

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской
области начальная школа «Гармония» п.г.т. Безенчук муниципального
района Безенчукский
Самарской области

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол № 5
«30» августа 2021г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор
ГБОУ НШ «Гармония»
_____ В.И.Шишкина
«31 » августа 2021г.

**Рабочая программа
старшей группы
(2021-2022 учебный год)**

Разработана

Воспитатели:
Конакова О.В.
Попкова И.А.

Безенчук, 2021г.

Содержание

I. Целевой раздел образовательной программы	
1.1.Пояснительная записка	4
а) Цели и задачи реализации Программы	5
б) Принципы и подходы к формированию Программы	6
в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	7
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	17
II. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания	23
а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
б) Способы и направления поддержки детской инициативы	47
в) Взаимодействие с семьями воспитанников (по выбору педагога описание взаимодействия с родителями воспитанников может быть представлено в рабочей программе в виде перспективного плана по взаимодействию с родителями; отдельной графы «Взаимодействие с родителями» в содержании тематической недели.)	55
2.2.Описание вариативных форм, способов, методов средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	57

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	69
2.4. Сложившиеся традиции группы	77
III. Организационный раздел	86
3.1. Материально – техническое обеспечение РП. Методические материалы, средства обучения и воспитания дошкольников	86
3.2. Режим дня	91
3.3. Организация коррекционной - развивающей работы (проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий)	106
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	108
3.5 Организации предметно - развивающей пространственной среды.	110
Приложения к Рабочей Программе.	118

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

В России дошкольное образование совсем недавно получило статус самостоятельного уровня общего образования. В связи с этим был разработан Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, который определяет понятие качественного дошкольного образования, ориентируя систему дошкольного образования в России на создание условий для позитивной социализации и индивидуализации ребенка дошкольного возраста, для развития каждого ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

Стремительные изменения, происходящие в наше время в России, приобретают характер устойчивой тенденции. Эти изменения настолько глубоки, что вряд ли кто-нибудь возьмёт на себя смелость предсказать, каким будет наш мир в будущем. Однако образование наших детей даёт нам реальный шанс повлиять на общество будущего и помочь каждому ребёнку найти своё место, стать успешным в этом обществе.

Образование, сориентированное только на знания, умения и навыки, которые в данный момент востребованы на рынке труда для обслуживания той или иной технологии, не сможет решить эту задачу. Со сменой технологии, которая сейчас происходит чрезвычайно часто, а будет происходить еще чаще, специалист, обладающий узким набором таких знаний и умений, окажется не конкурентоспособным, срок его успешности будет чрезвычайно коротким. Единственно возможный способ реализовать себя в современном обществе – это быть готовым принимать самостоятельные и ответственные решения в изменчивом и постоянно меняющемся мире, быть способным влиять на свою жизненную ситуацию.

В связи с этим задача развития личности является центральной в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Рабочая программа (далее по тексту РП) – нормативный документ, внутренний стандарт старшей группы, определяющий ценностно целевые ориентиры, содержание и объем образования, разработанный по образовательным областям развития детей и представляющий собой комплекс условий и средств воспитания, обучения, оздоровления, коррекции развития детей, реализуемых на основе имеющихся ресурсов (педагогических, материально – технических и др.).

При разработке РП учитывались следующие нормативные документы:

- Закон РФ « Об образовании» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014г. № 08 – 249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Концепция федерального планирования развития образования на 2011-2015 гг. от 07.02.2011 г.;
- Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010г. № 761н «Об утверждении единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих»;
- «Квалификационные характеристики должностей работников образования». Приложение к приказу Министерства РФ от 06.10.2010г.;
- Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13 утвержденные Главным государственным санитарным врачом РФ от 15.05.2013г. № 26.

Рабочая программа (РП) определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей от 5 до 6 лет, обеспечивает развитие личности дошкольников в различных видах общения и деятельности с учётом их индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

а) Цели и задачи реализации Программы

РП направлена на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

РП направлена на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Принципы и подходы к формированию Программы:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

в) Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

5 лет

Проявляет интерес к общественным явлениям, процессу чтения, произведениям музыкального и изобразительного искусства, познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем?), о себе, родителях, детском саде, школе, профессиях взрослых, о прошлом и будущем и т. п. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, фактура, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.). Применяет обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Стремится самостоятельно объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Проявляет интерес к отгадыванию и сочинению загадок. Активно включается в игры и другие виды деятельности как самостоятельно, так и по предложению других (взрослых и детей). Предлагает несложные сюжеты для игр.

Адекватно откликается на радостные и печальные события в ближайшем социуме. Эмоционально воспринимает праздники. Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам художественных произведений (книг, картин, мультфильмов, кинофильмов), сопереживает им, сорадуется. К переживающему отрицательные эмоции сверстнику привлекает внимание взрослых.

Эмоционально предвосхищает ближайшее будущее. Использует средства интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи) для привлечения и сохранения внимания сверстника в процессе речевого общения, публичного чтения стихотворений наизусть, коротких пересказов. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми.

Отношения со сверстниками носят соревновательный характер. Общение регулируется взрослым. При осуществлении детских видов деятельности ориентируется на сверстников, вызывающих симпатию. Под руководством взрослого участвует в создании совместного (коллективного) продукта в продуктивных видах деятельности.

Проявляет избирательность во взаимоотношениях и общении со сверстниками. Использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. В игровом общении ориентируется на ролевые высказывания партнёров, поддерживает их. Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает взрослого, вежливо обращается к нему.

Может управлять своим поведением под руководством взрослого и в тех случаях, когда это для него интересно или эмоционально значимо.

Имеет представление о некоторых моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (три-четыре) (например, жадность — щедрость, взаимовыручка — себялюбие). Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: не использует работу сверстника без его разрешения, по окончании работы убирает своё рабочее место.

Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных), некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека) и некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (лесные пожары, вырубка деревьев) и правилах безопасного для окружающего мира

природы поведения. Владеет способами безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и следует им при напоминании взрослого. При напоминании взрослого проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации. Ситуативно выполняет правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнём без взрослого). Пытается объяснить другому необходимость действовать определённым образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации.

При решении интеллектуальных задач использует практические ориентировочные действия, применяет наглядно-образные средства (картинки, простейшие схемы, словесные описания и пр.). Осуществляет перенос приобретённого опыта в разнообразные виды детской деятельности, перенос известных способов в новые ситуации. Исследует объекты с использованием простейших поисковых действий. Умеет связывать действие и результат. Стремится оценить полученный результат, при затруднениях обращается за помощью. При решении личностных задач ориентируется на реакции взрослого и сверстника.

Выделяет параметры величины протяжённых предметов. Оперировать числами и цифрами в пределах 5. Использует счётные навыки. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел. Различает геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) и их свойства (углы, стороны). Классифицирует предметы по заданному признаку.

Определяет расположение предметов относительно друг друга и направления движения от себя или из заданной точки. Использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года, определяет их последовательность.

Знает свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента. Имеет представление о правилах культурного поведения в обществе, о собственной национальности, флаге государства, о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества (цели, основное содержание конкретных видов труда, имеющих понятный ребёнку результат, мотивы труда), о повадках и приспособительных особенностях животных и растений к среде обитания, о

том, что музыка выражает эмоции, настроение, характер человека. Имеет элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука, о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приёмами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и т. п. Знает тематически разнообразные произведения, умеет классифицировать произведения по темам: «О маме», «О природе», «О животных», «О детях» и т. п.

Чисто произносит звуки родного языка. Чётко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Дифференцирует на слух гласные и согласные звуки. Использует в речи сложноподчинённые предложения. Проявляет словотворчество в процессе освоения языка.

Исполняет песни в хоре, простейшие танцы, элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Координирует слух и голос. Владеет певческими навыками (чистотой интонирования, дыханием, дикцией, слаженностью).

Понятно для окружающих изображает всё то, что вызывает его интерес. Передаёт характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.

Самостоятельно правильно владеет процессами умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям, следит за своим внешним видом и внешним видом других детей, помогает взрослому в организации процесса питания, адекватно откликаясь на его просьбы, самостоятельно ест, соблюдая правила поведения за столом, одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам или младшим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность (складывает и вешает одежду, с помощью взрослого приводит одежду, обувь в порядок — чистит, сушит и т. п.). Самостоятельно выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

Ребёнок устанавливает связь между овладением основными движениями и развитием силы, ловкости, выносливости собственного тела.

Понимает необходимость заботы о сохранении здоровья и значимость движений. Имеет представления о здоровом образе жизни, о необходимости культурно-гигиенических навыков, полноценном питании, правильном режиме, закаливании, занятиях спортом.

Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях, с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком, на носках, на пятках, высоко поднимая колени, перешагивая через предметы (высотой 10—15 см), змейкой

между предметами за ведущим и самостоятельно, прямо и боком приставным шагом по лежащему на полу канату (верёвке) диаметром 3 см; перешагивать одну за другой рейки лестницы, приподнятой от пола на 25 см, а также через набивные мячи; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, врассыпную, змейкой между предметами самостоятельно, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь; на одной ноге (правой и левой), в длину с места, одновременно на двух ногах, постепенно поворачиваясь кругом; вокруг предметов (мяч, кубик); из обруча в обруч (диаметром 45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу, одновременно двумя ногами через пять-шесть линий (поочерёдно через каждую), расстояние между соседними линиями равно длине шага ребёнка; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 25 см) боком с продвижением вперёд, с разбега через верёвку или резинку (высотой 15 см); спрыгивать на мат со скамейки (высотой 20 см) и с гимнастического бревна (высотой 15 см); лазать по гимнастической стенке вверх-вниз, передвигаться приставным шагом по горизонтальной рейке и перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону, по горизонтальной гимнастической лестнице разными способами, ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; под дуги (высотой 50—60 см), не касаясь пола руками; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; прокатывать мяч или шар в цель (расстояние 1—1,5 м); подбрасывать мяч (диаметром 12—15 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч двумя и одной рукой через препятствие (высотой не менее 1,2 м) с расстояния не менее 1,2 м; метать двумя и одной рукой (правой и левой) разными способами мячи (диаметром 6—8 см) в корзину (ящик), стоящую на полу, с расстояния не менее 1,5 м, в вертикальную цель (обруч диаметром 45 см; щит 40 см) с расстояния не менее 1,5 м одной (удобной) рукой (высота центра мишени 1,2 м); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) не менее пяти раз подряд; прыгать на одной ноге (правой и левой), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м, сохраняя прямолинейность движения; удерживать равновесие, стоя на носках с закрытыми глазами, не менее 10 с; ходить по гимнастической скамейке прямо; с перешагиванием через кубики; с поворотами; вбегать на наклонную доску (шириной 20 см и высотой 35 см); ходить прямо по гимнастическому бревну (шириной 10 см, высотой 15 см); переступать через скакалку, вращая её вперёд и назад; кататься на санках с невысокой горки, уметь делать повороты и тормозить, на трёхколёсном и двухколёсном велосипеде;

самокате; скользить по ледяным дорожкам без помощи взрослого; кататься; ходить на лыжах скользящим шагом без палок, свободно размахивая руками; поворачиваться на месте переступающими шагами.

