрослых. Инструменты людей разных профессий и способы работы с ними. Материалы, их целесообразность.	Расширять представления детей о различных инструментах и их предназначении, материале из которого они сделаны.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.
3 неделя	«Один дома»	Бытовая техника, ее предназначение, правила пользования, оказание первой помощи. Правила пожарной безопасности.	Расширять знания детей о бытовой технике и правилах пользования ею, правилах безопасного поведения.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие.
4 неделя	«В гостях у сказки»	разные виды сказок (народные, бытовые, о животных). Драматизация сказок.	Продолжать знакомить с разными видами сказок. Формировать эмоциональное восприятие сказки, осмысливание характера персонажей.	Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие

				Речевое развитие; Познавательное развитие;
5 неделя	«Новый год у ворот»	История праздника. Старик-годовик. Традиции праздника у разных народов. Елка и елочные игрушки. Поделки Деда Мороза и Снегурочки.	Закладывать основы праздничной культуры. Формировать интерес к историческим традициям народов мира.	Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие; Познавательное развитие;
Январь				
2 неделя	«Русские обычаи и традиции».	Народные традиции, празднования, игры. Народные промыслы.	Формировать представления о народных праздниках, характерных традициях и обычаях русского народа. Расширять интерес к народной игрушке. Знакомить народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие
3 неделя	«Зимушка-зима»	Живая и неживая природа. Правила безопасности. Экспериментирование.	. Расширять представление детей о зиме. Формировать исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и снегом. Расширять представление о сезонных изменениях. Воспитывать бережное отношение к природе.	Художественно-эстетическое развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Физическое развитие
4 неделя	« Там, где всегда мороз»	Природа Полярного круга. Литература, живопись, музыка о зиме. Люди творческих профессий.	Расширять представления детей о местах, где всегда зима. Знакомить с трудом людей творческих профессий.	Художественно-эстетическое развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Физическое развитие

Февраль				
1 неделя	«Зимние игры и забавы»	Разные виды зимних игр и забав. Правила безопасного поведения	Расширять представления о зимних играх и забавах. Знакомить с зимними видами спорта. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни	Художественно-эстетическое развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Физическое развитие
2 неделя	«Барашки, овечки-на шубе колечки»	. Одежда и обувь из шерсти, пряжа, веретено, пряжа. Экспериментирование с шерстью	Уточнить и закрепить знания детей об овечках, об их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность.	Познавательное развитие; Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3 неделя	«Широкая масленица»	. Народные традиции, праздники, промыслы, устное народное творчество.	Формировать интерес и уважение к историческим традициям своего народа.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
4 неделя	«Бравые солдаты»	Русские богатыри. Российская армия. Военные профессии. Полководцы, прославившие Россию.	Расширять представления детей о Российской армии и защитниках Отечества. Знакомить с разными родами войск. Расширять гендерные представления	Познавательное развитие; Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
Март				
1 неделя	«В гостях у Айболита»	Культурно-гигиенические навыки. Строение человека. Закаливающие мероприятия. Правильное питание	Формировать элементарные представления о человеческом организме, привычку к здоровому образу жизни. Расширять представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека	Познавательное развитие; Физическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие;

				Художественно-эстетическое развитие
2 неделя	« Мы для милой мамочки »	Все о маме. Международный женский день.	Формировать элементарные представления о Международном женском дне. Расширять гендерные представления. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
3 неделя	« Комнатные растения-наши друзья »	внешний Комнатные растения (вид, название, строение, уход, способы размножения растений.	Знакомить детей с комнатными растениями. Дать представление о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
4 неделя	« Волшебница водица »	Агрегатные состояния воды. Экспериментирование с водой. Детская исследовательская деятельность. Потешки о воде.	Углублять и систематизировать знаний детей о значении воды в жизни человека, знакомить с разными состояниями воды.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
5 неделя	« Театр и дети »	Виды театра. Из чего состоит театр. Посещение театра. Изготовление атрибутов.	Расширять представление детей о театре. Развивать умения широко использовать в театрализованной деятельности разные виды театра. Воспитывать культуру поведения.	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
Апрель				
1 неделя	« Вот так Африка »	Знакомство с Африкой и ее характерными особенностями. Животные Африки	Дать детям элементарные представления об Африке. Познакомить детей с животными жаркой страны. Развивать любознательность. Дать представление о далеком материке, истории его открытия, флоре и фауне, животных жарких стран.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
2 неделя	« Космонавтом быть хочу »	История освоения космоса. Ракеты, спутники. Первый космонавт и другие	Формировать у детей понятия: космос, космическое пространство. Воспитывать уважение к	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие

		герои космоса. Планеты солнечной системы.	труду людей, работа которых связана с космосом.	ое развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
3 неделя	« Весна идет, весне дорогу »	Пробуждение природы. Поведение зверей и птиц весной. Работы, проводимые человеком в саду, огороде.	Развивать представления о сезонных изменениях в природе весной, о простейших связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
май				
Мониторинг (заполнение персональных карт)				
1 неделя	« Этот День Победы »	9 мая – День Победы. Герои – земляки. Памятники павшим воинам. Награды. Традиции проведения праздника. Посещение музея. Возложение цветов	Расширять знания детей о празднике – Дне Победы; о героях ВОВ. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
2неделя	« Огонь – наш друг, огонь наш враг »	Правила пожарной безопасности	Закрепить знания о пользе и вреде огня, о правилах пожарной безопасности, воспитывать уважение к профессии пожарного.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
3 неделя	« Вода и её обитатели »	Растительный и животный мир рек, морей, океанов	Формировать и углублять знания детей о подводном мире. Дать представление о рыбах, как о живом существе (она нуждается в уходе и бережном обращении); о ее строении (хвост, плавники, туловище).	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
4 неделя	« Лето, лето к нам пришло »	Понятия «лес», «луг», «сад». Фрукты, овощи, ягоды. Съедобные и несъедобные грибы	Обогащать представление о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений..	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие;

				Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие
--	--	--	--	---

Особое место в организации жизнедеятельности детей средней группы занимает организации образовательного процесса. Этот процесс ориентируется на адекватные возрастные особенности воспитанников и обеспечивает реализацию образовательных задач по основным направлениям через совместную деятельность взрослых и детей и самостоятельную деятельность детей.

Задача педагога — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь этой цели. Одной теме уделяется не менее одной недели.

В таблице перечислены темы каждой недели. Педагоги используют *различные формы работы и виды детской деятельности* в течение недели, используя все режимные моменты, для полного освоения темы детьми: чтение, театрализация, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, художественный труд, дидактические и ролевые игры, просмотр познавательных мультфильмов, презентаций, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально — подготовленной развивающей среде и другое. Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей непосредственно в образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня проводятся дополнительные мероприятия: тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей Программы.

В структурном подразделении имеются дополнительные помещения для проведения практических и коррекционных занятий (физкультурный зал, музыкальный зал, библиотека, методический изостудия, кабинеты математики и развития речи, зимний сад, медицинский кабинет), а также административные и служебные помещения: кабинет директора, методический кабинет, бухгалтерия, пищеблок, прачечная.

Все помещения соответствуют требованиям Санитарно-эпидемиологического режима и правилам пожарной безопасности. Все средства применяются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Игровое оборудование в группе и на участке , включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи, маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (игры на удачу (шансовые), игры на умственное развитие); центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовления блюд, починке одежды, стирке и т.д.).
2	Познавательное развитие	Кабинет математики. Образно-символический материал (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счета; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр); нормативно-знаковый материал (детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши-формы, объекты для сериации ит.п.); объекты для исследования в реальном действии; центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр);

		центр математики (игры и игрушки математической направленности).
3	Речевое развитие	Кабинет развития речи, библиотека Театрализованные центры (различные виды театра, уголок ряжения и т.д.); речевые центры (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте); литературные центры (сказки, рассказы, детские журналы, иллюстрации и т.д.); центры для настольно-печатных игр
4	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, изостудия. Центр творчества в группе, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелераф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные, бросовые материалы и др.).
5	Физическое развитие	Физкультурный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, лазанья, общеразвивающих упражнений); физкультурные центр в группе (спортивный уголок, материалы для игр); спортивные игрушки (мячи, серсо, кегли, обручи, волчки, скакалки и др.); настольные игры (баскетбол, хоккей и др.).

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
<i>Технические средства</i>		
1	Музыкальный центр	1
2	Видеомагнитофон	1
3	Телевизор	1
	Носители информации Цифровые дидактические задания по математике Цифровые музыкальные аудиозаписи	
<i>Средства методического обеспечения</i>		
4	Мультимедийные презентации	по 1-2 по теме
5	Электронные наглядные средства обучения	по 1
6	Видео и фотоматериалы с элементами анимации	по 1
7	Учебные пособия	
<i>Предметы материальной культуры</i>		
8	Серии картин	30

9	Муляжи овощей и фруктов	2 набора
10	Календарь природы	1
11	Магнитные плакаты	1
12	Предметы декоративно-прикладного искусства	4
13	Познавательные тематические энциклопедии	5
14	Народные костюмы	1
15	Народные игрушки	1 набор .
16	Настольные и печатные игры	10 шт
17	Спортивные игрушки	3 набор
18	Музыкальные игрушки	10шт
19	Театрализованные игрушки	20шт
20	Технические игрушки	2 шт .
21	Наборы строительных материалов	3
22	Конструкторы нового поколения «Лего», «Квадро» и др.	2
23	Экспериментальные наборы для практических работ	1
24	Развивающие игры и игровые пособия	15
25	Образовательный (раздаточный) материал	5

***Методические материалы
средства обучения и воспитания дошкольника.***

Физическое развитие

Т.Н. Дронова, Л.Г. Голубева.- М., Просвещение, 2005.;

Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова . Физическая культура в дошкольном детстве.
(с детьми 4 – 5 лет) – М., Просвещение, РОСМЭН, 2005.

М.Н.Дедулевич. Играй не зевай! – М., Просвещение, 2007;

Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье. - М., «Сфера», 2008;

Социально - коммуникативное развитие

Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Трудовое воспитание в
детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2005.;

О.А. Скоролупова. Правила и безопасность дорожного движения. М.,
«Сфера», 2005.;

Н.А. Извекова, А.ф. Медведева. Занятия по ПДД. - М., «Сфера», 2002.;

О.В. Черемшанцева. Основы безопасного поведения дошкольников. – В.,
«Учитель», 2008.;

Ф.С. Майорова. Изучаем дорожную азбуку. М., «Скрипторий», 2005.;

Н.А. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность», «Детство –
Пресс», 2004.;

К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская, Л.В. Куцакова, С.И.
Мерзлакова, Н.В. Сахарова. Твоя безопасность. - М., Просвещение, 2004.;

О.А. Скоролупова. Правила и безопасность дорожного движения. - М., «Скрипторий 2003», 2006;

Б.Колмен. Доброе утро! Мы рады, что ты здесь! - С., ООО «Офорт», 2004;

Л.Свиридова. Утро радостных встреч. - М., Линка – Пресс, 2010;

Т.А. Шорыгина. Эстетика для малышей «Книголюб». - М., 2006.;

Н.В. Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью (средняя группа). - М., ЦГЛ, 2005.;

В.Г. Алямовская, В.Г. Белая. Беседы о поведении ребёнка за столом. – М., «Сфера», 2008;

Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. - М., Мозаика – Синтез, 2008.;

С. Симонович, Е. Горбунова. Подвижные игры для детей. - Санкт – Петербург, «Сфера», 2009.;

Л.А. Кондрыкинская. С чего начинается родина? - М., «Сфера», 2005.;

Л.В.Куцакова. Нравственно – трудовое воспитание ребенка дошкольника. – М., Владос, 2004.;С.Н. Теплюк.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа 4 -5 лет ФГОС. – М., 2014.

Речевое развитие

О.С. Ушакова. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. - М., ТЦ «Сфера», 2001.;В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.- М., Мозаика – Синтез, 2005.;

О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников. - М., «Сфера»,

О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3 –6 лет

А.В. Аджи. Конспекты интегрированных занятий в средней группе. - В., «Учитель», 2006.;

Т.И. Гризик, Л.Е. Тимощук. Развитие речи детей 4 – 5 лет. - М., Просвещение, 2004.4

Н.Сорокина, Л.Миланович «Кукольный театр для самых маленьких» Москва, Линка – Пресс, 2009.

.А. Шорыгина «Осторожные сказки» Москва, «Книголюб», 2003.

Познавательное развитие

З.А. Ефанова «Познание предметного мира.»

О.В. Дыбина. Программа по организации поисковой деятельности детей дошкольного возраста «Ребёнок в мире поиска». - М., Творческий центр, 2009.;

И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений (средняя группа). - М., Мазайка – Синтез, 2008.;

- О.В. Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром (средняя группа). - М., Мозаика – Синтез, 2010.;
- О.В. Дыбина. Из чего сделаны предметы. М., «Сфера», 2005.;
- Н.В. Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М., ЦГП, 2005.;
- П.Трушина. Экспериментальная деятельность детей средней и старшего дошкольного возраста. - Санкт – Петербург, Детство Пресс, 2007.;
- Художественно-эстетическое развитие***
- И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в средней группе. - М., «Сфера», 2009.;
- Г.Н. Давыдова. Пластилинография. - М., «Скрипторий 2003», 2009.;

3.2. Режим дня

Гибкий режим деятельности детей составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13, утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», и утвержден решением педагогического совета.

Пребывание детей в детском саду регулируется:

- гибким режимом деятельности в зависимости от социального заказа родителей, наличие специалистов, педагогов, медицинских работников, подходы к обучению и воспитанию детей, к организации всех видов детской деятельности;
- системой взаимодействия педагогов, воспитателей, специалистов;
- моделью образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду;
- системой закаливающих мероприятий;
- системой физкультурно-оздоровительных мероприятий.

РЕЖИМ ДНЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
(холодный период)

Режимные процессы	Время
Прием детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	7.15-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.15-9.00
Непосредственно образовательная и самостоятельная деятельность детей	9.00-10.00
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Второй завтрак	10.00-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.15-13.00
Подготовка ко сну, сон, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	13.00-15.00
Подъем, воздушно – водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.15-16.10
Самостоятельная деятельность детей	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, уход домой	16.30-17.45

Гибкий режим деятельности детей (теплый период с 01.06-31.08)

Режимные моменты	Средняя группа
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	7.15 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, второй завтрак	9.00- 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00– 12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.15 – 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-16.00
Сюжетно-ролевая игра, художественная деятельность детей	16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	16.25-17.45

Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО	В течение года

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Корригирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Воспитатели, специалисты ДОУ	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-логопед	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Воспитатели	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели	В течение года
Профилактика заболеваемости			
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Воспитатели, контроль медработника	В течение года
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность	Воспитатели	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминация третьего блюда	Ежедневно	Ст. медсестра	В течение года
Организация питания			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Ст. медсестра	В течение года

Организация оздоровления и закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин в день)
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-10

Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	В течение дня
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	до 20
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 20
Прогулка в первой и второй половинах дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1 ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание и др.)	5-15

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в средней группе (в неделю)

Наименование	Средняя группа
Количество непрерывной образовательной деятельности	10
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	20 минут

Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

Учебный план

Пояснительная записка

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года - Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26);

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Непрерывная образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего

- мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
 - двигательная (овладение основными движениями).

Общие требования к проведению непрерывной образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непосредственно образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непосредственно образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках непрерывной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших

	нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие и увеличивается продолжительность прогулок.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

4. План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

5. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

6. Длительность непрерывной образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

7. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

8. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

9. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

10. Обязательное проведение физкультминутки в середине непосредственно образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является Календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой ГБОУ НШ «Гармония» п.г.т. Безенчук), *общая идея которых* - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в сентябре (до образовательной работы) и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.)

или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками Экспериментирование с материалами и веществами	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Восприятие смысла музыки Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы непосредственно образовательной программы указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Двигательная	*Подвижные игры с правилами *Подвижные дидактические игры *Игровые упражнения *Соревнования *Ритмика *Спортивные игры и упражнения *Спортивные праздники *Гимнастика (утренняя и пробуждения)
Игровая	*Сюжетные игры * Игры с правилами *Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения *Игры с речевым сопровождением *Пальчиковые игры *Театрализованные игры
Изобразительная и Конструирование	*Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества *Реализация проектов *Опытно-экспериментальная деятельность *Выставки *Мини-музеи
Восприятие художественной литературы и фольклора	*Чтение *Обсуждение *Заучивание, рассказывание *Беседа *Театрализованная деятельность *Самостоятельная художественная речевая деятельность *Викторина *Выставки в книжном уголке *
Познавательно-исследовательская	*Наблюдение *Экскурсия *Решение проблемных ситуаций *Экспериментирование *Коллекционирование *Исследование *Реализация проекта *Игры (сюжетные, с правилами) *Интеллектуальные игры (викторины, задачи-шутки,) *Мини-музеи *Конструирование *Увлечения
Коммуникативная	*Беседа. Ситуативный разговор *Составление и отгадывание загадок *Игры (сюжетные, с правилами,

	театрализованные)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	*Дежурство *Поручения *Задания *Самообслуживание *Совместные действия *Экскурсия *Реализация проекта
Музыкальная	*Слушание *Импровизация *Исполнение *Экспериментирование *Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) *Музыкально-дидактические игры

**План непрерывной образовательной деятельности на учебный год
в группе детей 4-5 лет**

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД		В учебный год в содержании НОД (31 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени мин/час
Речевое развитие	Коммуникативная	0,5	10	15,5	155/2,6
	Восприятие художественной литературы и фольклора	0,5	10	15,5	155/2,6
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	1,5	30	46,5	1395/23,25
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	40	62	1240/20,6
	Музыкальная	2	40	62	1240/20,6
	Конструирование	0,5	10	15,5	155/2,6
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	60	93	1860/31
	Итого	10	200	310	6200/103,3

Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	62	1240/20,6
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	50	62	1550/25,8
	Музыкальная	2	50	62	1550/25,8
	Конструирование	1	25	31	775/12,9
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	93	2325/38,75
	Английский язык	2	50	62	1550/25,8
	Итого	15	350	465	10850/180

Расписание НОД

Дни недели	Средняя группа
Понедельник	Коммуникативная деятельность/Восприятие художественной литературы и фольклора /коррекционно – развивающее мероприятие с детьми ОВЗ Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 9.00-9.20 /9.30-9.50
Вторник	Двигательная деятельность (занятие по физ. развитию) 8.50-9.10/9.20-9.40 Музыкальная деятельность 9.50-10.10
Среда	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП)/ Изобразительная деятельность 9.00-9.20/ 9.30-9.50

Четверг	Познавательная-исследовательская деятельность (ФЦКМ) (1,2)/Конструирование (3,4) 9.00-9.20/9.30-9.50 Музыкальная деятельность 10.00-10.20
Пятница	Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) / Изобразительная деятельность/ Коррекционно – развивающее мероприятие с детьми ОВЗ 9.00-9.20/9.30-9.40

3.3. Организация коррекционно- развивающей работы (проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий)

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников средней группы реализуются на подгрупповых и индивидуальных занятиях учителем - логопедом.

Тема, цель, содержание, методическое сопровождение образовательной деятельности детей с ОНР определяется в соответствии с вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, под ред. Н. В. Нищевой.

Коррекционная работа по развитию речи проводится:

-учителем-логопедом, через проведение образовательной деятельности параллельно во время образовательной деятельности воспитателя в группе по образовательным областям: познавательное развитие, художественно - эстетическое, социально – коммуникативное, кроме занятий по физическому развитию и музыкальной деятельности.

-воспитателями в разных режимных моментах, в вечерние часы в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда по тетрадям взаимодействия, через использование дидактических, развивающих игр и упражнений, словесно - логических, направленных на развитие речи.

Расписание подгрупповых занятий с учителем - логопедом включены в регламент образовательной деятельности ГБОУ НШ «Гармония» в соответствии с периодами обучения. Занятия проводятся параллельно во время проведения воспитателем основной НОД.

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежит тематический принцип. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. В содержание обучения и воспитания введено 33 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в игровой деятельности. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всех специалистов с детьми с ОВЗ. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы в течение одной недели, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени.

Подгрупповые занятия для детей в группе 4- 5 с ОНР:

В I период обучения ориентированы на формирование лексико - грамматических средств языка и развитие связной речи и проводятся 2 раза в неделю.

Во II период обучения проводятся 2 раза в неделю.

В III период - 1 фронтальное занятие по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию связной речи, и 1 занятие - по обучению грамоте. В соответствии с СанПин продолжительность каждого занятия составляет не более 20 мин. Индивидуальные занятия проводятся учителем - логопедом в течение каждого рабочего дня недели. На основании индивидуальной программы развития учитель-логопед составляет планы индивидуальных занятий, где учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально - личностные особенности.

Коррекционная работа педагога -психолога с детьми проводится в форме индивидуальных занятий с детьми средней группы в первой половине дня один раз в неделю в соответствии с индивидуальным планом. Расписание коррекционных занятий с педагогом-психологом включены в регламент образовательной деятельности. Занятия проводятся по перспективно тематическому плану коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса.

В основу реализации ***комплексно-тематического принципа*** положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные

Пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимуски – зимы и т.п., общественно – политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Традиционные мероприятия	Сроки проведения
Праздник, посвященный «Дню знаний»	Сентябрь
Осенние праздники	Октябрь
Новогодние праздники	Декабрь
День здоровья «Малые олимпийские игры»	
Праздники, посвященные 23 февраля и 8 марта	Февраль, март
Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья»	Февраль
«Широкая Масленица»	Февраль (март)
Праздник «Жаворонки»	Март
Праздник «Светлой Пасхи»	Апрель (май)
Большой отчетный концерт	Апрель, май
Смотр строя и песни	Май

Литературно-музыкальная композиция «Мы памяти этой свято верны»	Май
Спортивный праздник «Весенняя спартакиада»	Май
Праздник, посвященный «Дню защиты детей»	Июнь

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

3.5 организация предметно-пространственной среды.

Цель создания предметно-развивающей среды — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности: социальные, духовные.

Основными элементами предметно-пространственной составляющей являются архитектурно-ландшафтные и природно-экологические объекты; художественная студия; игровые и спортивные площадки и их оборудование; игровые пространства, оснащённые тематическими наборами игрушек, игровыми материалами; аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения и др.

В состав предметно-игрового компонента входят: крупное организующее

игровое поле; игровое оборудование; игровая атрибутика разного рода, игровые материалы. Все компоненты развивающей предметной среды увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную,

коммуникационную, социализирующую и другие функции. Направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, иметь характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности (раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Принципы создания предметно-пространственной развивающей среды.

Содержательная насыщенность
Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением - возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами
Трансформируемость
предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей
Вариативность
наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Полуфункциональность
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. - наличие в организации или группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

Доступность	
- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования	
Безопасность	
предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования	

Развивающая предметно – пространственная среда средняя группа.

Образовательные области	Наименование оборудованных развивающих зон, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Социально-коммуникативное развитие	«Центр игры» - Для накопления детьми опыта игровых действий игровая зона разделена на тематические блоки: «Семья» , «Парикмахерская», «Больница». В них собраны игрушки, изображающие предметы труда и быта, предметы заместители. - настольно печатные игры, картотека игр-ситуаций, к которой подобраны ролевые атрибуты, отображающие простые жизненные ситуации и действия.
Познавательное развитие	« Математика » - предметы и игрушки из разного материала, разной формы и величины, мозаики, рамки-вкладыши, сборно-разборные игрушки, пирамидки, счётные палочки, цифры, геометрические фигуры, парные картинки, настольно-печатные игры разнообразной тематики, наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках». «Центр конструирования»

	конструкторы разного размера, мягкие модули, фигуры для обыгрывания построек. «Лаборатория Капелька» - Располагается вблизи окна. - лупы, баночки с крупами, , , формочки для изготовления цветных льдинок, трубочки для продувания, , мыльные пузыри, магниты, игрушки со звуковым эффектом. «Центр природы» - цветы , муляжи овощей и фруктов, реалистические игрушки-животные, имеется необходимый материал для развития трудовых навыков (лейки для полива, пластмассовые ведерки и др.). - настольные игры: - коллекции камней, ракушек, семян. - картотеки экологический игр, ситуаций для активного поиска. «Центр воды и песка» - стол с поддонами, предметы – орудия: совочки, лопатки, ведерки, игрушки; наборы рыбок, игрушки для переливания, собраны наборы для экспериментирования с водой и песком, составлены картотеки игр и экспериментов
Речевое развитие	«Центр книги Лукоморье» - детские книги: энциклопедии, произведения русского фольклора, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики. - иллюстрации , наборы сюжетных и предметных картинок. «Игротека» - настольно-печатные игры по тематике. «Театр сказок» - Виды театра: бумажный, театр на руке, театр на кружках, театр на ложках, масочный театр, театр теневой, театр марионеток . - декорации, театральные атрибуты для постановки сказок согласно программе. - ширма.
Художественно-	«Центр изодейтельности Радужка». - альбомы: «Глиняные игрушки», «Матрешки»,

эстетическое развитие	«Деревянные игрушки». - цветные и восковые мелки, кисти, краски, кисти и розетки для клея, емкости для промывания ворса кисти от краски, собраны заготовки для рисования различной формы, рисунки иллюстрации, раскраски по темам . - дидактические игры:
Физическое развитие	«Центр двигательной активности» - - физкультурный инвентарь: кегли, обручи, скакалки, игрушки кубики. - коврики массажные со следочками, для закаливающих процедур дорожки здоровья. - маски, медали, шапочки. - картотеки различных видов игр: подвижных, малоподвижных, дидактических. - картотеки утренней гимнастики, гимнастики пробуждения. - альбомы для рассматривания: «Виды спорта»

Игровая деятельность

Сентябрь

Тема недели	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Подвижные игры
мониторинг 1-2 неделя				
заполнение персональных карт воспитанников				
3 неделя «Пешеходом быть не просто»	«Поездка на автобусе» <u>Задачи:</u> Познакомить детей с правилами этичного поведения в общественном транспорте <u>Оборудование:</u> Плакаты с правилами, <u>Источник литературы:</u> Полынова В.К. ОБЖ стр. 64	«Кто быстрее» <u>Задачи:</u> Закрепить у детей знания сигналов светофора;развивать память, координацию движений. <u>Оборудование:</u> Машины по количеству полос,игровое поле. <u>Источник литературы:</u> Полынова В.К. ОБЖ стр. 61	«Музыкальный светофор» <u>Задачи:</u> Закрепить знания детей о назначении дорожных знаков, умение использовать их в игре по назначению. <u>Оборудование</u> Маршевая мелодия <u>Источник литературы:</u> Полынова В.К. ОБЖ стр. 68	«Светофор» <u>Задачи:</u> Закрепить знания цветов, умение соблюдать правила дорожного движения. <u>Оборудование:</u> Кружочки на одежду детям по цветам светофора <u>Источник литературы</u> Уланова Л.А. Методические рекомендации по организации и проведению

				прогулок стр. 37
4 неделя «Во саду ли, в огороде...»	«Магазин фруктов» <u>Задачи:</u> Формировать умение определять тему, сюжет, распределять роли, включаться в разные ролевые диалоги. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми. <u>Оборудование:</u> Одежда «Продавец», кошельки, сумки, муляжи фруктов. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	«Магазин овощей и фруктов» <u>Задачи:</u> Формировать знания о внешнем виде овощей и фруктов, активизировать словарь детей. Развивать умение кратко описывать овощ, фрукт. <u>Оборудование:</u> Муляжи овощей и фруктов. <u>Источник литературы:</u> Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова. Волгоград: Учитель, 2015г.	Обыгрывание сказки «Репка» <u>Задачи:</u> Формировать интерес к сказкам, желание их слушать и смотреть, сопереживать героям, умение отвечать на вопросы воспитателя по сюжету. <u>Оборудование:</u> Набор настольного театра «Репка». <u>Источник литературы:</u> Интернет источник.	«Огуречик, огуречик...» <u>Задачи:</u> Формировать умение детей становиться в линию на одной стороне площадки. <u>Оборудование:</u> Маска мышки. <u>Источник литературы:</u> Игры и развлечения детей на воздухе. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. М.: Просвещение, 1983г

Октябрь

Тема недели	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Подвижные игры
1 неделя «Осень разноцветная»	«Овощной магазин» Задачи: Формировать знания о специфике работы магазинов. Развивать умение детей выполнять роль продавца и покупателя. Оборудование:	«Чей листок» Задачи: Формировать умение детей различать листья березы, клена, рябины по их характерным признакам. Оборудование: Дидактический материал	«Путешествие в лес» Задачи: Создать условия для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности, развивать способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении, побуждать к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонации. Оборудование: Показ придуманных действий. Источник литературы Интернет источник	«Листопад» Задачи: Формировать знание о цвете, величине осенних листьев. Развивать умение передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.

	Одежда «Продавец», кошельки, сумки, муляжи овощей. <u>Источники:</u> Интернет источник	(листья березы, клена, рябины, дуба). <u>Источники:</u> Интернет источник.		<u>Оборудование:</u> Листочки разных цветов и размеров. <u>Источники:</u> Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кастрькина, Г.П. Попова. Волгоград: Учитель, 2015г.
--	---	---	--	---

2неделя « Что такое хорошо и что такое плохо? »	« Приходите в гости к нам ». <u>Задачи:</u> Формировать содержание игровых сюжетов с/р игр. Познакомить с чайной посудой: тарелка, блюдце, чашка, ложка, сахарница, молочник. <u>Оборудование:</u>	«Что такое хорошо, что такое плохо» <u>Задачи:</u> познакомить детей с правилами и личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью ; развивать у детей речь, внимание , память. <u>Оборудование:</u>	«В поисках красоты» <u>Задачи:</u> Формировать умение находить красивые предметы на картинках. <u>Оборудование:</u> Карточки с изображением цветов, вазочек. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник.	« Стадо » <u>Задачи:</u> Научиться быстро, реагировать на сигнал. <u>Оборудование:</u> Нет. <u>Источники литературы:</u> Л.А. Уланова Стр100

	Посуда. <u>Источни</u> <u>к</u> <u>литерату</u> <u>ры</u> <u>Интернет</u> <u>источник</u>	<u>вание:</u> <u>Сюжетны</u> <u>е</u> <u>картинки</u> <u>Источни</u> <u>к</u> <u>литерату</u> <u>ры:</u> <u>Интернет</u> <u>источник</u>		
3 неделя «Растен ия родного края»				

4 неделя «Эти забавные животные»	«Мишка в гостях у ребят» <u>Задачи:</u> Формировать представление о гостеприимстве, умение обыгрывать предложеньный сюжет. <u>Оборудование:</u> Игрушка мишка, посуда, угощения . <u>Источники</u> <u>к</u> <u>литературе:</u> Интернет	«Узнай по описанию» <u>Задачи:</u> Формировать умение детей составлять описательные рассказы, узнавать животных по описанию . <u>Оборудование:</u> Карточки с изображением диких животных.	«Заяшкнна нзбушка» <u>Задачи:</u> Формировать умение сопереживать героям, умение отвечать на вопросы воспитателя по сюжету. <u>Оборудование:</u> Фланелеграф, фигурки героев сказки. <u>Источник литературы:</u> Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в д/с. Планирование и конспекты. М.: ТЦ	Игра средней подвижности «Зайка беленький сидит» <u>Задачи:</u> Формировать координацию движений, ориентировку в пространстве. <u>Оборудование:</u> Маска зайчика. <u>Источники</u> <u>к</u> <u>литературе:</u> Игры и
---	--	--	---	---

	источник	<u>Источни</u> <u>к</u> <u>литерату</u> <u>ры:</u> Интернет источник		развлече ния детей на воздухе. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофее ва, Л.С. Фурмина . М.: Просвещ ение, 1983г
--	----------	---	--	---

Ноябрь

Тема недели	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Подвижные игры
1 неделя «Знакомство с творчеством С.Я Маршака»				
2 неделя «Я и моя семья»	«Семья» Задачи: Формировать умение входить в игровой образ, творческое воображение, инициативу. Оборудование: Куклы, коляски, посуда, угощение. Источник литературы: Интернет источник	«Оцени поступок» Задачи: Формировать мышление, связную речь. Упражнять в установлении причинно-следственных отношений с опорой на сюжетную картинку. Оборудование: Дидактические картинки «Поступки». Источник литературы: Интернет источник	Игра-пантомима «Нос, умойся!» Задачи: Формировать инициативность пантомимические навыки по стихотворению Э.Мошковской. Оборудование: Показ действий. Источник литературы: Интернет источник	«Беги к тому, что назову» Задачи: Формировать умение бегать «стойкой», уметь слушать воспитателя. Оборудование: Песочница, дерево т. д. Источник литературы: Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова

Знеделя «Я люблю свои игрушки»	«Магазин игрушек.» Задачи: Формировать знания о специфике работы продавца. Развивать умение детей, выполнять роль, продавца и покупателя. Оборудование: Одежда «Продавец», кошельки, сумки, игрушки. Источник литературы:	« Найди тень от игрушки». Задачи: Закрепление и активизация словаря детей по теме. Развитие и зрительного внимания, памяти, мышления. Оборудование: Картинки с изображением игрушек и их теней. Источник литературы М.В. Карпеева. ФЦКМ Стр.9	«Превращаемся В игрушки». Задачи: Учить выполнять упражнения по образцу, способствовать повышению выразительности Оборудование: любимые Любимые игрушки.	« Найди игрушку». Задачи: Способствовать возникновению и развитию выдержки ,наблюдательности. Оборудование: Игрушка Источник литературы Организация деятельности на прогулке Стр.190
4 неделя « Дружат в нашей группе девочки имальчики»	Идём в гости Задачи: Знакомство с обычаем хождения в гости с гостинцами. Оборудование: Куклы, коляски,	Кого как зовут? Задачи: развивать мышление, память, речь. Оборудование: кукла, игрушечные животные: кошка,	«Зеркало» Задачи: Закрепить знания детей о частях лица тела. Развитие мимики и артикуляции.	Бегите ко мне Задачи: Формировать умение ориентироваться по звуку, двигаться в сторону звука.

	посудка, угощение. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal.ru .	собака, корова, коза и др. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal.ru .	<u>Оборудование:</u> Не требуется <u>Источник литературы:</u> <u>М.В. Карпеева.</u> <u>Стр146</u>	<u>Оборудование:</u> Нет. <u>Источник литературы:</u> Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова. Волгоград: Учитель
--	--	--	---	---

Декабрь

Тема недели	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Подвижные игры
1 неделя «Мой поселок»	«Строим дом» <u>Задачи:</u> познакомить детей со строительными профессиями, обратить внимание на роль техники, облегчающей труд строителей, научить детей сооружать постройку несложной	« Собери картинку» <u>Задачи:</u> Формировать умение соединять части. <u>Оборудование:</u> Разрезные карточки дома. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	Кукольный театр «Теремок» <u>Задачи:</u> Формировать интерес к сказкам и театрализованной деятельности. <u>Оборудование:</u> Набор настольного театра «Теремок». <u>Источник литературы:</u>	Русская - народная подвижная игра «Карусель» <u>Задачи:</u> Формировать развитие общей моторики, развитие внимания. <u>Оборудование:</u> Зонт с ленточками.

	конструкции <u>Оборудование:</u> Крупный деревянный конструктор <u>Источник литературы:</u> Интернет источник		Интернет источник	<u>Источник литературы:</u> Интернет исто
2 неделя «Из чего и для чего»	«Строители» <u>Задачи:</u> Формировать конкретные представления о строительстве, его этапах. Закреплять знания о рабочих профессиях. <u>Оборудование:</u> Планы строительства, различные строительные материалы, униформа, каски, инструменты, строительная техника, образцы материалов, журналы по дизайну,	«Мебельный магазин» <u>Задачи:</u> Формировать знания о мебели, формировать умение кратко описывать мебель. <u>Оборудование:</u> Карточки мебель. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	Упражнение «Слушаем тишину» Задачи: развитие внимания дошкольников, умения настраиваться на задачи воспитателя <u>Оборудование:</u> нет <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	«Найди свой домик» <u>Задачи:</u> формировать умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, внимание, умение двигаться в разных направлениях. <u>Оборудование:</u> Нет <u>Источник литературы:</u> Интернет

	предметы-заместители. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal	.		источник.
3 неделя «Один дома»	« Службы 01, 02,03, всегда на страже» <u>Задачи:</u> Вызвать желания помогать людям в беде, воспитывать чувство сострадания и ответственности <u>Источник литературы</u> ОБЖ Плынова В.К. Стр180	«Доскажи словечко» <u>Задачи:</u> Закрепить знания о пожарной безопасности; <u>Оборудование:</u> Картинки к стихотворению <u>Источник литературы</u> ОБЖ Плынова В.К. Стр166	Что ты будешь делать, когда останешься один, без родителей, а в дверь позвонили? <u>Задачи:</u> Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми. <u>Источник литературы</u> ОБЖ Плынова В.К. Стр190	« Огонь» <u>Задачи:</u> Формировать чувство ответственности за небрежное отношение к огню. <u>Оборудование:</u> Шапочка маска «огонь» <u>Источник литературы</u> ОБЖ Плынова В.К. Стр160
4неделя	Обыгрывание	«Что в мешочке?»	«Три поросёнка»	«У медведя во

«В гостях у сказки»	сказки «Репка» Задачи: Формировать интерес к сказкам, желание их слушать и смотреть, сопереживать героям, умение отвечать на вопросы воспитателя по сюжету. Оборудование: Набор настольного театра «Репка». Источник литературы: Интернет источник	Задачи: научить выделять звук [ц] в произношении, развивать речь. Оборудование: мешок; игрушки и предметы, в названии которых есть звук [п] (цыпленок, курица, овца, заяц, блюдо, пуговица), а также другие игрушки (машина, кубик, мячик, шарик и др.).	Задачи: Формировать умение самостоятельно выбирать игрушки настольного театра для обыгрывания сказки. Оборудование: Настольный театр игрушек. Источник литературы: Интернет источник	бору» Задачи: Формировать умения детей приседать и продвигаться вперёд, проговаривая слова .Оборудование: Маска медведя. Источник литературы: Интернет источник
5 неделя «Новый год у	«Снегурочка в гостях» Задачи: Формировать умение играть небольшими группами. Закрепить	«Собери елку» Задачи: Формировать знание цвета, формы, умение по образцу собирать из частей целое.	«В лесу родилась ёлочка» Задачи: Формировать умение принимать участие в драматизации.	«Снег кружится» Задачи: Формировать умение соотносить свои действия с действиями

ворот»	знание детей о гостеприимстве. <u>Оборудование:</u> Игровое панно с изображением холодильника, «мороженое», «торт-мороженое» и .т.д. <u>Источник литературы:</u> Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в д/с. Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2014г.	<u>Оборудование:</u> Разрезные картинки ёлка. <u>Источник литературы:</u> Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в д/с. Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2014г.	Развивать чувство темпа и ритма. <u>Оборудование:</u> Ёлочка, маски животных. <u>Источник литературы:</u> Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в д/с. Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2014г.	товарищей в соответствии с текстом. <u>Оборудование:</u> Нет. <u>Источник литературы:</u> Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова. Волгоград: Учитель, 2015г.
--------	---	---	--	--

Январь

Тема недели	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Подвижные игры
1 неделя «Русские обычаи и традиции»				

2 неделя «Зимушка-зима»	«Снегурочка в гостях» <u>Задачи:</u> Формировать умение брать на себя роль, действовать в соответствии с ней. <u>Оборудование:</u> Игровое панно с изображением холодильника, «мороженое», «торт-мороженое» и .т.д. <u>Источник литературы:</u> Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в д/с. Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2014г.	« Кто не птица?» <u>Задачи:</u> Формировать умение детей классифицировать предметы по существенному признаку, обобщать. <u>Оборудование</u> картинки. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	Игра «Продолжи фразу и покажи» Цель. Развивать логику, творческие способности; развивать имитационные навыки. <u>Оборудование</u> картинки. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	«Снежинки и ветер» <u>Задачи:</u> Формировать умение действовать по сигналу, сдерживать себя, выразительно выполнять движения. <u>Оборудование:</u> Маски снежинки. <u>Источник литературы:</u> Алябьева Е.А. Тематические дни и недели в д/с. Планирование и конспекты. М.: ТЦ Сфера, 2014г.
3 неделя «Там, где всегда мороз»				

Февраль

Тема недели	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Подвижные игры
1 неделя «Зимние игры и забавы»	Собираемся на прогулку» Задачи: развивать у детей умение подбирать одежду для разного сезона, научить правильно называть элементы одежды, закреплять обобщенные понятия «одежда», «обувь», воспитывать заботливое отношение к окружающим. Оборудование: куклы, одежда , (для зимы, маленький шкафчик для одежды и стульчик. Источник литературы: Интернет источник	«Времена года» Задачи: Формировать накопление опыта использования речи-доказательства. Оборудование: Карточки с временами года. Источник литературы: Интернет источник	Сказки на столе Задачи: Формировать умение и поддерживать желание участвовать в театрализованной игре с элементами кукольного театра. Оборудование: Настольный театр игрушек. Источник литературы: Интернет источник	«Снег кружится» Задачи: Формировать умение соотносить свои действия с действиями товарищей в соответствии с текстом. Оборудование: Нет. Источник литературы: Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова. Волгоград: Учитель, 2015г.