6 лет

Проявляет активность в получении информации о половых различиях людей, их социальных ролях, структуре семьи и общества, государстве, в котором живёт. Задаёт вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность. Проявляет устойчивый интерес к процессу чтения, в том числе к чтению с продолжением, произведениям искусства, тематическому многообразию произведений, биографиям авторов, историям создания произведений. Имеет отдельные читательские, слушательские предпочтения, высказывает их. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в произведениях искусства. Проявляет познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задаёт вопросы поискового характера (почему? зачем? для чего?). В процессе совместной исследовательской деятельности активно познаёт и называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форма, характер поверхности, материал из которого сделан предмет, способы его использования и т. д.), обследовательские действия (погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать и т. д.). Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков и различению предметов близких видов (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла), а также в родовые категории (одежда, мебель, посуда). Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы.

Самостоятельно экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их. Использует формы умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений и составлении собственных высказываний), социальное экспериментирование, направленное на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах. Использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью. Обследует образцы, схемы, выделяет структуру объекта и устанавливает её взаимосвязь с практическим назначением объекта. Проявляет творчество в поиске оригинальных решений с опорой на известные способы конструирования из любого материала. Планирует построение образа поделки, конструкции с опорой на наглядность

и на воображаемые представления о предмете.

Оперирует числами и цифрами в пределах 10. Устанавливает количественные отношения в пределах известных чисел, понимает закономерности построения числового ряда. Сравнивает предметы по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, определяет результаты измерения. Классифицирует предметы по выделенному признаку. Устанавливает отношения: часть - целое, равенство — неравенство. Различает геометрические фигуры, их особенности и общие свойства. Определяет относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывает маршруты движения. Использует временные ориентировки, определяет относительность временных характеристик.

При создании изображения, конструкции проявляет элементы воображения, фантазии.

Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Передаёт в речи причины эмоционального состояния: плачет, потому что сказали обидные слова; грустит, потому что соскучился по маме; огорчился, потому что не взяли в игру. Эмоционально сопереживает рассказам друзей. Испытывает гордость за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких, друзей, людей, живущих в России. Эмоционально включается в дела семьи и детского сада.

Стремится к общению со сверстниками, уважению и положительной оценке со стороны партнёра по общению. Проявляет избирательность в общении со сверстниками, ориентируясь на успешность ребёнка в деятельности. Выбирает более сложные способы взаимодействия со взрослыми и другими детьми. Умеет строить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случаях возникновения конфликтов. Для разрешения конфликтов обращается за помощью к взрослым. Самостоятельно распределяет роли и договаривается о совместных действиях в игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской, трудовой деятельности. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая в большинстве случаев положительные взаимоотношения с партнёрами на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и т. д.). Может

включаться в коллективную деятельность как исполнитель, соотнося и координируя свои действия с действиями других участников.

Начинает управлять своим поведением. Осознаёт общепринятые нормы и правила поведения и обязательность их выполнения. Предъявляет к себе те требования, которые раньше предъявляли к нему взрослые.

Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения. Обнаруживает самостоятельность, настойчивость, целеустремлённость, ответственность в освоенных видах деятельности: самостоятельно ставит цель, планирует все этапы деятельности, контролирует промежуточные и конечные результаты.

Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле), правила безопасного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоёмы, не оставлять мусор в лесу, парке, пользоваться огнём в специально оборудованном месте, тщательно заливать место костра водой перед уходом).

Интеллектуальные задачи решает с использованием наглядно-образных средств. При решении личностных задач ориентируется на возможные последствия своих действий для других людей. Способен решать творческие задачи: устно проиллюстрировать отрывок из текста, додумать эпизод, сочинить небольшое стихотворение; интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; импровизировать в музыкальной и речевой деятельности; разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных и художественных произведений. Предлагает различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяет самостоятельность в исследовательской деятельности. Решает задачи на упорядочение объектов по какому-либо основанию (например, сначала по высоте, а потом по ширине), классифицирует предметы. Проявляет попытку ставить интеллектуальные задачи. Проявляет сообразительность и творчество в различных жизненных и образовательных ситуациях. Имеет представления о некоторых внешних и внутренних особенностях строения человека, его основных движениях, правилах здорового образа жизни (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и

профилактика болезней), поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье, полезных и вредных привычках; о труде взрослых, нематериальных и материальных результатах труда, его общественной и государственной значимости, первоначальные представления о труде как экономической категории; о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе, современной информационной среде; о некоторых способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, некоторых способах оказания помощи и самопомощи; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары), правилах безопасного для окружающего мира природы поведения; о средствах выразительности, о жанрах и направлениях искусства, о том, что все виды искусства связаны между собой, позволяют общаться, понятны любому человеку, передают разные настроения и чувства; о необходимости движений и регулярных занятий физкультурой (оценивает их влияние на собственную силу, быстроту, ловкость, выносливость), сохранения здоровья, о занятиях спортом, правильном питании и режиме, соблюдении основ безопасного поведения на улицах города, в природе и помещении и др. Знает несколько стихотворений, песен наизусть. Называет любимые сказки и рассказы, музыкальные произведения и произведения изобразительного искусства. Знает состав семьи, некоторые родственные связи и зависимости внутри её, свой адрес, название государства, его символы (флаг, герб). Имеет представления о некоторых странах (Украина, Беларусь, Германия и др.), их населении и природе планеты и др.

Ребёнок грамматически правильно использует в речи несклоняемые существительные (*пальто, кино, метро, кофе* и т. п.), существительные множественного числа в родительном падеже (много), следует орфоэпическим нормам языка. Пользуется прямой и косвенной речью в общении, при пересказе литературных текстов. Производит звуковой анализ простых трёхзвуковых слов, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки. Устойчиво правильно произносит все звуки родного языка. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Слышит собственные речевые недостатки, сравнивая свою речь с речью взрослых. В ходе общения использует повествовательный и описательный рассказ, употребляет

обобщающие слова, синонимы, антонимы, различает оттенки значений слов, многозначные слова.

Самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни, владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, осанка и т. п.). Определяет состояние своего здоровья (здоров или болен), а также состояние здоровья окружающих, называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган). Различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их. Выбирает одежду и обувь, соответствующие погоде. Может: ходить в разном темпе и в разных направлениях; с поворотами; приставным шагом вперёд, назад, боком; на носках; на пятках; перекатом с пятки на носок; на наружной поверхности стоп; высоко поднимая колени; в полуприседе; перестраиваться в колонну по два человека; бегать со сменой направления и темпа, со сменой ведущего, враспынную, змейкой между предметами; высоко поднимая колени, с захлестом голени назад, челночным бегом (10 м 3); прыгать на месте: ноги вместе — ноги врозь, на батуте, с поворотами в любую сторону, в длину и в высоту с места и с разбега, на одной (удобной) ноге из обруча в обруч (диаметром 32—45 см), лежащие на полу вплотную друг к другу; перепрыгивать одновременно двумя ногами через две линии (расстояние между линиями 30 см) боком с продвижением вперёд; спрыгивать на мат со скамейки высотой 25 см и с гимнастического бревна высотой 15 см; лазать по гимнастической стенке в разных направлениях, по наклонной гимнастической лестнице разными способами, перелезать с одного пролёта на другой в любую сторону на разных уровнях; ползать по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; на четвереньках с опорой на ладони и голени; подлезать поочерёдно под несколькими предметами (высотой 40—50—60 см) разными способами; пролезать разными способами в обруч, стоящий вертикально на полу; подбрасывать мяч (диаметром 6—8 см) вверх и ловить его ладонями, не прижимая к груди, не менее пяти раз подряд; перебрасывать мяч из одной руки в другую движением кисти; перебрасывать двумя и одной (удобной) рукой мяч через сетку (верёвку), закреплённую на высоте не менее 1,5 м от пола; метать одной рукой (правой и левой) разными способами мяч (диаметром 6—8 см) в горизонтальную цель (обруч диаметром 45 см) с расстояния не менее 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд), одной (удобной) рукой мяч в вертикальную цель (щит 25 см) с расстояния 1,5 м, высота центра мишени — 1,5 м (попадать не менее двух раз подряд); прокатывать двумя руками утяжелённый мяч (весом 0,5 кг)

между предметами и вокруг них (конусов, кубиков); отбивать мяч от пола одной рукой (правой и левой) и поочерёдно на месте и с продвижением (не менее 5 м); прыгать на одной ноге (удобной), продвигаясь вперёд не менее чем на 5 м змейкой между предметами (конусами); удерживать равновесие не менее 10 с, стоя на одной ноге, другая согнута и приставлена стопой к колену под углом 90°; ходить по гимнастической скамейке прямо; приставным шагом боком; с перешагиванием через кубики; с поворотами;

поднимаясь на носки; ходить по гимнастическому бревну и узкой стороне гимнастической скамейки (шириной 10 см и высотой 25 см); прыгать через короткую скакалку одновременно на двух ногах и с ноги на ногу, вращая её вперёд; прыгать на двух ногах и на одной (удобной) ноге через качающуюся длинную скакалку; перепрыгивать через обруч, вращая его как скакалку; кататься на санках с горки, уметь хорошо управлять санками; катать сверстников на санках, на двухколёсном велосипеде, уверенно выполняя повороты, на самокате; скользить по ледяным дорожкам с разбега без помощи взрослого; скользить с небольших горок, удерживая равновесие, приседая; ходить на лыжах переменным шагом без палок и с палками по пересечённой местности; делать повороты переступанием на месте и в движении; забираться на горку полуёлочкой и спускаться с неё, слегка согнув ноги в коленях; владеть элементами спортивных игр (бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО требования к планируемым результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования устанавливаются в виде целевых ориентиров «на выходе» из раннего и дошкольного возраста.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

- а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 1 года до 8 лет;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения Программы

К 6 годам:

- ✓ ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;
- ✓ понимает эмоциональное состояние взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие;

- ✓ способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке и художественной литературе;
- ✓ дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Ребенок стремится регулировать свою активность, соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении, делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей;
- ✓ может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замысел. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами;
- ✓ имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;
- ✓ проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения;
- ✓ самостоятельно выполняет основные культурно-гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которые нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.

Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и устойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество;

- ✓ проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого, жизнью родного поселка и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;
- ✓ знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей. Имеет развернутые представления о родном поселке. Знает название страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою Родину. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города. Имеет представление о многообразии растений и животных, их потребностях, как живых организмов. Владеет представлениями об уходе за растениями, стремится проявлять имеющиеся представления в собственной деятельности;
- ✓ соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах

деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет 2-3 последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой.

Оценочные материалы

Педагоги ДООУ в своей работе выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого используют пособие «Диагностика педагогического процесса» под редакцией: **Верещагиной Натальи Валентиновны**, кандидата психологических наук, практикующий педагог – психолог и учитель – дефектолог с детьми дошкольного возраста.

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса в группах общеразвивающей, комбинированной направленностей. Предполагаемые параметры оценки для данных возрастов общеприняты в психолого – педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный анализ развития конкретного ребенка, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года).

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»:

1 балл – ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год.

Оценка индивидуального развития детей проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития детей – карты наблюдений детского развития.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания

а) Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание РП старшей группы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие

5—6 лет

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности

Обеспечение развития первичных представлений:

- о нормах и правилах поведения, отражающих основные моральные понятия (например, справедливость — несправедливость, вежливость — невежливость (грубость), смелость — трусость и др.);
- о нравственных чувствах (любовь, ответственность, гордость, стыд);
- о видах нравственного выбора (положительный, отрицательный и др.) и его мотивах.

Создание условий для приобретения опыта:

- нахождения примеров нравственных поступков, поведения (два-три) из жизни, кино, литературы и др.;
- понимания и использования в речи соответствующей морально-оценочной лексики (например, справедливый — несправедливый, смелый — трусливый, вежливый — невежливый (грубый) и др.);
- проявления нравственных чувств (любовь, ответственность, гордость, стыд);
- проявления позитивного отношения к требованиям выполнения основных моральных норм и правил поведения; совершения в повседневной практике общения и взаимоотношений (по просьбе взрослых и самостоятельно) нравственно направленных действий и поступков;
- совершения положительного нравственного выбора, как в воображаемом плане, так и реальном (например, отказаться от чего-то приятного или выгодного в пользу интересов и потребностей близкого человека, друга и др.).

*Развитие общения и взаимодействия ребёнка
со взрослыми и сверстниками*

Обеспечение развития первичных представлений:

- о разных формах и способах общения со взрослыми и сверстниками (речевое и неречевое; в виде беседы, рассказа, отдельных пояснений вопросов и т. п. во время совместной деятельности и др.);
- о различных вариантах объединения в совместных со взрослыми и сверстниками играх и занятиях (индивидуальные игры, игры со взрослым, игры в паре со сверстником, в малых группах (3—4 человека) и коллективные).

Создание условий для приобретения опыта:

- инициирования и поддержания общения и взаимодействия (вежливого отклика на предложение общения, совместной игры со стороны других людей, отбора адекватных средств для общения и взаимодействия; приложения совместных усилий для достижения результата и др.), постановки вопросов, поддержания диалога, рассказывания о впечатлениях, событиях и др.;
- использования в речи средств интонационной выразительности, регулирования громкости голоса, темпа речи, интонации;
- проявления интереса к совместным с другими детьми играм;

- самостоятельной организации игр, с предложением партнёрам нескольких сюжетов на выбор («Если не хочешь играть в Золушку, давай играть в Белоснежку»), вариативного использования соответствующих игре игрушек, атрибутов, предметов (например, если не хватает какой-то куклы, заменить её похожим предметом и др.), распределения их между детьми в соответствии с ролями, обменом ими при необходимости с другими детьми;
- развития сюжета игры на основе имеющихся знаний, определения последовательности совместных действий и согласования их с другими детьми; организации театрализованных и режиссёрских игр (по сказкам, стихотворениям, песням, ситуациям из жизни); передачи эмоционального состояния героя с использованием некоторых (двух-трёх) средств выразительности (интонация, мимика, жест, движение и др.), выступления перед детьми, воспитателями, родителями;
- установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами, сверстниками и другими людьми в коллективных играх и занятиях на основе соблюдения элементарных норм и правил поведения (не мешать друг другу, не ссориться, договариваться, соблюдать правила, помогать друг другу и др.).

Становление самостоятельности,

целенаправленности и саморегуляции собственных действий

Обеспечение развития первичных представлений:

- о положительной внешней оценке того, кто самостоятельно выполняет какое-либо дело, много умеет делать сам, без посторонней помощи, и помогает другим в выполнении того, чему научился сам;
- о способах саморегуляции собственных действий (не торопиться, подумать, прежде чем что-то сказать или сделать, быть вежливым, сдержанным, не ссориться со сверстниками и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления инициативы детей в установлении контактов со взрослыми и сверстниками;
- проявления самостоятельности детей в общении, играх, труде и других видах деятельности;
- контролирования своих действий и действий других (замечать нарушение правил поведения другими и за собой, вежливо указывать на нарушения, устранять их, следить за справедливостью в играх и других занятиях (соблюдать право каждого на участие в общей игре, придерживаться очерёдности в выборе темы игры, назначении на выполнение

привлекательных ролей, справедливости при распределении игрушек и атрибутов и др.);

- самостоятельной постановки цели, реализации замысла, отбора необходимых средств достижения цели, доведения начатого дела до завершения;
- адекватного реагирования на внешнюю оценку действий, поступков, качеств; положительной самооценки на основе выделения некоторых собственных достоинств («Я научился кататься на велосипеде») и перспектив в собственном развитии («Зимой буду учиться кататься на лыжах вместе с папой»).

Развитие социального и эмоционального интеллекта,
эмоциональной отзывчивости, сопереживания

Обеспечение развития первичных представлений:

- о социальных ролях и поведении (люди в обществе, их труд, занятия, увлечения, отношения между людьми и др., причины и следствия действий, поступков и др.);
- о возможных причинах и внешних признаках эмоциональных состояний, изменения настроения людей.

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления интереса к социальным событиям, в том числе отражённым в средствах массовой информации, обсуждения их со взрослыми и сверстниками;
- самостоятельного воспроизведения и творческого интерпретирования в играх образцов социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);
- различения и понимания некоторых эмоциональных состояний людей по выражению их лиц, позам, жестам (радость, страх, удивление, удовольствие, отвращение, агрессия, задумчивость);
- проявления эмоциональной отзывчивости, сочувствия, сопереживания;
- учёта эмоциональной составляющей общения, полноценного проживания эмоционального состояния партнёра; адекватного отклика на эмоциональное состояние товарища (проявление таких чувств, которые принесут удовлетворение участникам общения).

Формирование готовности к совместной
деятельности со сверстниками

Обеспечение развития первичных представлений:

- о конструктивных способах совместной со сверстниками деятельности (вежливо и радостно приглашать к деятельности, рассказывать о замыслах и планах, дружно, не ссорясь, заниматься общим делом, справедливо разрешать конфликты).

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления желания участвовать в коллективных играх и занятиях со сверстниками, интереса к совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- организации совместных игр со сверстниками, проявления и поддержания инициативы в совместной деятельности;
- конструктивного взаимодействия и положительных взаимоотношений со сверстниками в играх и других видах деятельности (приглашать к совместной деятельности, дружно выполнять необходимые действия, соблюдать правила, не мешать друг другу, не ссориться, мирно улаживать конфликты, справедливо разрешать споры, обмениваться игрушками и предметами, соблюдать очерёдность, добиваться совместного результата и др.).

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательной организации

Обеспечение развития первичных представлений:

- о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её («Я сын для мамы, а для бабушки я внук», «Тётя Катя — дочь моей бабушки Оли»);
- о гендерных особенностях членов семьи (мужские и женские качества, особенности проявления чувств, эмоций людей разного пола, специфика гендерного поведения (мужчины работают, обеспечивают своих родных и близких, служат в армии, в случае войны защищают Родину; женщины рожают детей, заботятся о близких и т. д.);
- о профессиях и занятиях родителей и родственников;
- о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх и занятиях, и др.

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (например, умение сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление ёлочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дням рождения членов семьи и др.),

проявления интереса к семейным делам всех членов семьи (вне зависимости от их гендерных ролей); оценки своего поведения, поступков с позиции проявления адекватных мужских и женских качеств;

- рассматривания фотографий родственников и нахождения внешнего сходства ребёнка с родителями и другими родственниками;
- выполнения поручений и просьб взрослых и детей в детском саду (дежурства, поручения типа «Отнеси книгу, пожалуйста», просьбы типа «Помоги мне, пожалуйста, у меня не получается» и т. д.), выполнения некоторых семейных обязанностей, участия в семейных традициях (собрать игрушки, полить цветы, протереть пыль, принять участие в украшении новогодней ёлки, вместе с папой подготовить подарок маме к 8 Марта и др.);
- участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);
- проявления доброжелательного, уважительного отношения к детям и работникам детского сада; проявления познавательного интереса к воспитательной функции педагогов и родителей;
- проявления чувства гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, педагогов.