2 неделя «Барашки, овечки-на шубе колечки»	Швейное ателье <u>Задачи:</u> Формировать первоначальное представление о том, что на изготовление каждой вещи затрачивается много труда, укреплять навыки общественного поведения, благодарить за оказанную помощь и заботу, развивать и укреплять дружеские взаимоотношения между детьми. <u>Оборудование:</u> Швейная машинка, кусочки ткани, кукольная одежда. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	Домашние животные <u>Задачи:</u> Формировать умение узнавать и называть домашних животных (корова, лошадь, овца, свинья и др.,). Формировать умение детей образовывать форму множественного числа существительных обозначающих детенышей животных в именительном и винительном падежах (жеребята, котята, телята и т. д.) <u>Оборудование:</u> Карточки с домашними животными и их детёнышами. Источник литературы: Интернет источник	Игра «Угадай, кто я» <u>Задачи:</u> Развивать внимание, наблюдательность, память. <u>Оборудование:</u> <u>Источник литературы</u>	«Стадо» <u>Задачи:</u> Научиться быстро, реагировать на сигнал. <u>Оборудование:</u> Нет. <u>Источник литературы:</u> Л.А. Уланова Стр100
3 неделя «Широкая масленица»	«Семья» <u>Задачи:</u> Формировать умение	Игра «Кому, что нужно для работы». <u>Задачи :</u>закреплять и	«Бабушка Маланья» <u>Задачи:</u>	Игра малой подвижности «Вейся венок»

	входить в игровой образ, творческое воображение, инициативу. <u>Оборудование:</u> Куклы, коляски, посуда, угощение. <u>Источник литературы:</u> Интернет	уточнять знания детей о профессиях взрослых; находить предметы, необходимые для определенной профессии; развивать память, сообразительность, мышление. <u>Оборудование:</u> большие картинки с профессия (повар,) маленькие карточки с предметами, необходимыми для этих профессий. <u>Источник литературы</u> Интернет	Развивать внимание, воображение, находчивость, умение создавать образы с помощью мимики, жеста, пластики. <u>Оборудование:</u> платок <u>Источник литературы</u> Интернет	<u>Задачи:</u> Формировать умение детей водить хоровод. <u>Оборудование:</u> Веночки – ободочки (ободок с изображением цветка). <u>Источник литературы:</u> Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова. Волгоград:
3 неделя «Бравые солдаты»	Сюжетно - ролевая игра "Пограничники" <u>Задачи:</u> продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, в чем заключается их служба,	Оцени поступок <u>Задачи</u> Формировать мышление, связную речь. Упражнять в установлении причинно-следственных отношений с опорой на сюжетную картинку.	Игра с воображаемым объектом <u>Задачи:</u> формировать навыки работы с воображаемыми предметами; <u>Оборудование:</u>	«Самолёты» <u>Задачи:</u> Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык построения в колонну. Упражнять в беге.

	воспитывать смелость, ловкость. Расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод». <u>Оборудование:</u> граница, пограничный столб, автомат, пограничная собака, военные фуражки. <u>Источник литературы</u> Интернет источник	<u>Оборудование:</u> Дидактические картинки «Поступки». <u>Источник литературы:</u> Интернет источник.	Крылья самолета и мягкая подушка <u>Источник литературы</u> Интернет источник	<u>Оборудование:</u> нет <u>Источник литературы</u> Интернет источник
--	---	--	--	---

Март

Тема недели	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Подвижные игры
1 неделя «В гостях у Айболита»	Надо, надо умываться" <u>Задачи:</u> формировать представления о гигиенических процедурах, развивать	Игра «Давайте познакомимся!» <u>Задачи:</u> закреплять умение детей знакомиться, называть свое имя, употреблять в своей	Игра – драматизация по сказке К. И. Чуковского «Федорино горе» <u>Задачи:</u> Формировать	Что спрятано? <u>Задачи:</u> Развивать у детей зрительную память, внимание. <u>Оборудование:</u> Мыло, зубная щётка, полотенце и. т. д.

	воображение, воспитывать любовь к чистоте, аккуратность. <u>Оборудование:</u> куклы, ванночки, баночки, расчески и т.д. <u>Источник литературы:</u> Интернет	речи вежливые слова. <u>Оборудование:</u> кукла. <u>Источник литературы</u> интернет	выразительную речь. Развивать желание участвовать в драматизациях. <u>Оборудование:</u> Карточки посуда. <u>Источник литературы</u> интернет	<u>Источник литературы</u> интернет
2 неделя «Мы для милой мамочки»	«Дочки – матери» <u>Задачи:</u> Формировать умение детей отражать в сюжетно-ролевой игре разнообразные бытовые сюжеты. Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, включаться в разные ролевые диалоги. <u>Оборудование:</u> Куклы, коляски, посудка, кровать, стульчик для кормления. <u>Источник</u>	Кто больше назовет ласковых слов для своих родных?» <u>Задачи:</u> Формировать знания детей о семье. Пополнить словарь - мамулечка, ласковая, любимая; папулечка, хвалит, помогает, заботиться и т.д. <u>Оборудование:</u> Нет. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	Моя семья <u>Задачи:</u> Формировать навыки театрализованной деятельности с помощью пальчикового театра. <u>Оборудование:</u> Куклы пальчикового театра. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal.	Беги к тому, что назову <u>Задачи:</u> Формировать умение бегать «стайкой», уметь слушать воспитателя. <u>Оборудование:</u> Песочница, дерево и т. д. <u>Источник литературы:</u> Организация деятельности детей на прогулке: вторая младшая группа/авт.-сост. В.Н. Кастрыкина, Г.П. Попова. Волгоград: Учитель, 2015г.

	<u>литературы:</u> Интернет источник			
3неделя Комнатные растения- наши друзья»	Кто больше назовет ласковых слов для своих родных? <u>Задачи:</u> Формировать знания детей о семье. Пополнить словарь - мамулечка, ласковая, любимая; папулечка, хвалит, помогает, заботиться и т.д. <u>Оборудование:</u> Нет. <u>Источник</u> <u>литературы:</u> Интернет источник.	« Подбери блюда к цветочным горшкам» <u>Задачи:</u> Активизация словаря детей по теме. Развитие их внимания, памяти, мышления. <u>Оборудование:</u> Вырезанные из картона горшки и блюда разные по цвету. <u>Источник</u> <u>литературы:</u> М.В. Карпеева. Формирование целостной картины мира стр.110	Игра на развитие пластической выразительности: «Цветочек» <u>Задачи:</u> научить детей владеть своим телом, свободно и непринуждённо пользоваться движениями своих рук и ног. Формировать простейшие образно- выразительные умения. <u>Оборудование:</u> нет <u>Источник</u> <u>литературы</u> Интернет источник	«Поймай комара» <u>Задачи:</u> Развивать у детей умение согласовывать движения со зрительным сигналом, упражнять детей в прыжках (<i>подпрыгивание</i> <i>на месте</i>). <u>Оборудование:</u> Маска комара <u>Источник литературы</u> Интернет источник
4 неделя «Волшебница водица»	Больница <u>Задачи:</u> Формировать у детей интерес к профессиям врача, медсестры. Воспитывать чуткое,	Игра «Тонет, не тонет» <u>Задачи:</u> Знакомство со свойствами различных материалов, развитие	Игра-пантомима «Нос, умойся! <u>Задачи:</u> Формировать инициативность пантомимические	Через ручеек. <u>Задачи:</u> Учить выполнять прыжок с ноги на ногу, перепрыгивать через нарисованный ручеек,

	внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения. <u>Оборудование:</u> Одежда доктора, мед. инструменты. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal.ru	координации движений, закрепление понятий «лёгкий», «тяжелый». Развитие логического мышления <u>Оборудование:</u> Ёмкость с водой, тяжелые и лёгкие предметы. <u>Источник литературы:</u> Интернет	навыки по стихотворению Э.Мошковской. <u>Оборудование:</u> Показ действий. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник.	развивать координацию движений, поддерживать интерес к подвижным играм. <u>Оборудование:</u> Нарисованный ручеек. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник
5 неделя «Театр и дети»	<u>«Парикмахерская Задачи:</u> Формировать умение детей творчески развивать сюжет игры. Воспитывать уважение к профессии парикмахера. <u>Оборудование:</u> Набор специальных игрушек «Детский парикмахер». <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal.ru.	<u>«Угадай, кто сказал» Задачи:</u> закрепить знания о животных, звуковые подражания голосам животных. <u>Оборудование:</u> картинки с изображением животных. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	Драматизация по сказке «Три медведя» <u>Задачи:</u> Формировать артистические способности детей, воображение, выразительную речь, умение согласовывать свои действия с партнёрами. <u>Оборудование:</u> Маски медведей, платочек, лукошко,	Курочка - хохлатка <u>Задачи:</u> Формировать умение действовать согласно словам текста. <u>Оборудование:</u> Маска курочки, кошки. <u>Источник литературы:</u> Игры и развлечения детей на воздухе. Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, Л.С. Фурмина. М.: Просвещение, 1983г.

			муляжи грибов. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	
--	--	--	---	--

Апрель

Тема недели	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Подвижные игры
1 неделя «Вот так Африка»	Кругосветное путешествие <u>Задачи:</u> Формировать умение оправдывать свое поведение, развивать веру и фантазию, расширять знания детей. <u>Оборудование:</u> Показ придуманных действий. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal	Дидактическое упражнение «Расставь слонов» <u>Задачи:</u> Продолжать учить различать и называть цвета, геометрические фигуры <u>Оборудование:</u> Силуэтные изображения слонов четырех размеров. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal	«Весёлые обезьянки» <u>Задачи:</u> Развивать внимание, наблюдательность, быстроту реакции. <u>Оборудование:</u> Шапочки обезьянок <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal	Игра-пантомима «Кто живет в Африке?» <u>Задачи:</u> Развивать умение свободно двигаться, используя все окружающее пространство; <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal
2 неделя «Космонавтом быть хочу»	«Космическое путешествие» <u>Задачи:</u> Уточнить	«Планеты» <u>Задачи:</u> Обогатить	«Звуки космоса» <u>Задачи:</u> Познакомить детей со звуками, которые находятся в	«Полёт на ракете» <u>Задачи:</u> Развивать умения детей, ориентироваться в

	представления детей о предметах, необходимых в космическом полёте. <u>Оборудование:</u> Корабль;инструменты; еда (картинки). <u>Источник литературы:</u> О,Н ,Каушкаль стр.138 ФЦКМ	представления детей о планете ЗЕМЛЯ, солнце. <u>Оборудование:</u> Глобус, предметные картинки планет. <u>Источник литературы:</u> О,Н, Каушкаль стр.140 ФЦКМ	космосе Формировать умение детей самостоятельно выбирать сюжет для игры. Развивать артистические способности. Снятие зажатости, скованности. <u>Оборудование:</u> (куклы настольного театра, театр би-ба-бо, кокошники и т. д.). <u>Источник литературы:</u> Интернет источник.	пространстве, их быстроты, ловкости. <u>Оборудование:</u> Гимнастические палки, обруч. <u>Источник литературы:</u> О,Н, Каушкаль
3 неделя «Весна идет, весне дорогу»	«Врач» <u>Задачи:</u> Формировать у детей интерес к профессиям врача, медсестры. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному, доброту, отзывчивость, культуру общения.	« Найди лишнюю картинку» <u>Задачи:</u> Активизация словаря детей по теме. Развитие их внимания, памяти, мышления. <u>Оборудование:</u> Картинки с изображением примет времён года.	«Дружные звери» <u>Задачи:</u> Развивать внимание, выдержку, согласованность действий <u>Оборудование:</u> (маски зверей). <u>Источник литературы:</u> Интернет источник	«Птички летают» <u>Задачи:</u> Формировать умение бегать врассыпную, действовать только по сигналу. <u>Оборудование:</u> Нет (летом маски птичек). <u>Источник литературы:</u> Организация

	<u>Оборудование:</u> Одежда доктора, мед. инструменты. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник http://nsportal.ru .	<u>Источник литературы:</u> М.В. Карпеевастр123		деятельности детей на прогулке: втор
--	--	---	--	--------------------------------------

Май

Тема недели	Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Подвижные игры
мониторинг (заполнение персональных карт детей)				
1 неделя «Этот День Победы»	«Военные» <u>Задачи:</u> Закрепление знания о военной технике и военных профессиях. Закрепление умения ориентироваться на плоскости (справа – слева, вверху – внизу) Закрепление знания государственных символов России. <u>Оборудование:</u> Военная техника	Игра « что нужно военному ». <u>Задачи</u> :закреплять и уточнять знания детей о родах войск ; находить предметы, необходимые для определенной профессии; развивать память, сообразительность, мышление. <u>Оборудование:</u> большие картинки с профессия (морьяк, лётчик)	Игра с воображаемым объектом <u>Задачи:</u> формировать навыки работы с воображаемыми предметами; <u>Оборудование:</u> Крылья самолета и мягкая подушка <u>Источник литературы</u> Интернет источник	«Самолёты» <u>Задачи:</u> Развивать у детей ориентировку в пространстве, закрепить навык построения в колонну. Упражнять в беге. <u>Оборудование:</u> нет <u>Источник литературы</u> Интернет источник

2 неделя «Огонь –наш друг, огонь- наш враг»	« Службы 01, 02,03, всегда на страже» <u>Задачи:</u> Вызвать желания помогать людям в беде, воспитывать чувство сострадания и ответственности <u>Источник литературы</u> ОБЖ Плынова В.К. Стр180	Доскажи словечко» <u>Задачи:</u> Закрепить знания о пожарной безопасности; <u>Оборудование:</u> Картинки к сикхтворению <u>Источник литературы</u> ОБЖ Плынова В.К. Стр166	Что ты будешь делать, когда останешься один. <u>Задачи:</u> Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми. <u>Источник литературы</u> ОБЖ Плынова В.К. Стр190	Огонь» <u>Задачи:</u> Формировать чувство ответственности за небрежное отношение к огню. <u>Оборудование:</u> Шапочка маска «огонь» <u>Источник литературы</u> ОБЖ Плынова В.К. Стр160
3 неделя «Вода и её обитатели»	Сюжетно-ролевая игра "Рыбаки" <u>Задачи:</u> расширить знания о рыбах .как её ловят, профессия рыболов. <u>Оборудование:</u> игрушечное оборудование корабль. сети, удочки	«Разрезные картинки» <u>Задачи:</u> развивать мыслительную деятельность, закрепить знания о разных водоемах, воспитывать бережное отношение к воде	«Знаем, знаем!» <u>Задачи:</u> научить определять по жестам обитателей водоёмов (рек и озёр),	Через ручеек. <u>Задачи:</u> Учить выполнять прыжок с ноги на ногу, перепрыгивать через нарисованный ручеек, развивать координацию движений, поддерживать интерес к

				подвижным играм. <u>Оборудование:</u> Нарисованный ручеек. <u>Источник</u> <u>литературы:</u> Интернет источник
4неделя «Лето, лето к нам пришло!»	Сюжетно-ролевая игра "Аптека" <u>Задачи:</u> расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения». <u>Оборудование:</u> игрушечное оборудование аптеки. <u>Интернет источник</u> http://nsportal	Игра «Найди пару» <u>Задачи:</u> Учить детей подбирать предметы разных по пропорции по образцу, закреплять знания основных цветов, развивать память и внимание. <u>Оборудование.</u> Изображения vareжек и шарфов синего, зеленого красного и желтого цветов. <u>Источник литературы</u> Интернет источник	Игра «Где мы были, мы не скажем» <u>Задачи:</u> Развивать внимание, память, образное мышление детей. <u>Оборудование:</u> нет <u>Источник</u> <u>литературы</u> Интернет источник	«Солнышко и дождик.» Задачи: Напомнить детям правила игры, учить выполнять игровые действия, упражнять детей в беге, развивать ловкость. Оборудование: Зонт. Источник литературы: Интернет источник http://nsportal

**Перспективно- тематическое планирование по познавательному
развитию в средней группе
на 2020 -2021 учебный год**

Сентябрь 1 неделя		Мониторинг
2 неделя	Тема	Мониторинг
Общая тема		Дорожная азбука (ПДД, профессии)
3 неделя	Подтема	Пешеходом быть непросто.
	Тема НОД	В гости к кролику.
	Задачи	1.Упражнять в сравнении 2 групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. 2..Закреплять умение различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>). 3.Напомнить значение сигналов светофора. 4. Познакомить детей с палочками Кюизенера.
	Материалы и оборудование	Игрушки Винни Пух и Пятачок, Кролик,2 коробки, красные и синие кубы (по количеству детей), сюжетные картинки с изображением разных частей суток. Кубы и кирпичики (по 5 на каждого ребенка) Палочки Кюизенера.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, « Занятия по ФЭМП в средней группе» В.П. Новикова « Математика в детском саду для детей 4-5 лет» Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Средняя группа (от 6 до 7 лет) Конспект№1
Общая тема		Во саду ли в огороде(овощи , фрукты, хлеб, с/х профессии)
4 неделя	Подтема	Во саду ли в огороде(фрукты и овощи местные и экзотические)
	Тема НОД	Во саду ли, в огороде.
	Задачи	1.Упражнять в сравнении 2 групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар 2.Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, треугольник
	Материалы и	Предметные картинки разные по размеру овощи.