Формирование позитивных установок
к различным видам труда и творчества

Обеспечение развития первичных представлений:

- о труде взрослых, материальных и нематериальных результатах труда, его личной и общественной значимости, о различных сторонах трудовой деятельности людей, о разнообразных видах техники, облегчающей выполнение трудовых функций человека;
- о труде как экономической категории.

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного, быстрого и аккуратного выполнения процессов самообслуживания (одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания при необходимости сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью);
- самостоятельного обнаружения и устранения беспорядка в своём внешнем виде, бережного отношения к личным вещам;
- самостоятельного поддержания порядка в группе и на участке, выполнения обязанностей дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Обеспечение развития первичных представлений:

- о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) для человека, причинах их возникновения в быту, социуме, природе;
- о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной);
- о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах, в том числе и родного края, об ограниченности природных ресурсов и необходимости экономного и бережливого отношения к ним;
- о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы (транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления — гроза, наводнение, сильный ветер), некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций (загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары);
- о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения человека (не ходить по клумбам, газонам, не рвать и не ломать растения, листья и ветки деревьев и кустарников; не распугивать птиц; не засорять водоёмы; не оставлять мусор в лесу, парке; выбрасывать мусор только в специально отведённом месте; пользоваться огнём в специально оборудованном месте и др.).

Создание условий для приобретения опыта:

- освоения способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и использования их без напоминания взрослого;
- проявлений осторожного и осмотрительного отношения к стандартным опасным ситуациям, к природе, бережливого и экономного отношения к природным ресурсам (выключать свет при выходе из помещения; закрывать кран сразу после пользования водой; закрывать за собой дверь для сохранения тепла; экономно расходовать бумагу для собственных нужд и др.);
- выполнения правил безопасного для окружающего мира природы поведения без напоминания взрослого в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам и др.).

Перспективно - тематическое планирование игровой деятельности в старшей группе на 2017 -2018 учебный год)

Познавательное развитие

5 - 6 лет

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира, в том числе:

- о предметах, событиях и явлениях мира (природы и человека), выходящих за пределы непосредственного восприятия; о живой и неживой природе (животные, растения, грибы, вода, воздух, свет, цвет, звук, глина, древесина, камень; радуга, снег, гроза, дождь, ливень, туман, ветер, снегопад, метель, лёд), росте и развитии животных и растений; о человеке как живом существе, о природоохранной деятельности человека;
- о сенсорных эталонах; о свойствах предметов: цвете и его оттенках, формах, размерах, запахе, фактуре поверхности, весе (красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый, белый, чёрный, серый, сиреневый, светло-голубой, тёмно-красный; квадрат, прямоугольник, круг, овал, треугольник, ромб, трапеция, шар, куб, цилиндр; большой, маленький; шероховатый, гладкий; тяжёлый, лёгкий) на основе чувственного опыта; о параметрах величины и относительности признаков; о форме и о геометрических фигурах, их особенностях и общих свойствах; о целом и его частях, о создании фигуры из частей (мозаика, пазлы, игры-головоломки); об элементарных связях и зависимостях (причинно-следственных, пространственных, временных) между объектами, явлениями, событиями;
- о числах до 5, образовании чисел в пределах 10, о цифрах; об отношениях между последовательными числами в пределах первого десятка;
- о времени и пространстве (утро, день, вечер, ночь, дни недели, месяцы; далеко, близко, справа, слева и др.), их относительности;

- о свойствах материалов (гладкий, шероховатый, прозрачный, хрупкий, упругий, водонепроницаемый, прочный);
- о замысле и целостном планировании своей деятельности;
- о различных источниках информации и способах поиска и нахождения её;
- о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сёстры, дяди и тёти, двоюродные братья и сёстры), своей принадлежности к семье, родственных связях и зависимостях внутри её, профессиях и занятиях родителей и родственников;
- о собственном адресе (страна, город (село), улица, дом, квартира);
- о себе как члене группы детского сада, участвующем в совместных с другими детьми играх, занятиях и др.;
- о родной стране, о государственных и народных праздниках, о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; о символах государства (флаг, герб), о столице нашей Родины — Москве, о некоторых выдающихся людях страны (писатели, композиторы и др.); о Российской армии, о почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность, о воинских сражениях прадедов, дедов, отцов для защиты страны от врагов;
- о национальной культуре России (национальной одежде, русских народных сказках, фольклоре, произведениях культуры, народных промыслах, ремёслах);
- о малой родине, о достопримечательностях, культуре, традициях и некоторых выдающихся людях родного края;
- о некоторых странах и государствах, далёких и близких (Украина, Белоруссия, Германия и др.) и их населении.

Формирование познавательных действий, становление сознания

Создание условий для приобретения опыта:

- самостоятельного осуществления перцептивных (исследовательских) действий;
- классификации и сериации предметов по форме, цвету, величине и другим свойствам, по заданному признаку, обобщения предметов по выделенным признакам; овладения способами сравнения предметов по величине путём непосредственного соизмерения, опосредованного измерения, моделирования (календари природы и погоды, план комнаты, схема экскурсии), проектирования, определения результатов;
- элементарного счёта; понимания закономерности построения числового ряда;

- определения положения собственного тела относительно других предметов, описания маршрутов движения;
- применения временных представлений в повседневной жизнедеятельности;
- активного участия в детском экспериментировании с усложнением действий по преобразованию объектов; самостоятельного использования форм умственного экспериментирования (например, при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, составлении собственных высказываний и др.); освоения социального экспериментирования, направленного на исследование различных жизненных ситуаций в группе, семье и некоторых общественных местах;
- пользования личными данными (имя, фамилия, возраст в годах) в типичных ситуациях;
- поиска и получения информации об окружающем мире, человеке,
- природе, обществе из отдельных источников;
- узнавания на карте России, её морей, озёр, рек, гор, лесов, отдельных городов и других стран мира;
- различения разных стран, людей разных национальностей, проявления толерантности к людям разных национальностей;
- участия в выполнении некоторых семейных обязанностей (сервировать стол, кормить рыбок в аквариуме и др.) и в семейных традициях (изготовление ёлочных украшений к празднованию Нового года, подготовка подарков к дню рождения членов семьи и др.);
- участия в мероприятиях, организуемых в детском саду (спектакли, праздники и развлечения, выставки детских работ и др.);
- свободного ориентирования в помещении и на участке детского сада.

Развитие воображения и творческой активности

Создание условий для приобретения опыта:

- освоения сюжетосложения в процессе построения новых сюжетов на основе знакомых сказок, мультипликационных фильмов; проявления творческой активности в игре (внесение изменений в знакомый мультипликационный, сказочный сюжет);
- сочинения рассказов, сказок; составления описательных загадок о предметах и явлениях живой и неживой природы, экспериментирования со словами, придумывания новых слов;

- развития познавательно-исследовательской деятельности (выдвижение гипотез, определение способов проверки, достижения и обсуждения результатов), привлечения внимания к проблемным ситуациям (что произойдёт, если в мае пойдёт снег?), развития творческой активности в проектной деятельности (обсуждении замысла, хода его реализации), экспериментирования (поиске вариантов решения проблемы, сборе материала), решения проблемных ситуаций;
- отражения в рисунках, аппликации, лепке выразительных образов (сказочных, реальных персонажей), придумывания вариантов создания изображений на одну и ту же тему, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определённой творческой задачи; проявления творческой активности в процессе передачи одной и той же формы или образа в разных техниках (изображение солнца, цветка, птички в рисунке, аппликации, лепке), в экспериментировании с разнообразными изобразительными материалами;
- самостоятельного создания конструкций (здания, транспорт, мосты) и их преобразования (фантастические, исторические сооружения), представления объекта в разных пространственных положениях, определения вариантов изменения формы при замене одних деталей другими, в различных взаимодействиях между собой, проявления творческой активности в скреплении деталей различным образом (изменении положения деталей), побуждения к активному использованию разнообразных конструктивных материалов для реализации собственных целей;
- придумывания характеров музыкальных образов и средств выразительности, самостоятельного сольного исполнения, импровизации, проявления творческой активности в процессе изменения окончания музыкальных произведений, разворачивания игровых сюжетов по мотивам музыкальных произведений в процессе совместной деятельности педагога и детей, в творческих заданиях, концертах-импровизациях, музыкальных сюжетных играх, в экспериментировании со звуками.

(ПРИЛОЖЕНИЕ №2.

Перспективно - тематическое планирование по познавательному развитию (ФЦКМ) в старшей группе на 2017 -2018 учебный год

Перспективно - тематическое планирование по познавательному развитию (ФЭМП) в старшей группе на 2017 -2018 учебный год)

Речевое развитие

5 - 6 лет

Овладение речью как средством общения и культуры

Обеспечение развития первичных представлений:

о нормах и правилах речевого этикета на примерах героев мультфильмов, литературных произведений.

Создание условий для приобретения опыта:

- участия в ситуациях речевого общения, вызывающих потребность быть активными и доброжелательными, ориентироваться на собеседника (внимательно слушать, отвечать на вопросы), выполнять основные правила речевого этикета (здороваться, прощаться, обращаться с просьбой, выражать благодарность, правильно общаться по телефону, в гостях, общественных местах);
- адекватного использования невербальных средств общения (жесты, мимика);
- вступления в деловой диалог и участия в нём в процессе совместной и самостоятельной деятельности;
- общения по поводу социальных событий, отражающихся в средствах массовой информации.

Обогащение активного словаря в различных видах деятельности

Создание условий для приобретения опыта:

- понимания и употребления в собственной речи в процессе участия во всех видах детской деятельности слов, обозначающих разнообразные свойства и качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родо-видовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; новых слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов труда, техники, выполнения трудовых действий; слов, необходимых для установления взаимоотношений с окружающими; синонимов; антонимов; слов, отражающих характер движения или значения прилагательных оценочного характера (умный — рассудительный); слов, обозначающих материал, из которого сделан предмет (дерево, пластмасса, стекло); качества предметов: форму, цвет (оттенки цвета), размер, пространственное расположение, способы использования и изменения предмета, родо-видовые отношения объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; слов — названий обследовательских действий; слов и выражений,

отражающих представления ребёнка о нравственных качествах людей, об их эмоциональных состояниях; названий страны, города (села), символов государства и др.;

- понимания и употребления в собственной речи лексики, позволяющей осуществлять детские виды деятельности (высказываться о своих желаниях и интересах, о целях — результатах деятельности, планировать деятельность, комментировать действия и др.).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Создание условий для приобретения опыта:

- выбора словообразовательной пары (быстро — быстрый, весело — весёлый);
- образования существительных с увеличительными и уменьшительными суффиксами (берёза — берёзонька);
- правильного употребления в речи примеров сложных случаев грамматики (пианино, пальто);
- использования развёрнутых повествовательных высказываний, форм прямой и косвенной речи;
- употребления элементов описания, в том числе описания состояния близких людей и героев (литературы, фольклора, мультфильмов и т. п.), их настроения, а также своего отношения к событию в монологической форме;
- пересказа произведений художественной литературы и фольклора;
- общения по поводу содержания произведений, событий из личного опыта и др.

Развитие речевого творчества

Создание условий для приобретения опыта:

- отгадывания и сочинения описательных загадок и загадок со сравнением;
- устного иллюстрирования отрывков из текста;
- додумывания эпизода (сказки, рассказа);
- сочинения небольшого стихотворения.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Обеспечение развития первичных представлений:

- о том, что такое буква, предложение, гласный и согласный звуки, звуковой анализ слова.

Создание условий для приобретения опыта:

- чистого произнесения всех звуков родного языка; использования в речи средств интонационной выразительности (регулирование громкости голоса, темпа речи, интонации);
- подбора слов и фраз, сходных по звучанию, ритмически и интонационно («Где ты, кошечка, была?»);
- использования вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации, анализа простых трёхзвуковых слов, определения места звука в слове, гласных и согласных звуков;
- использования в ситуации речевого общения понятий «буква», «предложение», «гласный и согласный звуки», «звуковой анализ слова»;
- деления слов на слоги, выделения ударного гласного и конечного согласного звуков;
- составления предложений;
- определения последовательности слов в предложении.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Обеспечение развития первичных представлений:

- о сложных художественных произведениях;
- о таких литературных жанрах, как загадка, сказка, рассказ, былина;
- о писателях, поэтах, некоторых фактах их биографии;
- о средствах языковой выразительности: эпитетах, сравнениях, метафорах, речевых оборотах и т. д.;
- об эмоциях, состояниях, поступках, характере взаимоотношений человека с другими людьми, об окружающем мире.

Создание условий для приобретения опыта:

- проявления читательских предпочтений в русле жанрово-тематического многообразия литературных произведений;
- понимания текстов с описаниями и элементами научно-популярного стиля (фрагменты детских энциклопедий);
- активного участия в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанных текстов, рассматривания книг и иллюстраций и др.;
- адекватного реагирования на чтение произведений больших форм (чтение с продолжением).

(ПРИЛОЖЕНИЕ №3)

Художественно-эстетическое развитие

Искусство (словесное, музыкальное, изобразительное) выполняет этическую и эстетическую функции образования детей дошкольного возраста. Особенность восприятия детьми дошкольного возраста произведений искусства заключается в том, что с их помощью ребёнок открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, добро и зло, красоту окружающего мира, переживая и проживая содержание произведений искусства. Процесс общения с произведениями искусства (книгой, музыкой, картиной, народной игрушкой и др.) является одним из определяющих в интеллектуальном, личностном (в том числе мировоззренческом) и эстетическом становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

5 - 6 лет

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Создание условий для приобретения опыта:

- восприятия красоты природы (совершенства её формы, фактуры, богатства естественных цветовых оттенков, пропорций объектов растительного и животного мира);
- восприятия (рассматривания) подлинных предметов народного декоративно-прикладного искусства, выделения их средств выразительности; произведений изобразительного искусства; слушания произведений музыки;
- чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора, в том числе больших форм (чтение с продолжением), способствующих осмыслению многообразия проявлений человеческих отношений в разных обстоятельствах (в книгах и в жизни); видения в содержании прочитанного коллизий и конфликтов персонажей, способов их разрешения;
- самостоятельного установления причинно-следственных связей событий, поступков героев, их эмоциональных состояний; использования книжных представлений (о человеке, его эмоциях, состояниях, поступках, характере

взаимоотношений с другими людьми, об окружающем мире) в других видах детской деятельности;

- контекстуального восприятия книги, произведений музыкального и изобразительного искусства путём включения интересных сведений о писателе, композиторе, художнике, истории создания произведения;
- проявления желания задавать вопросы, понимания смыслового содержания и сюжетов произведений искусства, литературы и фольклора, развития художественных образов;
- проявления музыкальных, читательских и художественных предпочтений, некоторой эстетической избирательности, эстетических оценок и суждений;
- эмоционального отклика на произведения разных видов искусства, в которых с помощью средств выразительности переданы разные эмоциональные состояния людей, животных и освещены проблемы, связанные с личным и социальным опытом детей, сопереживания и высказывания к ним своего отношения;
- осмысления значимости искусства в жизни человека;
- передачи своего настроения средствами выразительности изобразительного и музыкального искусства;
- самостоятельного нахождения в окружающей жизни, художественной литературе и природе простых сюжетов для изображения.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- об истории народных промыслов (двух-трёх), достижениях народных мастеров; о разнообразии материалов (дерево, глина, металл, фарфор) и их отличии друг от друга, о красоте геометрических, растительных узоров, стилизации знакомых форм (травы, ягоды, цветы, листья), особенностях изображения общих для всех видов декоративно-прикладного искусства образов (птица, конь и др.);
- о декоративно-оформительском искусстве, книжной графике и плакате, живописи и скульптуре;
- о жанрах и музыкальных направлениях, о жанрово-тематическом многообразии литературных произведений;
- о семантической картине мира, выраженной в произведениях народного декоративно-прикладного, изобразительного и музыкального искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Обеспечение развития первичных представлений:

- о правильной позе и необходимости быть аккуратным при работе за столом, правилах хранения материалов для конструктивно-модельной и изобразительной деятельности;
- о знакомых и новых изобразительных материалах (карандаши, фломастеры, маркеры, восковые мелки, гуашь, сангина, уголь и др.);
- о способах и приёмах конструктивно-модельной и изобразительной деятельности (например, способах различного наложения цветового пятна, сочетаниях разных изобразительных материалов, приёмах украшения созданных продуктов и др.), в том числе и обобщённых;
- об основных свойствах и характеристиках линии и основах декоративного рисования;
- об эмоциональных состояниях и чувствах людей, способах их выражения средствами искусства;
- о способах преобразования построек в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин и др.), в зависимости от структуры конструкции, от её практического использования;
- о различных способах воплощения художественных образов.

Создание условий для приобретения опыта:

- ежедневного свободного, творческого рисования, лепки, аппликации, конструирования, восприятия музыки и музыкального исполнительства, активного использования разнообразных изобразительных и конструктивных материалов для реализации собственных целей;
- самостоятельного нахождения и выразительной передачи средствами музыкальной, изобразительной и конструктивно-модельной деятельности образов окружающего мира, явлений природы, простых сюжетов из окружающей жизни, художественной литературы и ярких событий общественной жизни; расширения тематики изобразительной и конструктивно-модельной деятельности; самостоятельного выбора сочетания цветов, композиции, украшения в зависимости от назначения узора, формы предмета, материала;
- украшения созданных продуктов конструктивно-модельной и изобразительной деятельности, предметов (бумажных тарелок, стаканчиков и др.);
- изготовления простых игрушек для игр с водой, ветром; участия в оформлении группового помещения к праздникам, играм-драматизациям, спортивным соревнованиям, театральным постановкам и т. д.;

- использования цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому объекту или выделения в рисунке главного;
- экспериментирования с красками, пластическими, природными и нетрадиционными материалами, музыкальными звуками для реализации своих замыслов;
- целенаправленного следования своей цели, намеченному плану, преодоления препятствий (не отказываться от своего замысла до получения результата);
- разворачивания игровых сюжетов по мотивам (образам) музыкальных, художественных и изобразительных произведений;
- овладения средствами и компонентами музыкальной деятельности, в том числе пения (чистоты интонирования, дыхания, дикции, слаженности), различения звуков по высоте (в пределах *ре* первой октавы — *до* второй октавы), игры на детских музыкальных инструментах; системного использования музыкально-развивающих пособий и игрушек и др., самостоятельного сольного исполнения; импровизирования; изменения окончаний музыкальных произведений; выполнения творческих заданий, участия в концертах-импровизациях (самостоятельной инсценировки детьми содержания песен, хороводов), музыкальных сюжетных играх;
- овладения средствами рисования, в том числе работы со знакомыми и новыми изобразительными материалами; применения различных способов и приёмов рисования (учить проводить узкие и широкие полосы краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, точки, дуги, мазки, трилистник (тройной мазок из одной точки), смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых цветовых тонов, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую), использования разнообразных цветов и оттенков, способов различного наложения цветового пятна; использования цвета в качестве средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; сочетания некоторых изобразительных материалов (гуашь и восковые мелки, уголь); рисования гуашью (по сырому и сухому); передачи формы, строения предмета и его частей, их расположения, основных пропорций; использования
- обобщённых способов, лежащих в основе изображения ряда образов, для достижения большей выразительности образа при изображении позы, различных деталей, передаче характерных особенностей; расположения изображения на листе бумаги выше и ниже, чтобы передавать расположение предметов, находящихся дальше и ближе; составления

узорov на основе двух-трёх видов народного декоративно-прикладного искусства на полосе, прямоугольнике, на бумаге разной формы; передачи колорита росписи, характера композиции (симметричные, асимметричные);