	оборудование	Картинки с изображением овощей. Круг, треугольник. Интерактивная доска.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №2
Октябрь 1 неделя	Общая тема	«Времена года. Осень» (осенние работы в саду, цветнике, на огороде, сельскохозяйственные профессии, грибы, ягоды). Признаки осени» (живая и неживая природа, одежда, животные (дикие, домашние), осень в произведениях искусств, люди творческих профессий»).
	Подтема	«Осень разноцветная»
	Тема НОД	Осень разноцветная
	Задачи	1.Упражнять в сравнении 2 групп предметов, разных по цвету, форме, определяя равенство или неравенство на основе сопоставления пар. 2. Упражнять детей в отгадывании загадок. 3. Упражнять в умении классифицировать предметы. 1.Продолжать сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. 2.Закреплять умение различать и называть плоские геометрические: круг, квадрат , треугольник. 3.Упражнять в сравнении двух предметов по высоте.
	Материалы и оборудование	5 огурцов, 5 яблок, 2 банки По 3 круга разного цвета и размера(на каждого ребенка).Игрушки: енот, обезьяна , жираф, платочки одинакового цвета разной формы (по 5 штук). Круги и квадраты, разделенные на 2 части (по 2 фигуры на каждого ребенка, карточки с контурными изображениями фигур, кирпичики по 10 штук на каждого ребенка.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Н. Е. Вераксы, Конспект №3
Общая тема		Спешите делать добро.
2 неделя	Подтема	Что такое хорошо, что такое плохо
	Тема НОД	Гости из леса. Итоговое значение числа.
	Задачи	1. Познакомить с итоговым значением числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3. 2.Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно – двигательным путем. 3. Закрепить умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.
	Материалы и	Двухступенчатая лесенка, 3 зайчика, 3 белочки.

	оборудование	«Волшебный мешочек» с шаром, кубом, квадратом, треугольником, кругом.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Н. Е. Вераксы Конспект №4
Общая тема		Природа родного края (растения и животные родного края)
3 неделя	Подтема	Растения родного края.
	Тема НОД	На птичьем дворе.
	Задачи	1. Упражнять в счете в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. 2. Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) не зависимо от их размера. 3. Развивать умение определять пространственное направление от себя.
	Материалы и оборудование	3 курицы, 3 зернышка, геометрические фигуры. 3 снегири и 3 ягодки, геометрические фигуры.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №5
4 неделя	Подтема	Эти забавные животные.
	Тема НОД	В гостях у трех поросят.
	Задачи	1. Продолжать упражнять в счете в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. 2. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, высоте, ширине), обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче, широкий – узкий, шире-уже, высокий – низкий, выше-ниже. 3. Расширять представления о частях суток и их последовательности. (утро, день, вечер, ночь). 4. Познакомить с палочками Кюизенера
	Материалы и оборудование	3 поросенка, 3 желудя, 3 домика, 3 двери, 2 дорожки, разные по длине и 2 елочки, разные по высоте. Палочки Кюизенера.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №6

Общая тема		Знакомство с творчеством С.Я Маршака (130 лет со дня рождения).
Ноябрь 1 неделя	Подтема	У бабушки в деревне.
	Тема НОД	В гости к бабушке Марусе.
	Задачи	1. Закрепить умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа. 2. Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующими словами: длинный, длиннее, короткий, короче, узкий, уже, широкий, шире, высокий, выше, низкий, ниже. 3. Познакомить с прямоугольником, на основе сравнения его с квадратом.
	Материалы и оборудование	Игрушки: Бабушка, заяц, медведь, еж, мяч. Квадрат и прямоугольник. Мешочек с предметами (веревочки разной длины, ленты разной ширины и т. д) По 3 бантика разных цветов.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №7
Общая тема		Я и моя семья (свое имя, имена членов семьи, домашний адрес, родственные отношения, профессии родителей)
2 неделя	Подтема	Я и моя семья.
	Тема НОД	Образование числа 4.
	Задачи	1. Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 3 и 4. 2. Упражнять в счете в пределах 4. 3. Расширять представление о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. 4. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
	Материалы и оборудование	Картинки – Мальвина и Буратино, 4 блюда и 4 чашки, квадрат, треугольник, прямоугольник. Конверты с предметами посуды, разрезанными на части, двухполосные карточки.; цветка и 4 листка у каждого ребенка.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №8
Общая тема		Наши игры и игрушки

3 неделя	Подтема	Я люблю свои игрушки.
	Тема НОД	Порядковое значение числа.
	Задачи	1. Познакомить с порядковым значением числа. 2. Закреплять умение считать в пределах 4. 3. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. 4. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	Материалы и оборудование	Пирамидка, физкультурные палки. На каждого ребенка коробка и цветные карандаши, цветная лента, рули с нарисованной геометрической фигурой.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №9
Общая тема		Я – человек, я – гражданин» (представление о себе как о человеке, права и обязанности ребенка, национальности)
4 неделя	Подтема	Дружат в нашей группе девочки и мальчики.
	Тема НОД	Состав числа 5.
	Задачи	1. Познакомить с образованием числа 5. 2.. Упражнять в счете в пределах 5. 3. Закрепить представления о последовательности частей суток: утро. день, вечер, ночь. 4. Упражнять в различении геометрических фигур (круг. квадрат, треугольник, прямоугольник).
		5 девочек, 5 мальчиков, набор геометрических фигур (круг. квадрат, треугольник, прямоугольник). Двухполосные карточки и плоскостные изображения детей и яблок, картинки – части суток.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №10
Общая тема		Моя столица, моя страна» (мой поселок, Самарский край, история России, выдающиеся люди, национальности, Москва, символика)
1 неделя	Подтема	Мой поселок.
	Тема НОД	Порядковое значение числа 5.
	Задачи	1. Продолжать упражнять в счете в пределах 5. 2. Познакомить с порядковым значением числа 5. 3. Развивать умение сравнивать предметы по двум признакам величины(длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями(Красная ленточка

		длиннее и шире зеленой). 4.Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя.
	Материалы и оборудование	План участка детского сада, 2 «дороги (широкая и длинная и короткая и узкая) Тетради , простые карандаши
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект№11
Общая тема		Предметы, которые нас окружают (классификация: мебель, посуда. одежда, обувь, головные уборы, материалы из которых сделаны, свойства и качество, прошлое и настоящее)
2 неделя	Подтема	Из чего и для чего.
	Тема НОД	Равенство и неравенство двух групп предметов.
	Задачи	1. Закреплять умение считать в пределах 5. 2.Формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. 3. Совершенствовать умение сравнивать по двум признакам величины (длине и ширине). 4. Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, квадрат, круг, шар).
	Материалы и оборудование	2 корзины , шары и кубы, круги и квадраты (по 5 штук на каждого ребенка, по 2 дорожки(разной длины и ширины) и 2 снежных кома.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект№12
Общая неделя		Основы безопасности. Опасные ситуации в жизни детей (колющие и режущие предметы, электроприборы, опасные ситуации)
3 неделя	Подтема	Один дома.
	Тема НОД	Счет и отсчет предметов в пределах 5 по образцу.
	Задачи	1. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. 2.Продолжать уточнять представление о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. 3. Закрепить представление о последовательности частей суток: утро, вечер, день, ночь
	Материалы и оборудование	Картинки с изображением частей суток, 3 матрешки, 3 кубика У детей наборы фигур (1 куб, 1шар,1 цилиндр, чеки с

		точками от 1 до 5 .
	Методическое Обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №13
Общая тема		Что за прелесть эти сказки.
4 неделя	Подтема	В гостях у сказки
	Тема НОД	Путешествие в сказку « Гуси- лебеди»
	Задачи	1. Упражнять в порядковом счете до 5 2. Развивать умение сравнивать предметы по ширине, раскладывать их в возрастающей последовательности (узкий, шире, самый широкий) 3.Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. 4. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, овал, треугольник, прямоугольник, квадрат, полукруг.
	Материалы и оборудование	Мультимедиа экран с показом картинок и видео по сказке. Малые обручи 3, веревки длина 50 см 5, деревянные ели 5 Карточки с изображением цифр от 1 до 5; Наборы геометрических фигур по числу детей. Яблоки разной величины 5.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова ,интернет – ресурсы Конспект №14
Общая тема		Праздники страны. Новый Год
5 неделя	Подтема	Новый год у ворот
	Тема НОД	Счет и отсчет предметов в пределах 5 по образцу и названному числу.
	Задачи	1. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. 2.Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. 3.Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>
	Материалы и оборудование	Мультимедийное оборудование (картинки дети в разное время суток), 3 коробки, двухступенчатая лесенка, наборы игрушек,, карточки – чеки с 3-5 кругами, наборы геометрических фигур: шар, куб , цилиндр на каждого ребенка.
	Методическое	И.А. Помораева, В.П. Новикова

	обеспечение	Конспект №15
Общая тема		Каникулы(развлечения) Русские обычаи и традиции(Устное народное творчество, фольклор, обычаи и традиции)
Январь 2 неделя	Подтема	Русские обычаи и традиции
	Развлечение	Сон мишки.
Общая тема		Времена года. Календарь. Зима» (живая и неживая природа, одежда, дикие животные)
3 неделя	Подтема	Зимушка – зима
	Тема НОД	Счет звуков в пределах 5.
	Задачи	1.Упражнять в счете звуков в пределах 5. 2. Продолжать упражнять в сравнении 3 предметов по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. 3. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	Материалы и оборудование	Металлофон, мешочек. набор геометрических фигур разного цвета и величины: круг, квадрат. треугольник, прямоугольник, веревки, физкультурные палки. Рабочие тетради, цветные карандаши
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №16
Общая тема		Природа и животный мир полярных районов земли.
4 неделя	Подтема	Там, где всегда мороз
	Тема НОД	Счет предметов наощупь в пределах 5.
	Задачи	1. Продолжать упражнять детей в счете предметов на ощупь в пределах 5. 2. Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. 3. Формировать умение сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности
	Материалы и оборудование	Предметы зимней одежды, 3 шарфа одинакового цвета и длины, разной ширины. Прямоугольники одного цвета и длины и ширины, мешочек, в котором лежит карточка с определенным количеством пуговиц. Сюжетные картинки с изображением детей, играющих в зимние игры. Набор карточек с различным количеством

		кругов
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект № 17
Общая тема		Зимние игры и забавы (зимние виды спорта, спортивный инвентарь)
Февраль 1 неделя	Подтема	Зимние игры и забавы.
	Тема НОД	Счет движений в пределах 5.
	Задачи	1.Формировать умение считать движения в пределах 5. 2. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве. 3. Упражнять в сравнении 4-5 предметов по ширине, умении раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать словами: широкий, уже, еще уже... самый узкий
	Материалы и оборудование	Карточки с кругами, ворота разной ширины, игрушки. Ленты разной ширины.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №18
Общая тема		Подарки овечки (одежда и обувь из шерсти, пряжа, веретено, пряжа)
2 неделя	Подтема	«Барашки, овечки – на шубе колечки»
	Тема НОД	Счет движений в пределах 5 (закрепление).
	Задачи	1.Формировать умение воспроизводить указанное количество движений в пределах 5. 2. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник 3. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.
	Материалы и оборудование	Числовые карточки с кругами (от 1 до 5), скворечники, фотографии героев м\ф в разное время суток, изображение овечки. Геометрические фигуры- круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №19
Общая тема		Народные праздники на Руси
3 неделя	Подтема	Широкая масленица.
	Тема НОД	Широкая Масленица.
	Задачи	1.Упражнять детей в умении классифицировать геометрические фигуры по разным признакам: цвету,

		величине, форме. 2. Упражнять в счете в пределах 5.
	Материалы и оборудование	Обручи, мелкие игрушки, набор геометрических фигур, мяч.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №20
Общая тема		Защитники Отечества (военная техника, профессии, приобщение к русской истории)
4 неделя	Подтема	Бравые солдаты.
	Тема НОД	Бравые солдаты.
	Задачи	1.Упражнять в счете предметов и звуков в пределах 5. 2. Совершенствовать умение сравнивать предметы по высоте
	Материалы и оборудование	5 видов военной техники, деревянный молоток. Карточки с цифрами 2 цветов. 5 столбиков разных по цвету и высоте (палочки Кюизенера)
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №21
Общая тема		Я расту здоровым.
Март 1 неделя	Подтема	В гостях у Айболита.
	Тема НОД	Хочу я быть здоровым.
	Задачи	1. Объяснить детям, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). 2. Закрепить умение двигаться в заданном направлении.
	Материалы и оборудование	Предметы: елочки, мяч , ворота , домик. 2 корзины с мячами домик коробку с кольцами от пирамидок. Палочки Кюизенера.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №22
Общая тема		Мама – слово дорогое.
2 неделя	Подтема	Мы для милой мамочки...
	Тема НОД	Мы для милой мамочки.
	Задачи	1.Формировать представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. 2. Продолжать знакомить детей с блоками Дьенеша. 3. Развивать умение подбирать фигуры по двум признакам (цвет, размер).

	Материалы и оборудование	блоки Дьенеша, 5 игрушек, 4 куклы, большие и маленькие тарелки, стол.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Н. Е. Вераксы Конспект №23
Общая тема		Волшебный мир комнатных растений.
3 неделя	Подтема	Комнатные растения – наши друзья.
	Тема НОД	Результат счета не зависит от величины предметов.
	Задачи	1.Закрепить представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. 2. Упражнять в сравнении 3 предметов по высоте, расставляя их в убывающей и возрастающей последовательности. 3.Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету и величине
	Материалы и оборудование	4 луковицы комнатных растений, 4 горшка. Рабочие тетради, карандаши.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №24
Общая тема		Вода вокруг нас (опыты, экспериментирования, детская исследовательская деятельность)
4 неделя	Подтема	Волшебница водица.
	Тема НОД	Результат счета не зависит от расстояния между предметами.
	Задачи	1.Показать независимость результата счета от расстояния между предметами(в пределах 5). 2. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности 3. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: шар, куб
	Материалы и оборудование	10 цветов, дорожка, шары и кубы разного цвета и размера, 2 корзины. 4 елочки и 5 домиков на каждого ребенка
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №25
Общая тема		Неделя театра
5 неделя	Подтема	Театр и дети.
	Тема НОД	Счет движений.

	Задачи	1.Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений(в пределах5). 2.Формировать умение двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). 3. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
	Материалы и оборудование	Игрушка Степашка, контурные изображения героев телепередачи « Спокойной ночи , малыши», набор геометрических фигур, игрушки.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №26
Общая тема		Животные жарких стран.
Апрель1 неделя	Подтема	Вот так Африка.
	Тема НОД	Знакомство с цилиндром.
	Задачи	1.Закреплять представления о том ,что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). 2..Продолжать знакомить детей с цилиндром на основе сравнения его с шаром. 3.Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
	Материалы и оборудование	Карточки с 5 машинами, расположенными на расстоянии друг от друга, по 5 машин на каждого ребенка, мяч, клубок, апельсин, стакан, банка, коробка. Игрушки- транспорт. Рабочие тетради, карандаши.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №27
Общая тема		Этот загадочный космос» (космонавт, ракета, Земля, солнечная система)
2 неделя	Подтема	Космонавтом быть хочу!
	Тема НОД	Космическое путешествие.
	Задачи	1.Закреплять у детей знания названий геометрических фигур. 2. Совершенствовать умение сопоставлять изображения с образцом. 3. Закреплять порядковый и количественный счет в пределах 5 и обратно. 4.Совершенствовать умение детей ориентироваться на листе бумаги в направлении «от себя».
	Материалы и оборудование	Листы бумаги с «траекторией» полета. Двухполосные карточки , круги, геометрические фигуры

		(инопланетянин), цветные карандаши.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №28
Общая тема		Времена года. Весна (сезонные изменения и простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, сезонные виды труда)
3 неделя	Подтема	Весна идет, весне дорогу.
	Тема НОД	Счет и отсчет предметов на слух, наощупь в пределах 5
	Задачи	1. Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, наощупь в пределах 5. 2. Формировать умение соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. 3. Закреплять знания детей о цифрах от 1 до 5. 4. Закреплять порядковый счет до
	Материалы и оборудование	Доктор Айболит. Корова, волчица, жучок, червячок, медведица, бубен, мешочки с кубиками, карточки с кругами от 1 до 5, карточки с цифрами, листы бумаги с кругами, цветные карандаши.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №29
Общая тема		Мониторинг
Май 1 неделя		Мониторинг
Общая тема		Этот День Победы... (история ВОВ, герои, награды, памятники, цветы, преемственность поколений)
2 неделя	Подтема	Этот День Победы...
	Тема НОД	9 мая – день Победы.
	Задачи	1. Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). 2. Продолжать знакомить детей с цилиндром на основе сравнения его с шаром. 3. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 4. Воспитывать чувства благодарности к сражавшимся за Родину.
	Материалы и оборудование	Карточки с 5 машинами, расположенными на расстоянии друг от друга, по 5 машин на каждого ребенка, мяч, клубок, апельсин, стакан, банка, коробка. Игрушки-транспорт. Рабочие тетради, карандаши.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №30
Общая тема		Пожарная безопасность
3 неделя	Подтема	Огонь - наш друг, огонь - наш враг.

	Тема НОД	Тили- бом загорелся кошкин дом.
	Задачи	1.Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. 2.Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. 3.Закрепить представление о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера и цвета).
	Материалы и оборудование	Мультимедийное оборудование , презентация к НОД, мешочки с кубиками (5 штук на каждого ребенка. Палочки Кюизенера.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова Конспект №31
Общая тема		Путешествие в подводное царство (растительный и животный мир рек, морей, океанов)
4 неделя	Подтема	Вода и ее обитатели.
	Тема НОД	Путешествие на дно морское.
	Задачи	1.Закрепить знания геометрических фигур: круг, треугольник, квадрат, овал, прямоугольник. 2. Закрепить прямой и обратный счет в пределах 5. 3.Закрепить знания о частях суток, их последовательность. 4.Закрепить умение сравнивать предметы по высоте, ширине, определять их месторасположение.
	Материалы и оборудование	Набор геометрических фигур, схема (подводная лодка), мультимедийное оборудование, презентация к НОД, осьминоги (разного размера), мяч.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Интернет- ресурсы Конспект №32
Общая тема		Здравствуй, лето! (сезонные изменения, садовые и огородные растения, прощание с детским садом)
5 неделя	Подтема	Лето, лето к нам пришло!
	Тема НОД	Сказочное путешествие.
	Задачи	1.Упражнять в умении соотносить предметы между собой по величине (большой, средний, маленький). 2.Закреплять представление о геометрических фигурах: квадрат. треугольник 3.Развивать логическое мышление.
	Материалы и оборудование	Картинки овощи: картофель, морковь, огурец фрукты: яблоко, слива, груша кукольный театр: колобок, заяц, волк, лиса, три медведя картинки с временами суток геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, овал Раздаточный материал

		набор геометрических фигур пластилин.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, В.П. Новикова интернет - ресурсы Конспект №33

Непрерывная образовательная деятельность

<u>Сентябрь</u>	
Тема недели	Познание предметного и социального мира
1 неделя	мониторинг
2 неделя	мониторинг
3 неделя	
<u>Октябрь</u>	
1 неделя «Что такое хорошо и что такое плохо?»	«Что такое хорошо и что такое плохо?» <u>Задачи:</u> Расширять знания детей о хороших и плохих поступках с помощью героев из сказок. Помочь детям в понимании того, что добрые слова должны сочетаться с добрыми поступками. Воспитывать культуру общения, дружеские взаимоотношения, заботу о близких, Развивать диалогическую речь, коммуникативные навыки детей. <u>Оборудование:</u> Мяч, платок, «волшебная» коробочка с детскими книгами сказок ,листы белой бумаги, фломастеры. <u>Источник литературы:</u> Интернет ресурсы.
2 неделя «Маленькие помощники»	«Знакомство с миром профессий» <u>Задачи:</u> Расширять и обогащать представления детей о профессиях, орудиях труда, трудовых действиях. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Развивать мышление, воображение, используя отгадывание загадок. Формировать уважение к труду взрослых разных профессий. Развивать двигательную активность, используя физминутку и подвижную игру.

	<u>Оборудование:</u> Ноутбук с презентацией «Профессии», «чудесный» сундучок с предметами, 2 поварского колпака. <u>Источник литературы:</u> О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» (средняя группа) Москва «Центр педагогического образования» 2015г.; Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина «Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет», Волгоград 2011г. интернет ресурсы.
<u>Ноябрь</u>	
1 неделя «У бабушки в деревне»	«В гости, в деревню» <u>Задачи:</u> Расширять представления детей о домашних животных: их внешнем виде, пользе, которую они приносят, особенностях поведения. Воспитывать чувство сопереживания ко всему живому, бережное отношение к домашним животным. Учить образовывать имена существительные с помощью уменьшительно – ласкательных суффиксов. Расширять словарь детей за счет имен существительных, обозначающих части тела животных. Развивать артикуляционную моторику. Развивать психические процессы на основе подобранных дидактических игр. Закрепить навыки аккуратного наклеивания шерстяных ниток на готовый шаблон. <u>Оборудование:</u> Ноутбук с презентацией «Деревня», мяч. <u>Источник литературы:</u> О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира (средняя группа) Москва «Центр педагогического образования» 2015г.; З.А.Ефанова «Комплексные занятия» (средняя группа) Волгоград, «Учитель»2012г.; интернет ресурсы.
2 неделя «Я и моя семья»	«Моя семья» <u>Задачи:</u> Формировать понятие о семье, как о людях, которые живут вместе. Закреплять знания детей о своей семье: умение называть имена членов семьи, фамилию, профессии родителей. Закрепить умение определять

	наименование родственных отношений между близкими членами семьи. Учить отвечать полным предложением. Развивать умение составлять короткий описательный рассказ о своей семье, используя фотографии. Воспитывать любовь, уважение, гордость за свою семью. Упражнять в рисовании ладошкой. <u>Оборудование:</u> Семейные фотографии, ватман с изображением круга, краска желтого цвета, влажные салфетки, аудиозапись для муз. сопровождения. <u>Источник литературы:</u> О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» (средняя группа) Москва «Центр педагогического образования» 2015г.; О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» (средняя группа) Москва «Мозаика Синтез» 2010г.; З.А.Ефанова «Комплексные занятия» (средняя группа) Волгоград «Учитель» 2012г.; интернет ресурсы.
<u>Декабрь</u>	
1 неделя «Мой поселок»	«Край, в котором я живу» <u>Задачи:</u> Формировать у детей представление о России как о родной стране. Воспитывать чувство любви к родной стране. Закрепить название «Россия». Формировать представление о государственном флаге Российской Федерации. Закрепить название родного поселка, знание домашнего адреса. Обогащать и активизировать словарь по теме. Ввести в пассивный словарь слова «Малая Родина». Развивать монологическую и диалогическую речь. Продолжать развивать знания о достопримечательностях поселка. Развивать двигательную активность детей посредством физминутки, организации деятельности в разных формах двигательной активности детей. Закрепить навыки аккуратного наклеивания готовых форм. <u>Оборудование:</u> Карта России, Флаг РФ, иллюстрации достопримечательностей поселка, мяч, микрофон, белые листы с готовыми шаблонами, клей, салфетки. <u>Источник литературы:</u>

	Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» (средняя группа) Москва ООО «Издательство СКРИПТОРИЙ 2003» 2016г.; О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром» (средняя группа) Москва «Мозаика Синтез» 2010г, интернет ресурсы.
2 неделя «Из чего и для чего?»	«Одежда» <u>Задачи:</u> Закрепить название предметов одежды. Закрепить умение сравнивать и описывать предметы, выбирать правильную одежду в соответствии с погодой. Упражнять в употреблении слов – антонимов. Развивать мышление, внимание, мелкую моторику рук. Формировать умение закрашивать рисунок, проводя штрихи только в одном направлении. <u>Оборудование:</u> Мяч, карточки с изображением предметов одежды, иллюстрации с изображением погоды, силуэты мальчиков и девочек в разной одежде, цветные карандаши. <u>Источник литературы:</u> З.А.Ефанова «Познание предметного мира» (средняя группа) Волгоград «Учитель»2013г. З.А.Ефанова «Комплексные занятия» (средняя группа) Волгоград «Учитель»2012г.
<u>Январь</u>	
2 неделя «Русские обычаи и традиции».	«Русские обычаи» <u>Задачи:</u> Формировать представления о традициях и быте русского народа. Развивать умение детей поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, отвечать на вопросы простыми предложениями. Расширять словарный запас . <u>Оборудование:</u> Предметы русского народного быта, чтение устного народного творчества, иллюстрации с изображением старинной избы, мольберт, панно, гуашь красного, зеленого цвета, кисти, салфетки, подставки для кистей. <u>Источник информации:</u> Интернет ресурсы

<u>Февраль</u>	
1 неделя «Зимние игры и забавы».	«Зимние забавы» <u>Задачи:</u> Развивать внимание и мышление, учить рассказывать о зимних забавах, формировать познавательный интерес, расширять знания детей об играх зимой. Воспитывать позитивное отношение друг к другу и окружающему миру. <u>Оборудование: санки, лыжи, коньки.</u> <u>Источник литературы: интернет ресурсы сайт МААМ</u>
2 неделя «Барашки, овечки – на шубе колечки»	«Кто живёт у нас в сарае?» <u>Задачи:</u> Формировать у детей представление о домашних животных (живут рядом с человеком, приносят пользу, человек о них заботится: кормит, лечит). Закреплять знания детей об особенностях внешнего вида, о жизненных проявлениях, повадках и условиях содержания овец. Развивать интерес детей к домашним животным через художественное слово. Учить детей сравнивать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи, делать обобщения. Воспитывать любовь и доброту к домашним животным. <u>Оборудование:</u> Ноутбук с презентацией «Домашние животные», картинки овцы и барана, картинки из серии «Домашние животные и их детёныши», игра «Собери картинки», аудиозапись с голосами домашних животных. <u>Источник литературы:</u> О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» (средняя группа) Москва «Центр педагогического образования» 2015г.; интернет ресурсы.
<u>Март</u>	
1 неделя «В гостях у Айболита»	«Айболит в гостях у детей» <u>Задачи:</u> Продолжать воспитывать у детей понимание ценности здоровья, потребность быть здоровыми, вести

	здоровый образ жизни, воспитывать сочувствие к болеющим детям. Объяснить, что весной организму требуется пища с витаминами, которых много во фруктах, шиповнике, зеленом луке. Уточнить представления детей об известных им фруктах (названия, цвет, форма, вкус). Сообщить новые знания о том, как писать письмо, как оформлять конверт. Учить сажать лук. <u>Оборудование:</u> Большая игрушечная грузовая автомашина, кукла Айболит, мешочек с фруктами (яблоко, апельсин, лимон), мешочек с сухими плодами шиповника и термос с настоем шиповника, мешочек с репчатым луком, 2—3 ящика с землей, совки, лейки, бумага и конверт для письма. <u>Источник литературы:</u> Т.А. Шорыгина «Беседы о здоровье» Москва Творческий Центр «Сфера» 2004г., интернет ресурсы
2 неделя «Мы для милой мамочки...»	«Милую мамочку мы поздравляем» <u>Задачи:</u> Закреплять знания о празднике. Формировать знания детей о профессиях мам. Обогащать представления детей о необходимости существования мам для людей, животных. Учить соотносить детенышей домашних животных с их мамами. Развивать диалогическую речь, побуждать к монологу. Продолжать учить чётко отвечать на вопросы. Учить составлять описательный рассказ по фотографии и по памяти. Активизировать в речи детей прилагательные: ласковая, заботливая, нежная, добрая, красивая, любящая, любимая. Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, стремление ей помогать, радовать её. Закрепить умение правильно держать фломастер. <u>Оборудование:</u> Игрушка Котик, пиктограммы на каждого ребёнка, карточки с изображением детенышей животных и их мам, фотографии и рисунки мам, мяч, листы белой бумаги на каждого ребенка, фломастеры (желтый, оранжевый, красный). <u>Источник литературы:</u> З.А.Ефанова «Комплексные занятия» (средняя группа) Волгоград «Учитель»2012г. интернет ресурсы.

3 неделя «Комнатные растения – наши друзья»	«В мире комнатных растений» <u>Задачи:</u> Познакомить детей с некоторыми комнатными растениями ,с обобщающим понятием «комнатные растения».Дать элементарное представление о строении комнатных растений и правилах ухода за ними. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. Активизировать и обогащать словарный запас детей словами: герань, фиалка, бальзамин, сансевиера, фикус, поддон. Развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования комнатных растений. Развивать трудовые навыки, соответствующие данному возрасту. Воспитать бережное отношение к комнатным растениям, умение заботиться о них. <u>Оборудование:</u> . Комнатные растения: фиалка, герань, бегония, бальзамин («огонек»), сансевиера («щучий хвост»), фикус; оборудование по уходу за растениями. <u>Источник литературы:</u> О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» (средняя группа) Москва «Центр педагогического образования» 2015г.; З.А.Ефанова «Комплексные занятия» (средняя группа) Волгоград «Учитель»2012г.; интернет ресурсы.
<u>Апрель</u>	
1 неделя «Мы едем, едем, едем...»	«Все о транспорте» <u>Задачи:</u> Формировать обобщающее понятие «транспорт. Расширять знания детей о наземном, водном и воздушном видах транспорта: особенности строения автомобиля, самолета, корабля; месте передвижения транспорта – земля, вода, воздух; назначение транспорта. Формировать интерес к технике. Развивать умение строить полные ответы, умение слушать внимательно. Стимулировать желание участвовать в беседе. Формировать активный словарь в соответствии с лексической темой «Транспорт»: автомобили, шофер, водитель, руль, корабль, лодка, катер, иллюминатор, якорь, палуба, корма, капитан, самолет, вертолет, ракета, крылья, нос и хвост самолета, двигатель, пилот. Продолжить работу по развитию умения внимательно и осознанно слушать литературное произведение

	(стихотворение), развивать слуховую память. Совершенствовать изобразительные навыки и умения. Развивать двигательную активность. <u>Оборудование:</u> Игрушка Карлсон ; лист ватмана с надписью «Мир транспорта», разделённый на две половины «пассажирский» (схематичное изображение человечков) и «грузовой» (схематичное изображение груза песка); картинки транспортных средств по количеству детей; клей – карандаш, альбомный лист с изображением транспорта из точек, фломастеры; цветные карандаши, раскраски; заготовки для аппликации на тему «Транспорт»; столы для детского творчества, мольберт, музыка «Езда на паровозике», произведение Римского – Корсакова «Полёт шмеля», иллюстрации с изображением водного, воздушного и наземного транспорта, цветные рули, игрушечные машинки. <u>Источник литературы:</u> О.Н. Каушкаль, М.В. Карпеева «Формирование целостной картины мира» (средняя группа) Москва «Центр педагогического образования» 2015г.; З.А.Ефанова «Познание предметного мира» (средняя группа) Волгоград «Учитель»2013г, интернет ресурсы.
2 неделя «Космонавтом быть хочу!».	«Полет в космос. Планеты» <u>Задачи:</u> Расширять кругозор детей: дать знания о космосе и средстве перемещении в космос (ракета. Развивать внимание, логическое мышление навыки анализа и умение делать выводы. Обогащать и активизировать словарь детей по теме «Космос». Уточнять смысл некоторых слов (ракета, космодром, стартовая площадка, планета, космонавт, скафандр). Развивать речь, память, расширить словарный запас детей. <u>Материалы и оборудование:</u> Крупные модули (кубики, конусы, цилиндры), предметы заместители: кольца, скакалки, верёвка, мячи, «звезды» на деревянных палочках, костюмы космонавтов (по желанию детей), головные уборы (планеты), строительный материал; элементы костюма в соответствии с ролью, карта – раскраска по теме «Космос»

	для детей, плакат «Солнечная система», «Звездное небо». <u>Источник информации:</u> А.А Парамонова «Развивающие занятия с детьми 4-5лет»
<u>Май</u>	
1 неделя «Этот День Победы...»	«Взрослым и детям нужен мир на всей планете» <u>Задачи:</u> Познакомить детей с понятием «война», о горе, которое она принесла, о героической защите наших воинов, о значении Праздника Победы для нашего народа. Развивать умение подбирать слова по заданной характеристике. Познакомить детей с приемом рисования техникой «набрызг». Развивать фонетический слух, мелкую моторику. Воспитывать уважение к воинам-освободителям. <u>Оборудование:</u> Аудиозапись звуков бомбежки, песен «Священная война», «День Победы»; иллюстрации по теме «Великая Отечественная война»; картофельные очистки и кусочки черного хлеба; листы бумаги черного цвета, старые зубные щетки, краски, разведенные в блюдах с водой. <u>Источник литературы:</u> З.А.Ефанова «Комплексные занятия» (средняя группа) Волгоград «Учитель»2012г., интернет ресурсы.
2 неделя «Огонь – наш друг, огонь – наш враг».	«Огонь – наш друг и враг» <u>Задачи:</u> Формировать знания об огне, знакомить детей с его свойствами. Закреплять знания детей об опасных ситуациях, причинах возникновения пожара и правилах поведения при пожаре. Развивать любознательность, память, логическое мышление. Воспитывать устойчивое внимание. Воспитывать инициативность и самостоятельность в речевом общении с окружающими. Обогащать словарный запас воспитанников. <u>Оборудование:</u> Ноутбук, иллюстрации по теме. <u>Источник информации:</u> интернет ресурсы. сайт МААМ

Перспективно-тематическое планирование
Образовательная область «Речевое развитие»
Средняя группа
2020 – 2021 учебный год.

Сентябрь Тема недели	« Пешеходом быть непросто»	
Мониторинг (заполнение персональных карт детей)		восприятие художественной литературы
		Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой» с красочными иллюстрациями
		Воспитывать эмоционально – образное содержание сказки. Подвести к пониманию жанровых особенностей сказки. Формировать умение оценивать характер и поступки героев.
		Книга со сказкой «Лисичка со скалочкой». Игрушки: волк, лиса, зайчик.
		Конспект № 1 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет», стр. 54
Тема недели	«В саду ли, в огороде...»	«Осень разноцветная»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Составление описания по лексической теме «Овощи»	Стихотворения об осени
Задачи:	Формировать умение описывать овощи, выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи Уточнить и закрепить правильную	Продолжать формировать умение понимать образную основу поэтических произведений; развивать творческое воображение, выразительность речи

	артикуляцию звуков [с-с'] в слогах, словах и фразах.	
Материал:	Блюдо для овощей, грузовая машина с овощами, плоскостное изображение корзины и овощей.	Презентация «Осень разноцветная», краски - желтая и красная, листочки.
Методическое обеспечение:	Конспект № 1 А.Н.Смирнова «Логопедия в детском саду», стр.8; О.Е.Громова «Занятия по развитию речи детей 4-5 лет», стр.147.	Конспект № 2 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет», стр. 56. Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.82-83,85-86.
Тема недели	«Что такое хорошо – и что такое плохо»	
НОД	развитие речи	
Тема НОД	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня. Жучка и котенок»	
Задачи:	Продолжать формировать умение составлять рассказ исходя из набора игрушек. Закрепить правильное произношение звуков [з - з'].	
Материал:	Игрушки: кукла, котенок, собака, блюдце. Картинки комары.	
Методическое обеспечение:	Конспект № 2 Т.И.Гризик, Л.Е.Тимошук «Развитие речи детей 4-5 лет», стр.153. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 118.	
Тема недели	«Растения родного края»	«Эти забавные животные»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Составление сюжетного рассказа «Как зайчонок встретил козленка»	Ознакомление с малыми фольклорными формами
Задачи:	Формировать навыки диалогической речи, самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них. Развивать	Познакомить с жанром загадки; отгадывать загадки, построенные на описании. Четко произносить скороговорки. Выучить колыбельную.

	интонационную выразительность речи.	
Материал:	Игрушки: зайчонок, козленок, корова, коза.	Чудесный мешочек; игрушки: белочка, лиса, мышка, мишка, зайчик, куклы.
Методическое обеспечение:	Конспект № 3 О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 122. Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.96,100.	Конспект № 3 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет», стр. 61.
Тема недели	«Знакомство с творчеством Маршака»	«Я и моя семья»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Рассказ Е.Чарушина «Про зайчат»
Задачи:	Формировать умение составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; составлять рассказ на тему из личного опыта.	Познакомить с жанром рассказа, понимать тему и содержание. Закреплять умение использовать сравнения, подбирать определения, синонимы к заданному слову. Развивать интерес к информации, которую несет текст.
Материал:	Картина «Кошка с котятами». Плоскостные изображения: кошка и котята, собака и щенки, курица и цыплята, утка и утята, сойка	Книга с рассказом Е.Чарушина «Про зайчат», картина «Зайчата», фотографии «Я моя семья».
Методическое обеспечение:	Конспект № 4 О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 110.	Конспект № 4 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет», стр. 63. Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 76, 79.
Тема недели	« Я люблю свои	« Дружат в нашей группе

	игрушки»	девочки и мальчики»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	«Петрушка, угадай мою игрушку»	Русская народная сказка «Жихарка».
Задачи:	Формировать умение описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь: задавать вопросы и отвечать на них; упражнять в образовании названий детенышей животных.	Формировать умение замечать образные слова и выражения в тексте; понимать содержание поговорок, придумывать новые эпизоды.
Материал:	Ширма, Петрушка. Игрушки – мяч, матрешка, барабан, машина, кукла, корова, утенок, султанчики.	Книга со сказкой «Жихарка», ложка с позолоченной ручкой, игрушки: лиса, петух, кот.
Методическое обеспечение:	Конспект № 5 О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 124.	Конспект № 5 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет», стр.74.
Тема недели	«Мой поселок»	«Из чего и для чего»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть».	«Веселые стихотворения»
Задачи:	Формировать умение пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей. Упражнять в употреблении форм повелительного наклонения глаголов.	Продолжать формировать умение понимать содержание стихотворений, их юмористический смысл и несоответствия; закреплять умения использовать средства интонационной выразительности.
Материал:	Игрушки – собака, зайчиха, крокодил, щенки, зайчата, крокодильчики.	Картинки – дрова, поварешка, кочерга, кастрюля, рыба. Презентация «Веселые

	Лесенка с тремя ступеньками.	стихотворения», ноутбук.
Методическое обеспечение:	Конспект № 6 О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 120.	Конспект № 6 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет», стр.64.
Тема недели	« Один дома»	«В гостях у сказки»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД:	Дидактическая игра «устроим кукле комнату»	Венгерская народная сказка « Два жадных медвежонка».
Задачи:	Познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями. Формировать умение сравнивать отдельные предметы мебели, описывая их. Упражнять в использовании предлогов и наречий с пространственным значением.	Формировать умение видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, понимать и формулировать тему. Понимать значение пословиц, связывать с сюжетом сказки. Развивать театрализованную деятельность.
Материал:	Ноутбук, презентация «Мебель», игрушки – предметы мебели.	Книга со сказкой «Два жадных медвежонка», иллюстрации к сказке. Игрушки – два медвежонка, лиса; маски медвежат и лисы.
Методическое обеспечение:	Конспект № 7 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.89-92.	Конспект № 7 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет», стр.67.
Тема недели	« Новый год у ворот»	Русские обычаи и традиции»
НОД	развитие речи	Каникулы (развлечение «В гости к малышам»)
Тема НОД	Описание елочных игрушек на тему « Новогодние елочки».	
Задачи:	Продолжать формировать умение описывать предметы, елочные игрушки.	