- овладения средствами лепки, в том числе овладения способами и приёмами лепки (из целого куска, комбинированным и конструктивным, ленточным и путём вдавливания, моделирования вылепленных форм кончиками пальцев, сглаживания мест соединения; соединения частей путём прижимания и примазывания, украшения вылепленных изделий с помощью стеки и налёпов, установления фигуры на ногах или на подставке и др.); передачи общей формы предмета и его частей, основных пропорций, строения, несложных движений фигуры человека и животных, содержания событий путём размещения одной-двух фигур или предметов в одной сценке;
- овладения средствами аппликации, в том числе вырезывания более сложных симметричных форм (ёлка, животные, люди) из бумаги, сложенной вдвое; овладения приёмами вырезывания предметов, имеющих различные очертания, симметричные и несимметричные формы в статичном положении и с передачей несложного движения; составления композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги); создания аппликационного образа путём обрывания и составления его из частей с последовательным наклеиванием;
- овладения средствами конструирования, в том числе различения новых деталей по форме и величине и их использования; овладения обобщёнными способами обследования конструируемого объекта (определять основные части, устанавливать их функциональное значение, пространственное расположение); создания предметных и сюжетных композиций по условиям, теме, рисунку, фотографии, замыслу, схеме; презентации одной темы несколькими постепенно усложняющимися конструкциями;
- планирования процесса возведения постройки и определения, какие детали более всего для неё подходят и как их целесообразнее скомбинировать;
- умения делать постройки прочными, связывая их между собой редко поставленными кирпичами, брусками или путём специально подготовленной основы для перекрытий; создания коллективных построек; сооружения различных конструкций одного и того же объекта в

соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта);

- овладения средствами художественного труда, в том числе овладения способами и приёмами складывания квадратного листа бумаги (по диагонали и пополам с совмещением противоположных сторон и углов), закручивания прямоугольника в цилиндр, круга в тупой конус, переплетения полосок из различных материалов, а также техникой папье-маше.

(ПРИЛОЖЕНИЕ №4)

Перспективно – тематическое планирование по художественно – эстетическому развитию (изобразительная деятельность) в старшей группе на 2020 - 2021 учебный год

Перспективно - тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию (конструктивной деятельности) в старшей группе на 2020 -2021 учебный год.

Перспективно - тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию (художественный труд) в старшей группе на 2020 -2021 учебный год.

Физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы направлено на формирование физической культуры детей дошкольного возраста, культуры здоровья, первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как единству его физического, психологического и социального благополучия.

5 - 6 лет

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и

гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

Создание условий для приобретения опыта:

- совершенствования основных движений, двигательных умений и навыков (по линии изменения темпа, ритма их выполнения, чередования, ориентации в пространстве, координации выполнения движений, удержания равновесия), а также физических качеств во всех видах двигательной активности;
- сохранения правильной осанки в процессе осуществления двигательной деятельности и жизнедеятельности;
- красивого, грациозного и ритмичного выполнения упражнений, сочетания движения с музыкой, демонстрации культуры освоения основных движений.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.

Обеспечение развития первичных представлений:

- о некоторых видах спорта, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах.

Создание условий для приобретения опыта:

- совершенствования катания на санках, велосипеде и самокате,
- ходьбы на лыжах;
- участия в спортивных играх (городки, бадминтон, элементы футбола, хоккея, баскетбола и др.);
- самостоятельного, инициативного, творческого участия в подвижных играх;
- организации подвижных игр, игр-соревнований, игр-эстафет, соблюдения их правил.

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

Создание условий для приобретения опыта:

- осознанного выполнения движений;
- свободного использования спортивного инвентаря и физкультурного оборудования;
- инициативного, активного, самостоятельного, произвольного осуществления всех видов и форм двигательной деятельности;
- сотрудничества, кооперации в совместной двигательной деятельности с другими детьми, помощи друг другу в выполнении основных движений, спортивных упражнениях и подвижных играх, выражения поддержки

достижений сверстников, сопереживания за общую победу в соревнованиях и эстафетах.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Обеспечение развития первичных представлений:

- об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Создание условий для приобретения опыта:

- проявлений субъектности в организации здорового образа жизни;
- самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого); вымыть уши, причесать волосы и т. д. (без напоминания взрослого));
- выполнения бодрящей дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз (при участии взрослого);
- разрешения проблемных игровых ситуаций, связанных с охраной здоровья, ЗОЖ;
- предупреждения и избегания опасных для здоровья ситуаций; обращения за помощью взрослого в случае их возникновения, привлечения внимания взрослых в случае необходимости; выполнения инструкций взрослого в опасных для здоровья обстоятельствах.

Система работы с дошкольниками в рамках необходимых образовательных областей построена на интегративной основе, через организацию жизнедеятельности детей в формах культурных практик, наиболее соответствующих их возрасту:

- игровые;
- физические;
- продуктивные;
- художественно-эстетические;
- непосредственно образовательные (исследовательские, учебные)

формы и способы действий.

Культурные практики – это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы бытия и взаимодействия с другими людьми. Это

также постоянные пробы новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Именно в этом: самостоятельном выборе, собственном интересе – и состоит основная образовательная ценность подобных форм и способов деятельности. В содержание культурных практик дошкольника важной частью входит также взаимодействие с взрослыми (родителями, педагогами и другими людьми. Чем многочисленнее, разнообразнее и продуктивнее культурные практики, тем больше условий для становления образованности и культурной идентичности дошкольника. В своей совокупности они во многом определяют особенности развития, становление личности ребенка.

С точки зрения современной идеологии образования, смены знаниевой парадигмы на компетентностную именно культурологический подход, построение всего содержания работы на системе культурных практик является наиболее адекватным природе ребенка дошкольного возраста, поскольку он обеспечивает его активную и продуктивную образовательную деятельность и развитие универсальных культурных умений.

Соотношение видов культурных практик, их конкретное содержательное и организационное наполнение может варьироваться с учетом местных условий, запросов и пожеланий со стороны семей воспитанников, задач и возможностей образовательного учреждения, что позволяет сделать образовательный процесс более гибким и отвечающим современным социальным вызовам.

В старшем дошкольном возрасте, особенно на этапе подготовки детей к школе усиливается роль непосредственной образовательной деятельности, которая более отчетливо обретает форму учебной практики. Более конкретные рекомендации относительно содержания и организации различных видов культурных практик педагоги и родители найдут в учебно-методических материалах, обеспечивающих реализацию программы.

Основной показатель продуктивности образовательного процесса, основанного на организации культурных практик, – культурные умения ребенка, полученные им в культурных практиках (что фиксируется педагогом с помощью обычного наблюдения, педагогического мониторинга, а также индивидуального портфолио).

В группе организуются культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества

взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Культурные практики	Описание содержания культурных практик
<i>Совместная игра воспитателя и детей</i>	Разные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные,) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для самостоятельной игры. В старшем дошкольном возрасте добавляются: игры – экспериментирования, которые могут перерасти в режиссерскую или сюжетно-ролевую игру; театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и др.)
<i>Творческая мастерская</i>	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
<i>Театральная гостиная</i>	Это форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Детский досуг</i>	Это вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги: «Мы играем и поем» - игры с пением (по показу без предварительного разучивания), аттракционы; «Танцевальное ассорти» - свободное движение под музыку, образно-танцевальные импровизации. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется

	как кружковая работа. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Проектная деятельность	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.

Все культурные практики представляют собой элемент детского творчества. В процессе творческой деятельности изменяется и сам ребенок – формы и способы его мышления, личностные качества, - сам ребенок становится творческой личностью.

б) способы и направления поддержки детской инициативы.

В группе создана Детско-взрослая общность.

В дошкольном возрасте: воспитатели, педагоги, родители:

- Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
- Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.
- Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
- Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
- Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).
- Предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности.

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
- Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации.
- Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.

- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

Образовательная область	Формы поддержки детской инициативы		Приемы, средства поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально-коммуникативное развитие	• Беседы • Сюжетно ролевые игры, подвижные, театрализованные, дидактические, коммуникативные игры; • Изготовление атрибутов к играм; • Социально-игровые ситуации; • Чтение художественной литературы; • Проведение дней доброты, вежливости; • Проектная деятельность; • Составление правил поведения в помещении, на участке; • Дни воинской славы, памятные даты страны; • Литературные дискуссии; • Настольно-печатные игры; • Словесные игры; • Решение проблемных ситуаций; • Речевые игры и упражнения; • Дежурство;	• Изготовление атрибутов к играм; • Все виды игр (сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные, дидактические); • Рассматривание тематических альбомов; • Настольно-печатные игры по знакомству с разными народами; • Рассматривание иллюстраций; • Игровые ситуации; • Самообслуживание; • Изготовление игрушек из природного материала; • Дежурство; • Рассматривание плакатов; • Рассматривание наглядно-дидактических пособий по	<i>Руководство различными видами игр;</i> <i>Игровые приемы;</i> <i>Практические:</i> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры и др	<i>Игровые;</i> <i>Практические:</i> игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды и др Самостоятельная деятельность детей в центрах активности: театра, трудовой деятельности и др.