	Расширять словарь, совершенствовать грамматический строй речи.	
Материал:	Игрушки елочные, елочка. Клей, полоски цветной бумаги.	
Методическое обеспечение:	Конспект № 8 Т.И. Гризик «Развитие речи детей 4-5 лет», стр.121.	
Тема недели	«Зимушка-зима»	«Там, где всегда мороз»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Составление рассказа-описания по лексической теме Зимняя одежда»	«Стихотворения о зиме».
Задачи:	Формировать умение давать описание зимней одежды, пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; закреплять умение правильно называть ее, представление о ее назначении. Упражнять в согласовании прилагательных с существительными в роде и числе. Развивать фонематический слух: выделять на слух и правильно произносить звук [ж].	Формировать умение эмоционально воспринимать и осознавать образное содержание поэтического текста; Развивать образность речи. Развивать моторику пальцев. Формировать творческие способности на основе сотрудничества с взрослым.
Материал:	Кукла, зимняя кукольная одежда; картинки – жук, ежик, медвежонок. Презентация	Листы бумаги зеленого, синего и белого цвета; листы бумаги, карандаши голубого цвета, иллюстрации на тему

	«Одежда», ноутбук.	«Снежная зима».
Методическое обеспечение:	Конспект № 9 О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 137.	Конспект № 8 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет», стр.68.
Тема недели	«Зимние игры и забавы»	«Барашки, овечки - на шубе колечки».
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Пересказ рассказа Я. Тайц «Поезд».	Русская народная сказка «Мороз и заяц».
Задачи:	Формировать умение пересказывать небольшой рассказ, выразительно передавать прямую речь персонажей. Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных; закрепить представление о значении терминов <i>слово, звук</i> ; подбирать слова со звуком [с].	Знакомить с русскими народными сказками, эмоционально воспринимать литературный текст . Упражнять в составлении сложных предложений. Повторить стихотворение Сурикова «Зима».
Материал:	Картинки по теме «Зимние забавы», дидактическая игра «Поймай рыбку».	Книга со сказкой «Мороз и заяц» с иллюстрациями, картинки по теме «Береза зимой».
Методическое обеспечение:	Конспект № 10 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.166. О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.140.	Конспект № 9 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.171.
Тема недели	«Бравые солдаты»	« Широкая масленица»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Придумывание продолжение рассказа	Русская народная сказка «Петушок и бобовое

	«Белочка, заяц и волк».	зернышко».
Задачи:	Формировать умение, исходя из набора игрушек, составлять короткий рассказ вместе с воспитателем; развивать диалогическую речь; упражнять в умении использовать в ответах на вопросы сложноподчиненные и распространенные предложения; закреплять произношение и выделение звука [ч] в словах и фразах.	Формировать умение понимать образное выражение и идею сказки, передавать структуру сказки с помощью моделирования; развивать диалогическую и монологическую формы речи.
Материал:	Игрушки: елочки, волк, белочка, зайчик; картинки: чайник, чемодан, человек, часы.	Книга со сказкой «Петушок и бобовое зернышко» с иллюстрациями; кружочки разного цвета и размера для моделирования сказки.
Методическое обеспечение:	Конспект №11 О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр.146	Конспект № 10 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.217
Тема недели	« В гостях у Айболита»	«Мы для милой мамочки...»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Составление рассказа на тему «Зачем пришел врач».	Стихотворения о маме.
Задачи:	Формировать умение составлять короткий рассказ на тему из личного опыта с помощью воспитателя; уточнить названия профессий и предметов помощников;	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание стихотворений; развивать образность речи.

	активизировать в речи глаголы.	
Материал:	Картинка «Айболит», картинки на тему «Профессии», мяч, предметы для сюжетно-ролевой игры «Больница».	Фотографии мам, презентация мнемотехники к стихотворению «Посидим в тишине».
Методическое обеспечение:	Конспект № 12 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.123.	Конспект № 11 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.231, 234.
Тема недели	«Комнатные растения – наши друзья»	«Волшебница - водица»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	«Описание комнатных растений».	«Сказка В. Сутеева «Под грибом».
Задачи:	Формировать умение описывать комнатные растения; активизировать в речи слова, обозначающие характерные признаки растения; развивать диалогическую и монологическую формы речи.	Воспитывать умение слушать художественное произведение, понимать идею; развивать внимание и память; формировать певческие и речевые навыки.
Материал:	Комнатные растения: фикус, бальзамин, фиалка, бегония.	Книга со сказкой В. Сутеева «Под грибом» с красочными иллюстрациями, фланелеграф, плоскостные изображения к сказке.
Методическое обеспечение:	Конспект № 13 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 263, 266.	Конспект № 12 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.302
Тема недели	«Театр и дети»	«Вот так Африка»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	«Рассказывание по картине «Собака со	«Чтение сказки К. Чуковского «Бармалей»

	щенятами».	
Задачи:	Подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; закреплять образование форм родительного падежа существительных; активизировать в речи детей глаголы; упражнять в четком произношении слов со звуком [щ], умение находить слова с этим звуком.	Эмоционально воспринимать литературное произведение и выражать свое отношение к персонажам сказки; Формировать умение описывать картинки с изображением животного по схеме.
Материал:	Картина «Собака со щенятами», фланелеграф, плоскостные изображения животных и их детенышей.	Презентация «Животные жарких стран», книга «Бармалей».
Методическое обеспечение:	Конспект № 14 О. С. Ушакова «Развитие речи», стр.128	Конспект № 13 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 132-139.
Тема недели	«Космонавтом быть хочу!»	«Весна идет, весне дорогу»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка»	Стихотворение Г. Ладонщикова «Весна».
Задачи:	Формировать умение пересказывать рассказ; закреплять умение сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; упражнять в согласовании существительного с прилагательным; развивать фонематический слух:	Формировать умение эмоционально воспринимать стихотворение; развивать образность речи, понимание значения слов и выражений; упражнять в умни подбирать определения, сравнения к заданному слову; развивать память, интонационную выразительность речи.

	подбирать слова сходные и различные по звучанию.	
Материал:	Картина «Курица с цыплятами», фоно песни «Вышла курочка гулять».	Иллюстрации с изображением разных периодов весны; листы цветной и белой бумаги.
Методическое обеспечение:	Конспект № 15 О. С. Ушакова «Развитие речи», стр.152	Конспект № 14 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 3-5 лет», стр.77
Мониторинг (заполнение персональных карт детей)		«Этот день победы...»
		восприятие художественной литературы
		Рассказ Л. Кассиля «Памятник советскому солдату»
		Формировать представление о героизме солдат – защитников Родины; эмоционально воспринимать художественное произведение, понимать его смысловую идею; обогатить словарь детей военной лексикой; воспитывать интерес к историческим событиям, связанным с родной страной.
		Фотография « Памятника советскому солдату», иллюстрации с изображением атрибутики к Дню Победы.
		Конспект № 15 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 283-286.
Тема недели	«Огонь наш друг – огонь наш враг»	«Вода и ее обитатели»
НОД	развитие речи	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Составление описание	Чтение стихотворения И.

	персонажей сказки «Теремок».	Токмаковой «Где спит рыбка?»
Задачи:	Формировать умение описывать предметы; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель». продолжать воспитывать умение определять и называть первый звук в слове.	Помочь детям запомнить стихотворение, рассказывать интонационно выразительно; развивать поэтический слух; воспитывать интерес к стихам. Активизировать сложные предложения.
Материал:	Игрушки к сказке «Теремок», картинки с изображением тигра, вороны, петуха, ежа, кошки.	Презентация к стихотворению, картинки с изображением рыб, рака, краба.
Методическое обеспечение:	Конспект № 16 О. С. Ушакова «Развитие речи», стр.170.	Конспект № 16 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 203.
Тема недели	«Лето, лето к нам пришло!»	
НОД	развитие речи	
Тема НОД	«Описание насекомых»	
Задачи:	Формировать умение описывать насекомых, передавать характерные черты их строения; упражнять в употреблении существительных множественного числа; проявлять чуткость к художественному слову при знакомстве со стихотворением о насекомых.	
Материал:	Картинки: бабочка, божья коровка, кузнечик, муравей.	
Методическое обеспечение;	Конспект № 17 Н. Е. Вераксы	

	«Комплексны занятия», стр. 250-253.	
--	-------------------------------------	--

Приложение №4

**Перспективно – тематическое планирование по художественно –
эстетическое развитие (изобразительная деятельность)
в средней группе
на 2017 -2018 учебный год**

		Сентябрь
1,2 недели	Общая тема	Мониторинг (заполнение персональных карт воспитанников)
3 неделя	Общая тема	«Дорожная азбука» (ПДД, профессии)
		«Пешеходом быть непросто»
НОД	Рисование	Тема: «Автобус по улице ехал...»
	Задачи	Развивать навык рисования предметов четырёхугольной формы, дорисовывать мелкие детали, передавая внешнее сходство с натурой, развивать технические навыки рисования красками.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Прогулка на автобусе», игрушка Автобус, цветные карточки, бумага А5 , гуашь 6 цветов, кисточки № 3, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечен	Конспект №1, И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», стр.
НОД	Аппликация	Тема: «Весёлый светофор».
	Задачи	Формировать умение срезать уголки квадрата, закругляя их, закреплять умение правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать детали на основу; подводить к образному видению результатов работы, к их оценке.
	Материал и оборудование	Игрушка Светофор, игрушка Котёнок. Цветовые карточки, бумага А5 с контурным изображением светофора, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки.
	Методическое обеспечен	Конспект №2, Т.С. Комарова, «Занятия по изодетельности», ср. гр., стр.10
4 неделя 25 - 29	Общая тема	«В саду, огороде и поле» (фрукты, овощи, хлеб, сельскохозяйственные профессии)
		«Во саду ли, в огороде...» (фрукты, овощи местные и экзотические)

НОД	Рисование	Тема: «Яблоко спелое сладкое красное».
	Задачи	Познакомить со способом рисования яблока, показать возможность изображения половинки яблока, развивать умение аккуратно закрашивать, не выходя за контур. Развивать эстетическое восприятие, способность передать характерные особенности художественного образа.
	Материал и оборудование	Корзинка, одно яблоко, игрушки Ёжик, Заяц, иллюстрации по теме. Бумага с изображением двух яблок, гуашь красного, жёлтого, коричневого цветов, кисточки, банки с водой, салфетки на каждого ребёнка.
	Методическое обеспечение	Конспект №3, И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», ср.гр.стр.18
НОД	Аппликация	Тема: «Мы поможем в огороде, урожай весь соберём».
	Задачи	Продолжать развивать умение обрезать углы четырёхугольникам, получая округлые формы, закреплять умение правильно держать ножницы, резать, аккуратно наклеивать на основу.
	Материал и оборудование	Игрушка Котёнок. Цветовые карточки, бумага А5 с контурным изображением корзины, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки.
	Методическое обеспечен	Конспект № 4, И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», ср. гр. стр.56.
		Октябрь
1 неделя 02 - 07	Общая тема	«Времена года. Осень» (осенние работы в саду, цветнике, на огороде, сельскохозяйственные профессии, грибы, ягоды). Признаки осени» (живая и неживая природа, одежда, животные дикие, домашние), осень в произведениях искусства, люди творческих профессий). «Осень разноцветная»
НОД	Рисование	Тема: «На поляне осень краски разводила...»
	Задачи	Расширять знания детей о колорите осенней природы, учить смешивать жёлтую и красную краски на палитре для получения оранжевого цвета, изображать крону дерева замкнутой линией и листья приёмом примакивания кисти. Развивать цветовое восприятие, творческие способности.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Листопад, листья жёлтые летят...»; засушенные осенние разноцветные листья, игрушки Гномики жёлтого, красного, оранжевого цвета. Альбомный лист с изображением трёх стволов деревьев. Гуашь, кисточки, баночки с

		водой, салфетки.
	Методическое обеспечен	Конспект № 5, ср. гр.
НОД	Лепка	Тема: «Барельеф. Ветка рябины».
	Задачи	Формировать умение составлять коллективную композицию, лепить, ветки, листья и ягоды рябины приёмом рельефной лепки. Закреплять навыки прямого и кругового раскатывания, сплющивания. Формировать тактильные ощущения, удовлетворение от совместной работы.
	Материал и оборудование	Ветка осенней рябины с ягодами в вазе, игрушка, Ворона. Планшет, пластилин, стеки, салфетки, клеёнки.
	Методическое обеспечен	Конспект №6, И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», ср.гр.стр.
2 неделя 09 -13	Общая тема	«Спешите делать добро»
		«Что такое хорошо и что такое плохо?»
НОД	Рисование	Тема: «Мы встречаем гостей» (декоративное рисование).
	Задачи	Формировать умение детей украшать бумажный силуэт салфетки, используя линии, мазки, точки и другие элементы на выбор в стиле народной росписи, совершенствовать навыки рисования красками. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, творческие способности детей.
	Материал и оборудование	Игрушки Щенок, Котёнок, Слонёнок, игровой набор посуды, 2 -3 тканевые салфетки с разными рисунками, гуашь 6 цветов, кисточки, ватные палочки, банки с водой.
	Методическое обеспечение.	Конспект №7, Т.С. Комарова, «Занятия по изодетельности», ср. гр., стр.15, И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», ср.гр. стр.110
НОД	Аппликация	Тема: «Заяшкин огород».
	Задачи	Развивать умение изображать овощи (морковь и вилок капусты), аппликационным способом (разрез по диагонали, закругление углов, обрывная техника), закреплять навык аккуратного наклеивания, техническое умение пользоваться ножницами,
	Материал и оборудование	Игрушка Заяц - огородник, корзинка с морковками и вилок капусты. Бумага А5 с контурным изображением корзины, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеёнки.

	Методическое обеспечен	Конспект №8, И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.56.
3 - 4 недели	Общая тема	«Природа родного края» (растения и животные родного края)
16 – 20		«Растения родного края»
НОД	Рисование	Тема: «Осенние листочки»
	Задачи	Развивать умение аккуратно закрашивать контурное изображение листьев, правильно держать кисть, тщательно промывать кисть при смене цвета; познакомить с приёмом вливания цвета в цвет, развивать эстетическое восприятие, технические навыки рисования красками. Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Листопад, листья жёлтые летят...»; засушенные осенние разноцветные листья, игрушки Гномики жёлтого, красного, оранжевого цвета. Акварель, кисточки, баночки с водой, салфетки на каждого ребёнка.
	Методическое обеспечен	Конспект №9, И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», ср.гр. стр.40.
НОД	Лепка	Тема: «Птичка в гнёздышке».
	Задачи	Вызвать интерес к созданию композиции. Учить лепить гнёздышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячок в клюве). Развивать чувство формы, навыки игровой деятельности.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме, игрушка Птичка; пластилин, стеки, салфетки, клеёнки на каждого ребёнка.
	Методическое обеспечен	Конспект № 10, И.А.Лыкова, «Лепим с мамой», стр.126.
3 неделя 23 - 27	Общая тема	«Эти забавные животные»
НОД	Рисование	Тема: «Сказке Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок» (ладошка)
	Задачи	Вызвать желание создать иллюстрацию к знакомой сказке. Познакомить детей со способом изображения гадкого утенка, взяв за основу отпечаток кисти руки, дорисовывать мелкие детали, добываясь внешнего сходства и выразительности художественного образа. Развивать образное восприятие, чувство формы и цвета, творческие

		способности.
	Материал и оборудование	Иллюстрации к сказке «Гадкий утёнок», набор игрушек настольного театра. Бумага А5 голубого цвета, гуашь 6 цветов, кисточки №4, банки с водой, салфетки на каждого ребёнка.
	Методическое обеспечен	Конспект № 11, средняя группа.
НОД	Лепка	Тема: «Кошка, играющая с мячом».
	Задачи	Познакомить детей со способом лепки кошки, взяв за основу овоид и шар, уши, лапки лепить приёмом оттягивания пластилина пальцами, закреплять умение делить пластилин с помощью стеки, плотно соединять детали между собой. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным, самостоятельность и аккуратность в работе.
	Материал и оборудование	Игрушка Кошка, играющая с мячом. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечен	Конспект № 12, И.А.Лыкова, «Лепим с мамой», стр.
		Ноябрь
1 неделя 30 - 03	Общая тема	«Знакомство с творчеством С. Я. Маршака»
НОД	Рисование	Тема: «Петушок» (ладошка).
	Задачи	Формировать умение рисовать сюжетную картинку по мотивам знакомой сказки «Заюшкина избушка», подвести к пониманию обобщённого способа изображения птиц: туловище – отпечаток ладони, голова круглая, клюв, лапы – примакиванием кисточки, добиваться выразительности литературного образа, проявлять творческие способности.
	Материал и оборудование	Сборник сказок, игрушка Петушок, бумага А5 голубого цвета, гуашь белая, красная, зелёная, кисточки №3, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечен	Конспект № 13.
НОД	Лепка	Тема: «Декоративная птица».
	Задачи	Развивать умение создавать выразительные лепные образы скульптурным способом, расширять знания о Дымковской игрушке; закреплять навыки декоративного оформления лепных изделий (налепом, печаткой, стекой...). Развивать мелкую моторику, чувство формы и цвета, формировать

		образное восприятие, эстетические чувства.
	Материал и оборудование	Дымковский индюк, деревянная свистулька Птичка, декоративная керамическая птица, цветной пластилин, стеки, клеёнки.
	Методическое обеспечен	Конспект № 14, Комарова «Занятия по изодетельности в детском саду», стр. 160с.
2 неделя 06 - 10	Общая тема	«Я и моя семья» (своё имя, имена членов семьи, домашний адрес, родственные отношения, профессии родителей)
		«Я и моя семья»
НОД	Рисование	Тема: «Красивый фартук для мамы».
	Задачи	Познакомить детей с приёмом украшения простым узором из знакомых элементов бумажный силуэт фартука, закреплять умение рисовать прямые линии слева направо, не отрывая кисть от бумаги, изображать мазки приёмом примакивания. Развивать навык рисования красками, эстетическое восприятие, творческие способности.
	Материал и оборудование	Кукла Маша в русском национальном костюме, бумажные силуэты фартуков, гуашь 6 цветов, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечен	Конспект № 15, средняя группа.
НОД	Аппликация	Тема: «Мой дом».
	Задачи	Познакомить детей с новым способом резания бумаги - по линии сгиба, деления на равные части, закреплять умение резать по прямой, по диагонали, аккуратно наклеивать детали в определённом порядке. Закреплять приёмы безопасного пользования ножницами. Развивать чувство формы, цветовосприятие.
	Материал и оборудование	Набор строительного материала, игрушка Котёнок. Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки на каждого ребёнка.
	Методическое обеспечен	Конспект № 16, Т.С. Комарова, «Занятия по изодетельности», ср. гр., стр.62, И.А.Лыкова, стр.30
3 неделя 13 - 17	Общая тема	«Наши игры и игрушки»
		«Я люблю свои игрушки»
НОД	Рисование	Тема: «Весёлые матрёшки» (декор. рисование).
	Задачи	Познакомить детей с матрёшкой как видом народной игрушки (история создания, особенности внешнего вида, декора, наиболее известные промыслы – семёновская, полхов – майданская).

		Учить украшать силуэт матрёшки, по возможности точно передавая элементы узора. Развивать чувство цвета, формы, ритма. Воспитывать интерес к народной культуре.
	Материал и оборудование	2 -3 матрёшки, карточки с элементами растительного орнамента, бумага А5 с контурным изображением матрёшки, гуашь 6 цв., кисточки №2, банки с водой, фломастеры.
	Методическое обеспечен	Конспект № 17, И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», ср.гр. стр.106.
НОД	Лепка	Тема: «Милашки – неваляшки».
	Задачи	Познакомить детей с приёмом лепки игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Познакомить со способом деления бруска пластилина на равные части с помощью стеки. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать любознательность, самостоятельность.
	Материал и оборудование	2 – 3 неваляшки разные по оформлению, пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечен	Конспект № 18, И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», мл. гр. стр.112.
4 неделя 20 - 24	Общая тема	«Я – человек, я – гражданин» (представления о себе как человеке, права и обязанности ребёнка, национальности)
		«Дружат в нашей группе девочки и мальчики»
НОД	Рисование	Тема: «Это я»
	Задачи	Вызвать у детей желание изобразить себя, дополнив деталями незаконченный контурный рисунок сделанный воспитателем (голова, платье или рубашка); аккуратно раскрасить, дополнить композицию рисунка деталями по теме (солнышко, тропинка, цветок, мяч...). Развивать желание самостоятельно выбирать цвета, украшать одежду простейшим узором графические навыки, чувство цвета, формы, пропорции.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме, куклы мальчик и девочка, А5 с контурным изображением головы и туловища, краски, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект №19.
НОД	Аппликация	Тема: «Полосатый коврик».
	Задачи	Совершенствовать умение составлять гармоничную композицию из разноцветных полосок, чередуя их по цвету. Продолжать освоение техники резания ножницами по прямой, развивать навык резания

		бумаги по линии сгиба, чувства цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.
	Материал и оборудование	Игрушка кот, полосатый коврик; белая бумага, цветная бумага двух цветов, ножницы, клей, салфетки, кисточки на каждого ребёнка.
	Методическое обеспечение	Конспект № 20.
		Декабрь
27 - 01	Общая тема	«Моя столица, моя страна» (мой посёлок, Самарский край, история России, выдающиеся люди, национальности, Москва, символика)
		«Мой посёлок»
НОД	Рисование	Тема: «Зима на нашей улице».
	Задачи	Вызвать у детей желание отразить в рисунке изменения, происходящие в природе, с приходом зимы. Закреплять умение рисовать дома и деревья, покрытые снегом, используя для изображения разноцветную гуашь и гуашь – белила, совершенствовать навыки рисования красками. Развивать образное восприятие, интерес к изодетельности, воспитывать любовь к родной природе.
	Материал и оборудование.	Видеопрезентация «Зима пришла», иллюстрации по теме, игрушка Снеговичок. Бумага А5 голубого цвета, гуашь 6 цветов, гуашь – белила, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект №21, Т.С. Комарова, «Занятия по изодетельности», стр.104с
НОД	Аппликация	Тема: «Баиня».
	Задачи	Познакомить детей с новым способом резания бумаги – по линии сгиба, деления на равные части, закреплять умение резать по прямой, по диагонали, аккуратно наклеивать детали в определённом порядке. Закреплять приёмы безопасного пользования ножницами. Развивать чувство формы, цветовосприятие.
	Материал и оборудование	Набор строительного материала, игрушка Солдат на посту. Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки на каждого ребёнка.
	Методическое обеспечен	Конспект №22, Т.С. Комарова, «Занятия по изодетельности», ср. гр., стр.62.
1	Общая тема	«Предметы, которые нас окружают»

неделя 04 - 08		(классификация: мебель, посуда, одежда, обувь, головные уборы, материалы из которых сделаны, свойство и качество, прошлое и настоящее)
		«Из чего и для чего»
НОД	Рисование	Тема: «Двухцветный мяч»
	Задачи	Познакомить с приёмами рисования предметов круглой формы с натуры, обследовать предмет, выделить характерные особенности. Развивать формообразующие движения руки, умение закрашивать контурный рисунок, не выходя за контур чувство формы и цвета. Закреплять умение различать и называть цвета. Совершенствовать навыки рисования красками.
	Материал и оборудование	Большой двухцветный резиновый мяч, бумага А5, гуашь двух цветов, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект №23, Т.А. Николкина, «изобразительная деятельность», стр. 71.
НОД	Лепка	Тема: «Я пеку, пеку, пеку» (солёное тесто)
	Задачи	Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать навык раскатывания солёного теста прямыми движениями, плотно соединять концы колбаски. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпкой, маком, протыкание дырочек карандашом или зубочисткой...). Развивать восприятие формы и величины, глазомер и мелкую моторику.
	Материал и оборудование	Игрушки Мышка в фартуке и колпаке, сушка, бублик, крендель. Солёное тесто, стеки, клеёнки, салфетки, зубочистки, карандаши, цветная посыпка.
	Методическое обеспечен	Конспект №24, И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», мл. гр. стр.76
2 неделя 11 - 15	Общая тема	«Основы безопасности. Опасные ситуации в жизни детей» (колющие и режущие предметы, электроприборы, опасные ситуации) «Один дома»
НОД	Рисование	Тема: «Кошкин дом»
	Задачи	Вызвать интерес к созданию иллюстрации к знакомой потешке. Познакомить с приёмом изображения дома, взяв за основу квадрат и треугольник. Развивать способность к восприятию цвета и формы как основным средствам

		выразительности. Воспитывать сочувствие к сказочному герою, желание оказать посильную помощь.
	Материалы и оборудование	Иллюстрация к потешке, игрушка Кошка. Бумага А5 с изображением кошки, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект №25,
НОД	Аппликация	Тема: <i>«Зайка шубку поменял».</i>
	Задачи	Предложить детям видоизменить выразительный образ зайчика – летнюю шубку меняет на зимнюю. Развивать умение вырезать округлые детали аппликации из четырёхугольника, закругляя углы, дорисовывать мелкие детали, добиваясь выразительности образа. Закреплять технические навыки пользования ножницами. Формировать творческие способности.
	Материал и оборудование.	Иллюстрации по теме, игрушка Заяц, видео презентация «Был зайчик серый, стал белый». Бумага А5 синего цвета, белая бумага, ножницы, клей, кисточки. салфетки, ватные палочки, белая гуашь, банки с водой.
	Методическое обеспечение	Конспект № 26.
3 неделя 18 - 22	Общая тема	«Что за прелесть эти сказки»
		«В гостях у сказки»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Петух и краски» (комментированное рисование).</i>
	Задачи	Познакомить с профессией художника-иллюстратора, с иллюстрациями в книге сказок Сутеева к сказке «Петушок и краски». Расширять представления о возможности красок; закреплять умение различать и называть цвета, подбирать нужные цвета для создания выразительного сказочного образа. Развивать графические навыки, творческие способности. Воспитывать интерес к народному фольклору.
	Материал и оборудование.	Мультфильм по сказке Сутеева «Петух и краски». Бумага А5 с контурным изображением петуха, гуашь, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 27. Д. Колдина, стр. 32, И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность...», стр. 34
НОД	Лепка	Тема: «Два жадных медвежонка»
	Задачи	Познакомить детей с приёмами лепки медвежат

		конструктивным способом (в парах), предложить разыграть сюжет по мотивам венгерской народной сказки. Синхронизировать движения обеих рук. Развивать глазомер, чувство формы и пропорции, творческие способности. Формировать желание отражать свои впечатления об окружающем мире в изодетельности.
	Материал и обор.	Иллюстрация к сказке, игрушка Медвежонок. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 28, И.А. Лыкова стр.84
4 неделя 25 - 29	Общая тема	«Праздники страны. Новый Год»
		«Новый год у ворот»
НОД	Рисование	Тема: «Снегурочка».
	Задачи	Познакомить детей с приёмом рисования девочки в длинной шубке, умением передавать в рисунке образ сказочного героя. Развивать формообразующие движения руки, графические навыки, умение различать и называть цвета и их оттенки (синий, голубой). Развивать интерес к изобразительной деятельности, творческие способности.
	Материалы и оборудование	Игрушка Снегурочка, видео презентация «Скоро Новый Год!». Бумага А5 синего цвета, гуашь-белила, кисточки, банки с водой, салфетки, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 29, И.А.Лыкова стр. 74.
НОД	Аппликация	Тема: Новогодняя открытка
	Задачи	Вызвать желание создать поздравительную открытку своими руками, изображать ёлку из треугольников, разрезав квадраты по диагонали на две равные части. Развивать навык пользования ножницами, аккуратного наклеивания в определённом порядке (от большего к меньшему). Формировать чувство формы и цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме, ёлочные шарики разного цвета. Бумага А5, два квадрата зелёного цвета разного размера, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечен	Конспект № 30, И.А. Лыкова «Изо деятельность ...», стр.72.
		Январь

1 неделя 09 - 12	Общая тема	Каникулы (развлечения) «Русские обычаи и традиции»
НОД	Развлечение	Тема: <i>«Снеговики в шапочках и шарфиках».</i>
	Задачи	Формировать умение рисовать нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Показать приёмы декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развивать глазомер, чувство цвета, формы и пропорций. Воспитывать уверенность, инициативность, интерес к экспериментированию.
	Материал и оборудование	Игрушки Снеговики, комплект шапка и шарф. Бумага А5, гуашь-белила, красного, жёлтого, зелёного цветов, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение.	И.А. Лыкова стр.78
	Досуг	Тема: <i>«Мы любим лепить и рисовать».</i>
	Задачи	Предложить детям самостоятельно выбрать тему рисунка и художественный материал, проявив творческие способности и самостоятельность. Развивать интерес к рисованию и лепке выразительных образов сказочных героев.
	Материал и оборудование	Игрушка Снегурочка. Пластилин белого и синего цвета, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечен	И.А.Лыкова стр. 68.
2 неделя 15 - 19	Общая тема	«Время года. Календарь. Зима» (жива и неживая при рода, одежда, дикие животные) «Зимушка – зима»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Морозные узоры».</i>
	Задачи	Познакомить с приёмом рисования морозных узоров в стиле кружевоплетения. Создать ситуацию для свободного, творческого применения разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, волнистые и прямые линии). Совершенствовать технику рисования концом кисточки. Развивать чувство формы и композиции.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Зима – художница». Листы бумаги белого цвета, гуашевые краски белого и синего цвета, кисточки № 2, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 31, И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 66.
НОД	Аппликация	Тема: <i>«Рукавичка для Снегурочки»</i>
	Задачи	Вызвать интерес к изображению рукавички по своей ладошке. Формировать умение аккуратно и

		уверенно обводить кисть руки карандашом и вырезать по нарисованному контуру, украшать узором из простейших элементов (прямые и извилистые линии, точки, круги...), использовать цвета холодных оттенков. Развивать воображение, творческие способности.
	Материал и оборудование	Белая и цветная бумага, фломастеры, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеёнки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 32, И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 64
3 неделя 22 -26	Общая тема	«Природа и животный мир полярных районов земли»
		«Там, где всегда мороз»
НОД	Рисование	Тема: «Белый медведь».
	Задачи	Вызвать интерес к животному миру Заполярья. Закреплять умение аккуратно закрашивать белой гуашью контурные рисунки полусухой кисточкой приёмом тычка. Развивать технические навыки рисования, творческие способности детей.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме, игрушка Белый медведь. Бумага А5 синего цвета с контурным изображением белого медведя, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 33.
НОД	Лепка	Тема: «Пингвины на льдине».
	Задачи	Познакомить детей с приёмами лепки пингвина конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей, уточнить представления о форме и пропорциях. Обратить внимание на плотное соединение деталей. Развивать глазомер, мелкую моторику, согласованность работы обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.
	Материал и оборудование	Игрушка Пингвин. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Материалы и оборудование	Конспект № 34.
		Февраль
1 неделя 29 - 02	Общая тема	«Зимние игры и забавы» (зимние виды спорта, спортивный инвентарь)
	Тема недели	«Зимние игры и забавы»
НОД	Рисование	Тема: «Как розовые яблоки, на ветках снежиры».
	Задачи	Познакомить детей с приёмом изображения снежиры на заснеженной ветке; строить простую

		композицию, передавая особенности внешнего вида птицы – строение тела и окраску. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к природе, желание отражать в рисунке эстетические эмоции и полученные представления.
	Материал и оборудование	Игрушка птичка Снегирь. Бумага А5 голубого цвета, гуашь красного, синего, белого цвета, кисточки, ватные палочки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 35, И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 90.
НОД	Аппликация	Тема: «Снеговичок» (ватные диски).
	Задачи	Познакомить детей с приёмом создания образа снеговика аппликационным способом, используя ватные диски. Развивать технические навыки пользования ножницами, умение аккуратно наклеивать детали, создавать выразительный образ сказочного героя.
	Материал и оборудование	Игрушка Снеговик. Бумага А5 синего цвета, ватные диски, цветная бумага, ножницы, кисточки, салфетки, клеёнки, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 36.
2 неделя 05 -09	Общая тема	«Подарки овечки» (одежда и обувь из шерсти, пряжа, веретено, пряжа)
		«Барашки, овечки – на шубе колечки»
НОД	Рисование	Тема: «У кудрявой овечки на шубке колечки» (дорисуй).
	Задачи	Развивать умение рисовать колечки, спиральки кругообразующими движениями на ограниченной контуром площади, дорисовывать мелкие детали, добиваясь внешнего сходства и выразительности образа. Закреплять умение правильно держать фломастер, различать и называть цвета, дополнять композицию деталями по теме.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «У овечки колечки», игрушка Овечка. Бумага А5 с контурным изображением овечки, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 37.
НОД	Лепка	Тема: «Прилетели в гости...»
	Задачи	Формировать умение лепить птиц конструктивным способом из нескольких частей, разных по форме и размеру, использовать дополнительные материалы (семечки, бисер, спички). Направить на

		самостоятельный поиск способов передачи движений лепных фигурок. Воспитывать желание помогать зимующим птицам.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме, игрушка Воробышек. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки
	Методическое обеспечение	Конспект № 38, И.А. Лыкова, стр. 88.
3 неделя 12 - 16	Общая тема	«Народные праздники на Руси»
		«Широкая масленица»
	Рисование	Тема: <i>«Солнце светит к нам в окошко».</i>
	Задачи	Формировать умение отражать в рисунке образ солнца, сочетая округлую форму с прямыми линиями, расположенными на равном расстоянии, направленные в разные стороны, дополнять рисунок изображением облаков и сосулк по верхнему краю листа. Закреплять умение правильно держать фломастер, различать и называть цвета. Развивать графические навыки, творческие способности.
	Материал и оборудование	Мягкая игрушка Солнышко. Бумага А5, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 39.
	Лепка	Тема: « Хоровод»
	Задачи	Познакомить детей с приёмом изображения фигуры человека, правильно передавая соотношение частей. Закреплять навыки прямого и кругового раскатывания, плотного соединения деталей, умение объединять свою работу с работами сверстников. Развивать образное восприятие.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме, пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 40, Т.С. Комарова, стр. 69.
4 неделя 19 -22	Общая тема	«Защитники Отечества» (военная техника, профессии, приобщение к русской истории)
		«Бравые солдаты»
НОД	Рисование	Тема: <i>«На страже Родины».</i>
	Задачи	Формировать умение аккуратно раскрашивать контурные рисунки, не выходя за контур, правильно держать фломастер тремя пальцами. Закреплять умение дорисовывать детали, дополняя композицию изображением предметов по теме, дополняющими и

		объединёнными общим содержанием. Развивать графические навыки, цветовосприятие, творческие изобразительные способности.
	Материал и оборудование	Игровой набор «Военная техника», иллюстрации по теме. Бумага с контурным изображением корабля и танков, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 41, И.А. Лыкова, стр.
	Аппликация	Тема: «Поздравительная открытка»
	Задачи	Вызвать интерес к изготовлению поздравительной открытки своими руками аппликационным способом. Развивать умение пользоваться ножницами, аккуратно наклеивать детали композиции в определённом порядке. Закреплять знания о последовательности цветовых полос на российском флаге. Воспитывать внимательное отношение и любовь к близким людям.
	Материал и оборудование	Поздравительная открытка, картон А5, цветная бумага, ножницы, клей, клеёнки, кисточки, салфетки, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 42.
		Март
1 неделя 26 - 02	Общая тема	«Я расту здоровым»
		«В гостях у Айболита»
НОД	Рисование	Тема: «Яблочко румяное».
	Задачи	Познакомить детей с приёмом рисования по мокрому фону, вливания цвета в цвет. Закреплять навыки рисования красками, умение правильно держать кисточку. Развивать чувство формы и цвета.
	Материал и оборудование	Корзинка с муляжами яблок. Бумага А5, краски, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 43.
	Аппликация	Тема: «У нас в корзинке одни витаминки».
	Задачи	Развивать умение изображать фрукты (яблоко, апельсин), аппликационным способом (разрез по диагонали, закругление углов, обрывная техника), закреплять навык аккуратного наклеивания, техническое умение пользоваться ножницами. Подводить к образному видению результатов работы, к их оценке. Развивать мелкую моторику, творческие способности, фантазию, чувство формы,

		тактильные ощущения детей.
	Материал и оборудование	Игрушка Слонёнок, корзинка с фруктами. Цветовые карточки, бумага А5 с контурным изображением корзины, цветная бумага, клеевые кисточки, клеёнки, клей, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 44.
1 неделя 05 -07	Общая тема	«Мама – слово дорогое»
		«Мы для милой мамочки...»
НОД	Рисование	Тема: «Красивое платье к празднику для мамы».
	Задачи	Познакомить детей с владимирской вышивкой, её особенностями, цветовой гаммой. Учить создавать узор в полосе, используя короткие линии, штрихи, точки, горошины. Закреплять умение рисовать красками, тщательно промывать кисть при смене цвета. Развивать цветовосприятие.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме. Бумага А5, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 45.
	Аппликация	Тема: «Сердечко маме в подарок».
	Задачи	Вызвать интерес к созданию поздравительной открытки для мамы к празднику 8 марта аппликационным способом. Развивать умение закруглять углы у квадрата при вырезывании листочков, аккуратно наклеивать в определённом порядке. Закреплять умение пользоваться ножницами.
	Материал и оборудование	Поздравительная открытка. Белый картон А5, цветная бумага, ножницы, клей, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 46.
1 неделя 12 -16	Общая тема	«Волшебный мир комнатных растений» Комнатные растения – наши друзья»
НОД	Рисование	Тема: «Бальзамин» (с натуры)
	Задачи	Познакомить детей с приёмом рисования комнатного растения с натуры: стебельки – прямыми линиями, листья - примакиванием кисточки, цветы - печатание пальчиком. Развивать графические навыки, творческие способности.