	• Ремонт книг, игрушек; • Поделка игрушек из природного и бросового материала; • Рассматривание тематических альбомов (профессии, инструменты, результаты труда); • Сюжетно-ролевые игры, отражающие труд; • Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр; • Изготовление сувениров-подарков; • Проектная деятельность по ОБЖ, включающая досуги, конкурсы рисунков и плакатов, театрализованные представления, дидактические игры и т.п.; • Изготовление плакатов, схем, таблиц о правилах поведения дома и на природе; • Обыгрывание социально-игровых ситуаций; • Изготовление дорожных знаков для сюжетно-ролевых игр; • Игры на развитие психических процессов (мышления, памяти, воображения, внимания).; • Игровые ситуации по формированию культурно-гигиенических навыков и этикета; • Целевые экскурсии (пищеблок, медкабинет).	ОБЖ; • Настольно-печатные игры; • Деятельность детей в центрах активности;		
Познавательное развитие	• Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Игры-головоломки	• Настольно-печатные • Сюжетно-ролевые игры • Строительно-конструктивные игры (по схемам)	<i>Наглядные:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого)	элементарные опыты; настольно-печатные игры; конструктивные игры;

	• Сюжетно-ролевые игры • Строительно-конструктивные игры • Игры с конструкторами различного вида • Работа по схемам • Игры экспериментирования • Наблюдения в природе • Работа с календарями природы, погоды • Экологические сказки и беседы • Проектная деятельность • Опытная поисковая деятельность в лаборатории.	• Игры с конструкторами различного типа • Опытно-поисковая деятельность в мини – лаборатории, на участке детского сада; • Рассмотрение тематических альбомов, классификация предметов, объектов живой природы.	по отдельным признакам); - рассматривание картин, демонстрация фильмов. <i>Практические:</i> игра (дидактические игры, предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия, творческие игры); - труд в природе, (коллективный труд); - элементарные опыты.	- игры со строительным материалом; - игровые ситуации и др. - Самостоятельная деятельность детей в центрах: экспериментирования, математики, конструирования, природы
Речевое развитие	• Чтение художественной литературы, беседы. • Рассмотрение иллюстраций. • Просмотр фильмов, мультфильмов с обсуждением • Слушание аудио сказок. • Театрализованные игры по литературным произведениям, игры-драматизации • Дидактические игры • Словесные игры • Создание самодельных книг, журналов, альбомов, газет. • Проектная деятельность • Конкурсы чтецов	• Рассматривание иллюстраций. • Режиссерские, фантазийные игры. • Инсценировка литературных произведений. • Детское сочинительство, речевое творчество. • Спектакли. • Рассмотрение тематических альбомов • Словесные игры. • Игровые ситуации.	- чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал; - дидактические игры; - инсценировки, дидактические упражнения,	художественная литература; - культурная языковая среда - рассматривание игрушек и картин; - рассказывание по игрушкам и картинам; - сюжетные игры; - режиссерские игры. - Самостоятельная деятельность детей в центрах: речевого творчества, литературном центре.

	• Пересказы литературных произведений • Литературные дискуссии, беседы • Настольно-печатные игры • Решение проблемных ситуаций • Сюжетно- ролевые игры. • Речевые игры и упражнения.	• Сюжетно- ролевые игры. • Дидактические игры. • Речевые игры. • Коммуникативные игры. • Рассматривание тематических альбомов		
Художественно-эстетическое развитие	• Рассматривание иллюстраций, тематических альбомов с репродукциями, народными промыслами, просмотр слайдов, видеофильмов • Чтение художественной литературы • Дидактические игры (продолжи узор, составь портрет), • Творческие этюды, • Наблюдение за объектами природы, эстетическое любование, • Оформление участка детского сада, групповой комнаты, выставок оформление самодельных книг. • Художественная мастерская по изготовлению кукол сказочных персонажей, декораций, атрибутов • Конкурсы детского творчества • Хороводные и дидактические игры • Игры на музыкальных и шумовых инструментах • Экспериментирование со звуками. • Праздники, досуги	• Активная продуктивная деятельность детей в центрах детского художественного творчества. • Рассматривание иллюстраций и тематических альбомов. • Настольно-печатные игры. • Дидактические игры. • Творческие импровизации под музыку в пении, танцах. • Отображение музыкальных впечатлений в изобразительной и художественно-речевой деятельности. • Рассматривание тематических	- <i>наглядный</i>: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - <i>словесный</i>: беседы о различных музыкальных жанрах; - <i>словесно-слуховой</i>: пение; - <i>слуховой</i>: слушание музыки; - <i>игровой</i>: музыкальные игры; - <i>практический</i>: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	- создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО; -экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты; - игры в «праздники», «концерт»; - стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии; - импровизация танцевальных движений в

		альбомов. • Игра на музыкальных и шумовых инструментах. • Элементарное музицирование. • Музыкально-хороводные игры • Настольно печатные игры		образах животных, - концерты-импровизации; - игра на шумовых музыкальных инструментах. -
Физическое развитие	• Утренняя, бодрящая, пальчиковая гимнастики • Физкультминутки. • Спортивные игры и эстафеты. • Подвижные игры на овладение и закрепление основных движений и силовых качеств. • Беседа о различных видах спорта. • Настольно-печатные игры • Музыкально-ритмическая гимнастика. • Физкультурные досуги, праздник • Игры для снятия психологического и эмоционального напряжения.	• Подвижные игры. • Рассматривание тематических альбомов и настольно-печатные игры. • Деятельность детей в центрах физической активности • Спортивные игры и упражнения на прогулке. • Катание на велосипеде и самокате • Деятельность детей в центрах физической активности. • Хороводные, сюжетно-ролевые игры.	- <i>наглядно-зрительные приемы</i> (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры); - <i>наглядно-слуховые приемы</i> (музыка, песни); - <i>тактильно-мышечные приемы</i> (непосредственная помощь воспитателя); <i>Словесные:</i> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция; <i>Практические:</i> - повторение упражнений - проведение упражнений в игровой форме; - проведение упражнений в соревновательной форме.	- самостоятельные упражнения без изменения и с изменением; - самостоятельное проведение упражнений в игровой форме; - самостоятельное проведение соревновательных упражнений. Самостоятельная деятельность детей в центре физической культуры.

в) Взаимодействие воспитателя с семьями воспитанников



Ведущая цель взаимодействия с семьей - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Одинаковые формы взаимодействия с родителями не эффективны. Работа с родителями должна иметь дифференцированный подход, учитывать социальный статус и микроклимат семьи, а также родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью ДООУ.

Успешное решение задач воспитания и соблюдения прав ребенка возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и взаимодействие ребенка.

Родители имеют возможность присутствовать в группе (на занятиях, в адаптационный период и др.), помогать в организации и проведении мероприятий, режимных моментов.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни группы;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

<i>Участие родителей в жизни группы</i>	<i>Формы участия</i>	<i>Периодичность сотрудничества</i>
В проведении мониторинговых исследований	• Анкетирование; • Интервьюирование; • «Родительская почта»;	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В просветительской деятельности,	• наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и	1 раз в квартал

направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; • памятки; • создание странички на сайте ДОУ; • консультации, семинары, семинары-практикумы, • распространение опыта семейного воспитания; • родительские собрания;	Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе группы, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	• Дни открытых дверей. • Дни здоровья. • Недели творчества • Совместные праздники, развлечения. • Встречи с интересными людьми • Семейные клубы: «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; • Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах • Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности • Творческие отчеты кружков и студий	1 раза в год 1 раз в год 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год

(ПРИЛОЖЕНИЕ №5)

*План взаимодействия с родителями старшей группы на 2020-2021 учебный год.
План работы с родителями по развитию читательского интереса у детей старшей группы 2020-2021 учебный год.*

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации РП

Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей		
Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных

		моментах
• утренняя гимнастика; • НОД; • дидактические игры, • чтение худ -ной литературы; беседа; • развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика; • подвижная игра; • спортивные игры, физкультурное занятие на улице; • наблюдения за объектами живой и неживой природы; целевые прогулки, экскурсии; труд на участке, в цветнике, огороде; • чтение художественной литературы. • гимнастика после сна; • закаливание; • кружки, студии; • сюжетно-ролевые, дидактические, досуговые игры; • видео-просмотры; • викторины, конкурсы, КВН; совместный труд детей; выставки; • драматизация; показ спектаклей.	• беседа; • подражательные движения; • обучающие игры; • закрепление пройденного по образовательным областям; • коррекция; • самостоятельная деятельность детей в центрах активности	• объяснение; • показ; • личный пример; напоминание; • ситуативный разговор; напоминание; • сюжетно-ролевая игра; наблюдение; экспериментирование; исследова деятельность; конструирование; развивающие игры; рассказ, беседа; • создание коллекций; проектная деятельность; проблемные ситуации; изготовление макетов; моделирование; • сравнение;

Вариативные формы реализации Программы

Формы реализации Программы являются внешними выражениями содержания дошкольного образования, способами его существования.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Игра — это не только ведущий вид деятельности дошкольников, она является основной формой реализации Программы, успешно используется при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

В игре как деятельности детей можно выделить две основные формы — сюжетную игру и игру с правилами.

Сюжетная игра может быть ролевой, в которой ребёнок выполняет роль, действуя от первого лица («Я доктор»), и режиссёрской, при осуществлении которой ребёнок выполняет роль от третьего лица, присваивая её игрушке. В играх с правилами, которые имеют исключительно совместные формы, основным моментом являются конкурентные отношения между играющими, регламентируемые обязательными для всех правилами.

Подвижные игры — оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры). К подвижным играм с правилами относятся сюжетные и несюжетные игры, в которых дети упражняются в самых разнообразных движениях: беге, прыжках, лазанье, перелезании, бросании, ловле, увёртывании и т. д.; к *спортивным играм* — баскетбол, городки, настольный теннис, хоккей, футбол и др.

Театрализованные игры имеют особое значение для социализации и культуры дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность. Участие детей в театрализованных играх обеспечивает реализацию содержания Программы во всех образовательных областях: «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие» и «физическое развитие».

Театрализованные игры также можно поделить на две основные группы: **драматизации и режиссёрские**.

В **игре-драматизации** ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются:

- игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста;
- инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям;
- игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки

В **режиссёрской** театрализованной игре ребёнок, действуя игрушками или их заменителями, организует деятельность как сценарист и режиссёр, озвучивая роли героев и комментируя сюжет. Виды режиссёрских игр определяются в соответствии

с разнообразием театров, используемых в детском саду: настольные плоскостной и объёмный, игрушечный, кукольный (би-ба-бо, пальчиковый, марионеток) и т. д.

В педагогической работе по социально-коммуникативному и познавательному развитию дошкольников большая роль принадлежит **дидактическим играм**: подвижным («Хромая курица», «Колдун», «Коршун», «Олени упряжки» и др.), настольно-печатным («Почини одеяло», «Доведи куклу до дома»), компьютерным («Помоги птенчику», «Поросята и волк» и др.).