		Закреплять умение различать и называть цвета.
	Материал и оборудование	Комнатное растение бальзамин. Бумага А5, акварель, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 47.
	Лепка	Тема: <i>«Цветочная поляна на тарелочке».</i>
	Задачи	Познакомить с приёмом изготовления цветов в технике рельефной лепки, составлением простейшей декоративной композиции на тарелке. Закреплять навык кругового раскатывания, сплющивания, прищипывания. Развивать чувство формы, цвета, творческие способности.
	Материал и оборудование	Декоративная тарелка с цветочным орнаментом. Пластилин, одноразовые тарелки, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 48.
2 неделя 19 -23	Общая тема	«Вода вокруг нас» (опыты, экспериментирование, детская исследовательская деятельность)
		«Волшебница водица»
НОД	Рисование	Тема: <i>«У лисы избушка и растаяла...»</i>
	Задачи	Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками, иллюстрациями Рачева и В. Васнецова. Учить рисовать картинку по одному из эпизодов сказки, изображать сказочный домик (ледяной) голубым фломастером, украшать простейшим узором. Развивать графические навыки, творческие способности.
	Материал и оборудование	Сборник сказок, настольный театр «Заюшкина избушка», бумага А5, гуашь, кисточки, банки с водой, салфетки, подставки для кисточек.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 49.
	Аппликация	Тема: <i>«Плывёт, плывёт кораблик...»</i>
	Задачи	Формировать умение создавать сюжетную картинку аппликационным способом. Упражнять в обрезании углов у прямоугольника, разрезании квадрата по диагонали на две равные части. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали на основу, пользоваться салфеткой, красиво располагать изображение в центре листа. Поощрять желание детей дополнить композицию работы деталями по теме.
	Материал и	Игрушка Кораблик. Бумага А5, цветная бумага,

	оборудование	ножницы, салфетки, кисточки, клеёнки, клей.
	Методическое обеспечение	Конспект № 50, Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность ...», стр.35.
3 неделя 26 -30	Общая тема	«Неделя театра»
		«Театр и дети»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Муха-Цокотуха» по сказке К.И. Чуковского.</i>
	Задачи	Развивать умение рисовать сюжетную картинку к знакомой сказке, изображать главного героя – муху, взяв за основу круг и треугольник (голова, платье), дорисовывать мелкие детали, добиваясь выразительности сказочного образа. Развивать графические навыки, композиционные умения.
	Материал и оборудование	Книга сказок К.И. Чуковского. Бумага А5 с изображением самовара, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 51, И. А. Лыкова, стр.142.
НОД	Аппликация	Тема: <i>«Украшаем салфетку красивыми цветами».</i>
	Задачи	Развивать умение украшать бумажный силуэт салфетки простейшим растительным узором, закреплять приём разрезания по сгибу на две равные части (листья) аккуратного наклеивания деталей в определённом порядке. Развивать чувство ритма, цвета, творческие способности.
	Материал и оборудование	Кукла Алёнка, салфетка с растительным узором. Бумага 20\20, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки, фломастеры.
		Конспект № 52.
		Апрель
1 неделя 02 -06	Общая тема	«Животные жарких стран» «Вот так Африка»
НОД	Рисование	Тема: «Жираф»
	Задачи	Вызвать интерес к теме экзотических животных. Упражнять детей в аккуратном закрашивании кистью контурного изображения животного (жирафа), печатании пальчиком пятен. Развивать технические навыки рисования красками, наглядно – образное мышление, воображение, интерес к отражению впечатлений в изобразительной деятельности.
	Материал и	Игрушка жираф, иллюстрации по теме. Бумага А5 с

	оборудование	контурным изображением жирафа, гуашь жёлтая и коричневая, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 53, Д. Колдина, стр. 37.
	Лепка	Тема: «Полосатые лошадки» (рельефная лепка).
	Задачи	Формировать навыки рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции на заданную тему. Упражнять в прямом и круговом раскатывании, пользовании стекой. Развивать способность к восприятию цвета и формы как средств художественной выразительности.
	Материал и оборудование	Игрушка зебра, иллюстрации по теме. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки, композиционная основа.
	Методическое обеспечение	Конспект № 54.
2 неделя 09 - 13	Общая тема	«Этот загадочный космос» (космонавт, ракета, Земля, солнечная система)
		«Космонавтом быть хочу!»
НОД	Рисование	Тема: «На космодроме».
	Задачи	Вызвать интерес к теме космоса. Совершенствовать умение аккуратно закрашивать контурный рисунок, не выходя за линию. Закреплять умение различать и называть цвета, правильно держать фломастер. Развивать фантазию и воображение при создании космических образов, творческие способности.
	Материал и оборудование	Игрушка космонавт, иллюстрации по теме. Бумага с изображением космонавта и ракеты, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 55, Авестьянова «Изобразительная деятельность», стр. 30,39.
	Аппликация	Тема: «Ракеты и кометы».
	Задачи	Предложить детям изобразить ракету аппликационным способом. Развивать комбинационные способности, совершенствовать технические навыки пользования ножницами, познакомить с приёмом обрывной аппликации (языки пламени, хвост кометы). Закреплять навыки аккуратного наклеивания.
	Материал и оборудование	Игрушка ракета, иллюстрации по теме. Бумага А5 синего цвета, цветная бумага, ножницы, клей, клеёнки, салфетки, кисточки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 56.
3 неделя 16 - 20	Общая тема	«Время года. Весна (сезонные изменения и простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, сезонные виды труда)

	Тема недели	«Весна идет, весне дорогу»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Разноцветные яички».</i>
	Задачи	Познакомить детей с традициями празднования Пасхи. Упражнять детей в рисовании предметов овальной формы, передавая характерную форму яйца. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение предмета восковыми мелками, располагая штрихи, близко друг к другу, без просветов и не выходя за контур, различать и называть цвета.
	Материал и оборудование	Пасхальный кролик с корзинкой разукрашенных яиц. Бумага А5, восковые мелки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 57, Д. Колдина, стр. 39.
НОД	Аппликация	Тема: <i>«Мы построили скворечник...»</i>
	Задачи	Формировать умение изображать предметы, состоящие из нескольких частей аппликационным способом. Развивать технический навык закругления углов квадрата, деления квадрата по диагонали на два треугольника, аккуратного наклеивания на основу, безопасного пользования ножницами.
	Материал и оборудование	Игрушка скворец, иллюстрации по теме. Бумага А5, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 58.
4 неделя 23 – 04	Общая тема	Мониторинг (заполнение персональных карт детей)
1 неделя 07 - 11	Общая тема	«Этот День Победы...» (история ВОВ, герои, награды, памятники, преемственность поколений)
		«Этот День Победы...»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Праздничный салют».</i>
	Задачи	Вызвать интерес к теме, познакомить с приёмом изображения праздничного салюта приёмом тычка полусухой жёсткой кисточкой. Развивать технические навыки рисования красками, чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать желание отражать свои впечатления в изобразительности.
	Материал и оборудование	Иллюстрации «Праздничный салют». Бумага А5 голубого цвета, гуашь, кисточки №3 и клеевые, банки с водой, салфетки.

	Методическое обеспечение	Конспект № 59, Г.Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования, часть 1», стр.48
НОД	Лепка	Тема: «Праздничный букет» (рельефная лепка).
	Задачи	Формировать умение составлять коллективную композицию, лепить букет весенних цветов (тюльпаны, нарциссы) приёмом рельефной лепки. Закреплять навыки прямого и кругового раскатывания, сплющивания. Формировать тактильные ощущения, удовлетворение от совместной работы.
	Материал и оборудование	Букет весенних цветов в вазе. Планшет, пластилин, стеки, салфетки, клеёнки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 60, И. А. Лыкова, стр.
2 неделя 14 - 18	Общая тема	«Пожарная безопасность»
		«Огонь - наш друг, огонь - наш враг»
НОД	Рисование	Тема: «Кошкин дом»
	Задачи	Вызвать интерес к созданию иллюстрации к знакомой потешке. Формировать умение дорисовывать мелкие детали для передачи внешнего сходства, упражнять в украшении юбки простейшим узором из знакомых элементов, дорисовывать дом, изображать пламя. Развивать образное мышление, эстетическое восприятие.
	Материал и оборудование	Настольный театр «Кошкин дом», иллюстрация к потешки «Кошкин дом». Бумага А5 с изображением головы и туловища кошки, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 61.
НОД	Лепка	Тема: «По замыслу».
	Задачи	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы, используя освоенные ранее способы создания изображения, доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, познавательную активность, желание отражать свои впечатления об окружающем мире в изодетельности.
	Материал и оборудование	Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки, печатки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 62.
3 неделя	Общая тема	«Путешествие в подводное царство» (растительный и животный мир рек, морей,

21 - 25		океанов)
		«Вода и ее обитатели»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Весёлые лягушата».</i>
	Задачи	Вызвать интерес к созданию сюжетной картинке по представлению. Познакомить с приёмом изображения лягушонка на листе кувшинки гуашевыми красками, вызвать желание дополнить композицию рисунка деталями по теме. Развивать чувство цвета и композиции.
	Материал и оборудование	Плакат «На пруду», игрушка лягушка. Бумага с изображением листа кувшинки, гуашь, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 63.
НОД	Аппликация	Тема: <i>«Рыбки играют, рыбки сверкают»</i>
	Задачи	Познакомить детей с приёмом составления гармоничного образа рыбки из отдельных элементов (круги, овалы, треугольники). Активизировать способы вырезывания кругов и овалов из четырёхугольников путём закругления углов. Обогащать опыт сотрудничества при создании коллективной композиции.
	Материал и оборудование	Плакат «Морская азбука», иллюстрации по теме, игрушка рыбка. Бумага голубого цвета, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 64, И. Лыкова, стр. 134, Д. Колдина, стр. 36.
4 неделя 28 - 31	Общая тема	«Здравствуй, лето!» (сезонные изменения, садовые и огородные растения, прощание с детским садом)
		«Лето, лето к нам пришло!»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Радуга – дуга, не дай дождя»</i>
	Задачи	Формировать умение самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными выразительными средствами. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Радуга – дуга», иллюстрации по теме. Альбомные листы, акварельные краски, кисти, банки с водой, салфетки. Звукозапись С. Прокофьев «Дождь и радуга
	Методическое обеспечение	Конспект № 65, И. А. Лыкова, стр. 136.

НОД	Лепка	Тема: <i>«На лугу».</i>
	Задачи	Расширять представления о луговых цветах ромашках и одуванчиках, о внешнем виде, строении, цветовой гамме. Продолжать знакомить с конструктивным способом лепки. Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для передачи характерных особенностей внешнего вида цветов. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме, кукла Машенька. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 66.

Перспективно- тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию (конструктивной деятельности) в средней группе на 2020 -2021 учебный год.

Сентябрь		Мониторинг
1 неделя		
2 неделя		Мониторинг
Общая тема		Дорожная азбука (ПДД, профессии)
3 неделя	Подтема	Пешеходом быть непросто.
	Тема НОД	Грузовой автомобиль.
	Задачи	1.Развивать умение конструировать грузовой автомобиль. Закрепить представление о новой детали – цилиндр. 3.Уточнять представление детей о геометрических формах.
	Материалы и оборудование	Строительный материал, белка, заяц, мелкие овощи и фрукты.
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова Конспект №1
		В саду, огороде и поле (фрукты, овощи, хлеб, сельскохозяйственные профессии)
4 неделя	Подтема	Во саду ли, в огороде... (фрукты, овощи местные и экзотические)

	Тема НОД	Заборчики.
	Задачи	1.Продолжать формировать умение у детей создавать постройку из готовых геометрических форм (брусков, кирпичиков, кубов, призм, цилиндров), анализировать объект, видеть основные части и детали, составляющие сооружение. 2. Упражнять в умении различать и называть геометрические формы: куб, брусок, кирпичик, призма, пластина, цилиндр. 3. Развивать конструкторские навыки
	Материалы и оборудование	Строительный материал, белка, заяц, мелкие овощи и фрукт, растения.
	Методическое обеспечение	Конспект№2
Октябрь 1 неделя	Общая тема	Времена года. Осень» (осенние работы в саду, цветнике, на огороде ,сельскохозяйственные профессии, грибы, ягоды). Признаки осени» (живая и неживая природа, одежда, животные (дикие, домашние), осень в произведениях искусств, люди творческих профессий
2 неделя	Общая тема	Спешите делать добро.
3 неделя	Общая тема	Природа родного края(растения и животные родного края)
	Подтема	Растения родного края
	Тема НОД	Домик для матрешкию
	Задачи	1.Закрепть умение анализировать образец,различать и называть отдельные детали. 2.Формировать обобщенные представления о домах, определять пространственное расположениечастей(сзади, впереди,сверху).
	Материалы и оборудование	Строительный материал, матрешки, цветы.

	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова Конспект №3
4 неделя	Подтема	Эти забавные животные.
	Тема НОД	Домики для лесных жителей.
	Задачи	1. Развивать у детей умение читать схематическое изображение деталей из геометрических фигур. 2. Формировать умение анализировать готовую графическую модель предмета (дома), выделять в нем изображения основных частей: фундамент, стены, перекрытие, крыша. 3. Использовать графическую модель при воспроизведении постройки.
	Материалы и оборудование	Строительный материал, схемы, лесные зверушки.
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова Конспект №4
Ноябрь 1 неделя	Общая тема	Знакомство с С.Я. Маршаком (130 лет со дня рождения)
2 неделя	Общая тема	Я и моя семья.
3 неделя	Общая тема	Наши игры и игрушки
	Подтема	Я люблю свои игрушки.
	Тема НОД	Погремушка.
	Задачи	1. Познакомить детей с музыкальным инструментом – погремушкой, ее изготовлением и обучить приемам игры на нем. 2. Активизировать познавательную активность.
	Материалы и оборудование	Музыкальные игрушки, (коробочки из-под «киндер-сюрпризов», коктейльные соломинки), Пластилин, наполнитель: горох, фасоль.
	Методическое обеспечение	Конспект №5
4 неделя	Общая тема	Я – человек, я – гражданин (представление о себе как о человеке, права и обязанности)

		ребенка, национальности)
Подтема		Дружат в нашей группе девочки и мальчики.
Тема НОД		Конструирование ворот.
Задачи		1.Закрепить навыки постройки ворот. 2. Познакомить с использованием условной меры- полукирпичика для сравнения ворот по ширине
Материалы и оборудование		.Лего конструктор.
Методическое обеспечение		Конспект№6 Л.Г. Комарова « Строим из лего» Стр.41
Общая тема		Моя столица, моя страна (мой поселок, Самарский край, история России, выдающиеся люди, национальности ,Москва, символика)
Декабрь 1 неделя	Подтема	Мой поселок.
Общая тема		Предметы, которые нас окружают» (классификация: мебель, посуда. одежда, обувь, головные уборы, материалы из которых сделаны, свойства и качество, прошлое и настоящее)
2 неделя	Подтема	Из чего и для чего.
Общая тема		Основы безопасности. Опасные ситуации в жизни детей» (колющие и режущие предметы, электроприборы, опасные ситуации)
3 неделя	Подтема	Один дома.
	Тема НОД	Дом для собачки из ЛЕГО-конструктора.
	Задачи	1.Формировать умение строить по предложенным инструкциям, учитывая способы крепления деталей; передавать особенности предметов средствами конструктора LEGO. 2. Закрепить представление о строительных деталях, их свойствах; определять назначение частей предметов, их пространственное расположение; выбирать правильную

		последовательность действий; 3. Развивать умение анализировать, выделяя характерные особенности предмета, функциональные части; устанавливать связь между их назначением и строением; продолжать учить правильно и быстро ориентироваться в пространстве
	Материалы и оборудование	Картинки и игрушки разных пород собак; изображения конуры. Корзины с деталями LEGO; Готовая постройка конуры для собаки. Аудио запись: «Лай собаки», детская песня «Человек собаке друг».
	Методическое обеспечение	Л.Г.Комарова Конспект №7
Общая тема		Что за прелесть эти сказки.
4 неделя	Подтема	В гостях у сказки.
	Тема НОД	В гости к сказке.
	Задачи	1.Познакомить детей со способами конструирования животных из нескольких частей различных по форме и цвету 2.Развивать художественные и конструктивные способности детей, технические умения работы с деталями конструктора. 3.Развивать воображение и мышление. 4. Воспитывать интерес к художественному конструированию.
	Материалы и оборудование	Силуэты бабы, деда, колобка и дома для фланелеграфа; на каждого ребенка детали бумажного конструктора разного цвета и величины (<i>треугольники, круги, овалы, прямоугольники</i>); схема частей тела животного.
	Методическое обеспечение	Конспект №8 Интернет- ресурсы
5 неделя	Общая тема	Праздники страны. Новый Год.

Январь 2 неделя	Каникулы	
Общая тема		Времена года. Календарь. Зима (живая и неживая природа, одежда, дикие животные).
3 неделя	Подтема	Зимушка- зима.
	Тема НОД	Теремок для Снегурочки.
	Задачи	1.Расширять у детей опыт конструирования на основе готового образца постройки 2.Формировать умение анализировать объект, выделяя детали строительного материала и их пространственное расположение.
	Материалы и оборудование	Строительный материал, мелкие игрушки. Мультимедийное оборудование.
	Методическое обеспечение	Интернет- ресурсы Конспект №9
Общая тема		Природа и животный мир полярных районов земли.
4 неделя	Подтема	Там, где всегда мороз.
	Тема НОД	Создание средства передвижения.
	Задачи	1.Создать привлекательную игровую ситуацию, способствующую возникновению у детей собственных конструктивных замыслов. 2.Развивать умение отбирать детали конструктора, наилучшим способом передающие особенности средства передвижения.
	Материалы и оборудование	Лего- конструктор, мультимедийное оборудование.
	Методическое обеспечение	Л.Г. Комарова Конспект №10
Февраль 1 неделя	Общая тема	Зимние игры и забавы.
2 неделя	Общая тема	Подарки овечки» (одежда и обувь из шерсти, пряжа, веретено, пряжа)
Общая тема		Народные праздники на Руси

3 неделя	Подтема	Широкая масленица.
	Тема НОД	Крылатый, мохнатый да масляный. Создание модели блина по образцу.
	Задачи	1.Формировать умение создавать модель по образцу. 2.Познакомить детей с приемами построения из конструктора модели круглого плоского предмета. 3. Формировать представления о вертикальной симметрии.
	Материалы и оборудование	Лего- конструктор
	Методическое обеспечение	Л.Г. Комарова Конспект №11
Общая тема		Защитники Отечества (военная техника, профессии, приобщение к русской истории)
4 неделя	Подтема	Бравые солдаты.
	Тема НОД	Самолет.
	Задачи	1.Дать детям представления о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения(у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. 2.Упражнять в конструировании самолетов по образцу. 3. Развивать умение намечать последовательность строительства основных частей.
	Материалы и оборудование	Строительные наборы.
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова Конспект №12
Март 1 неделя	Общая тема	Я расту здоровым.
2 неделя	Общая тема	Мама – слово дорогое.
Общая тема		Волшебный мир комнатных растений
3 неделя	Подтема	Комнатные растения – наши друзья
	Тема НОД	Герань.
	Задачи	1.Формировать умение создавать цветы герани

		из бумаги в технике оригами. 2. Формировать умение складывать бумагу в разных направлениях.
	Материалы и оборудование	Изображение герани, бумажные квадраты 6х6 см бордового и розового цвета.
	Методическое обеспечение	Конспект №13 Интернет - ресурсы
Общая тема		Вода вокруг нас (опыты, экспериментирования, детская исследовательская деятельность)
4 неделя	Подтема	Волшебница водица.
	Тема НОД	Мосты.
	Задачи	1.Дать детям представление о мостах, их назначении. 2. Упражнять в строительстве мостов. 3.Закрепить умение анализировать образец постройки., умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине.
	Материалы и оборудование	Строительные наборы. Машинки.
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова Конспект № 14
5 неделя	Общая тема	Неделя театра.
Апрель 1 неделя	Общая тема	Животные жарких стран.
2 неделя	Общая тема	Этот загадочный космос (космонавт, ракета, Земля, солнечная система)
Общая тема		Времена года. Весна. (сезонные изменения и простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, сезонные виды труда)
3 неделя	Подтема	Весна идет, весне дорогу.
	Тема НОД	
	Задачи	
	Материалы и оборудование	
	Методическое обеспечение	

4неделя	Общая тема	Мониторинг
Май		
1 неделя	Общая тема	Мониторинг
2 неделя	Общая тема	
Общая тема		Пожарная безопасность.
3 неделя	Подтема	Огонь - наш друг, огонь - наш враг.
	Тема НОД	Гараж.
	Задачи	1.Познакомить детей с новой детаью – длинной пластиной. 2.Закрепить умение сооружать постройку в соответствии с размером машины. 3.Развивать интерес к конструированию.
	Материалы и оборудование	Строительный материал, пожарные машины.
	Методическое обесп.	Л.В. Куцакова, стр46 Конспект№15
Общая тема		Путешествие в подводное царство (растительный и животный мир рек, морей, океанов)
4 неделя	Подтема	Вода и ее обитатели.
	Тема НОД	Рыбка (оригами)
	Задачи	1. Формировать умение конструировать из бумаги в технике оригами рыбку, используя известные приемы складывания. 2.Продолжать развивать умение дополнять образ деталями, делающими поделку более выразительной. 3.Закреплять умение работать с бумагой (сгибать квадратный лист бумаги в разных направлениях, хорошо проглаживая место сгиба).
	Материалы и оборудование	Цветная бумага: квадраты разноцветные; ножницы.
	Методическое обесп.	Интернет- ресурсы Конспект№16

5 неделя	Общая тема	Лето, лето к нам пришло!
	Подтема	Лесной детский сад.
	Задачи	1.Формировать умение организовывать пространство для конструирования, моделировать различные предметы , объединять постройку единым сюжетом. 2. Развивать воображение, конструктивное воображение.
	Материал и оборудование	Строительные наборы.
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова, интернет- ресурсы Конспект № 17