Дидактические игры для детей дошкольного возраста могут быть объединены в тематические циклы с учётом общности решаемых в ходе реализации Программы задач психолого-педагогической работы. Педагогически целесообразной формой работы являются различные **игровые ситуации**, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно («SMS здоровья», «Фотограф чистоты», «Ожившие фотографии» и др.).

Чтение — основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер.

При реализации образовательной области «художественно-эстетическое развитие» очевидна необходимость интеграции основных видов продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования и художественного труда) ребёнка. Для развития продуктивной деятельности детей у педагогов существует множество возможностей. Педагоги используют интегрированную образовательную деятельность, интегрированные циклы образовательной деятельности и интегрированные (тематические) дни, которые наиболее эффективны для формирования у детей интегративных качеств.

Одной из форм организации совместной деятельности взрослого с детьми выступает мастерская.

Мастерская как форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство,

на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей) и т. п.

Психолого-педагогическая работа по развитию ребёнка-дошкольника в ДОО предполагает организацию включения его в череду разнообразных, меняющихся **ситуаций**, которые позволяют узнавать что-то новое о людях, семье, обществе, государстве и самом себе. Ребёнок учится предвидеть последствия собственного поведения, анализировать причины того или иного развития событий. Усложняясь, такие ситуации, как правило, позволяют активизировать у ребёнка познавательный интерес, а также сформировать определённый опыт.

Коллекционирование, как форма работы с детьми, эффективно используется при реализации задач практически всех образовательных областей. Коллекционирование — форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.

Наряду с развитием индивидуального собирательства в дошкольном возрасте широко используется **коллективное коллекционирование**. Инициатором групповых коллекций обычно выступает взрослый.

Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

Проектная деятельность — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

Проектная деятельность дошкольников может быть условно разделена на три вида: *познавательно-исследовательского, игрового и творческого характера*. По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности мини-проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительным занятием,

она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

Беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей Программы. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Используются они в основном в старшем дошкольном возрасте, однако прообразы этих форм познавательной деятельности детей можно использовать и в младших возрастах (3—5 лет). При этом они будут тяготеть к развлечениям с элементами викторины и конкурса.

Викторина — игра в ответы на вопросы, обычно объединённая какой-либо общей темой.

Конкурсы представляют собой дружественное состязание команд соперников. Дети могут состязаться в выполнении каверзных заданий, припоминании стихов и считалок на определённую тему, в поиске различий на картинках, в прохождении лабиринтов, в составлении пазлов, в игре в шашки и уголки и т. п.

К формам совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей относится **слушание музыки, исполнение и творчество**. Исполнительская деятельность детей — это посильное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

Методы реализации Программы

В основании одной из первых и наиболее простых, перцептивных классификаций методов положен *источник информации* (Е. В. Перовский, Е. Я. Голант): слово — **словесные методы** (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ — **наглядные методы** (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика — **практические методы** (исследование, экспериментирование).

Игровые методы (дидактические игры, игровые упражнения, игровые приёмы и др.). В классификации методов (Сластенин В. А. и др.), основанной на такой характеристике образовательного процесса, как *целостность*, выделяются следующие группы методов:

- формирования сознания детей (объяснение, показ, личный пример, беседа, чтение, обсуждение и др.);
- организации деятельности и формирование опыта общественного поведения (задание, поручение, требование, образовательная ситуация,

- демонстрация, наблюдение и др.);
- стимулирования и мотивации деятельности и поведения (соревнование, игра, дискуссия, поощрение и др.);
- контроля эффективности образовательного процесса (весь спектр диагностических методов).

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, а также вышеназванных классификаций методов можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- *методы мотивации и стимулирования* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы создания условий, или организации* развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- *методы, способствующие осознанию* детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Основные методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Поощрение — выражение положительной оценки поступков и действий воспитанников. *Цель* — вызывать у ребёнка позитивные эмоции и мотивы поведения, вселять веру в свои силы, стимулировать активность во всех видах деятельности и т. д. Поощрение выступает в виде одобрения, похвалы, награждения подарком, эмоциональной поддержки, проявления особого доверия, восхищения, повышенного внимания и заботы.

Гораздо более эффективными *косвенные, не прямые* методы, к которым можно отнести образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др. При их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать.

Методы создания условий или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности.

Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Охарактеризуем некоторые из них.

Наибольшую эффективность на ранних этапах развития детей имеет метод *приучения* к положительным формам общественного поведения. Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами).

Упражнение - представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения. Его применение имеет одно существенное ограничение — это должно быть повторение без повторения!

Образовательные ситуации — это преднамеренно созданные педагогом или естественно возникшие в жизненные обстоятельства, ставящие ребёнка перед необходимостью выбора способа поведения или деятельности.

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности, в неё входят: *рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение* и др.

Метод проектов. Проект расширяет ориентировку дошкольников в окружающем мире и развивает самосознание. В условиях совместного проекта дошкольник получает представление о своих возможностях, умениях, потребностях, сравнивает себя со сверстниками, образ «я» ребёнка становится более полным и осознанным.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе создается развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудиальные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком);
- *реальные* (существующие) и *виртуальные* (не существующие, но возможные) и др.

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);

- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Применяются не только *традиционные* (книги, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы).

Дошкольный возраст (от 3 до 8 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
<i>Двигательная</i>	Утренняя гимнастика, подвижные игры, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, образовательная деятельность в спортзале на воздухе.	Соревнования, состязания, упражнения, игры, игровые упражнения, игровые приемы	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и т.д.)
<i>Игровая</i>	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические, подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские, конструктивные) игры	Метод приучения, дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы	Игры, игрушки
<i>Познавательно-исследовательская</i>	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты	Метод проектов, метод проблемного изложения информации, исследовательский эвристический и репродуктивный методы Метод проектов, метод проблемного изложения информации, мационно-рецептивный, исследовательский эвристический и репродуктивный методы	Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал (макеты, карты, картины и др.) ЭОР.
<i>Коммуникативная</i>	Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы,	Дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы, рассказ взрослого,	Дидактический

	составление и отгадывание загадок, словесные игры, настольно-печатные игры с правилами, сюжетные игры, ситуативные разговоры, речевые тренинги, вопросы	пояснение разъяснение, беседа, чтение художествен- ной литературы, обсуждение, рассматрива-ние и обсуждение, наблюдение, метод проектов	материал. ЭОР.
<i>Музыкальная</i>	Слушание, исполнение, игра на детских музыкальных инструментах, ритмика и танцы, музыкальные импровизации, музыкально-дидактические игры, подвижные игры с музыкальным сопровождением, инсценировки, драматизации, образовательная деятельность в музыкальном зале.	Дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал. ЭОР.
<i>Изобразительная</i>	Аппликация, рисование, лепка, творческие проекты, деятельность в изостудии, мастерские по изготовлению предметов детского творчества.	Экспериментирование с цветом, рассматривание картин и обсуждение, дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы, метод проектов, эвристический и репродуктивный методы.	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования. ЭОР.
<i>Восприятие (художественной литературы и фольклора)</i>	Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый, др.)	Рассказывание, чтение, слушание аудиокниг, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений.	Книги для детского чтения, аудиокниги, иллюстративный материал.
<i>Конструирование</i>	Изготовление макетов, конструктивные игры, моделирование	Дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы, метод проектов, исследовательский метод, моделирование,	Оборудование и материалы для конструирования

		эвристический и репродуктивный методы.	оительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал.
<i>Элементарный бытовой труд (в помещении и на улице) Самообслуживание</i>	Поручения (индивидуальные и подгрупповые), дежурства, практико-ориентированные индивидуальные и коллективные проекты, совместные (коллективные) действия , задания, реализация проекта.	Дидактические игры, игровые упражнения, игровые приемы, эвристический и репродуктивный методы.	Оборудование и инвентарь для всех видов труда.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) — это дети с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии, в том числе дети с нарушениями восприятия (зрения, слуха), опорно-двигательного аппарата, интеллекта, речи, задержкой психического развития, расстройствами аутичного спектра, множественными нарушениями в развитии, нуждающиеся в образовании, отвечающем их особым образовательным потребностям.

Для всех категорий детей с ОВЗ характерно замедленное и ограниченное восприятие, недостатки развития моторики, речи, мыслительной деятельности, недостаточность познавательной активности, пробелы в представлениях об окружающем мире, межличностных отношениях, недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность).

Дети с ОВЗ осваивают основную образовательную программу дошкольного образования, которая адаптирована с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивает коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Понятие «коррекция» определяется как производное от латинского слова *correctio* — исправление. Коррекция рассматривается как система психолого-педагогических мер, направленных на исправление и (или) ослабление недостатков в психофизическом развитии. В настоящее время под коррекционными воздействиями понимают не только исправления дефектов у лиц с ОВЗ, но и создание оптимальных возможностей и условий для психического развития в пределах нормы.

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с ОВЗ

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Учитывая особенности речевого развития детей, обучение родному языку и руководство развитием речи в процессе непосредственно образовательной деятельности и в повседневной жизни (в играх, в быту, на прогулках и т. д.), осуществляется следующим образом:

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи) необходимо:

- использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики;
- называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской

деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику);

- использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов;
- переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов;
- побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине);
- стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Для детей с ЗПР в число приоритетных коррекционных направлений работы включаются следующие:

- развитие познавательной активности, обеспечение устойчивой положительной мотивации в различных видах деятельности;
- формирование мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляторных компонентов ведущих видов деятельности;
- коррекция недостатков в эмоционально-волевой сфере;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
- формирование коммуникативной деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Для детей с нарушениями речи:

- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений и оптико пространственного гнозиса;
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объёма произвольной вербальной памяти;
- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Для детей с ЗПР:

- расширение и систематизация представлений об окружающей действительности;
- формирование умения наблюдать, выделять существенные признаки изучаемых предметов и явлений, находить черты сходства и различия, классифицировать предметы, делать обобщения и выводы (предметом внимания ребёнка являются

различные стороны окружающей его действительности — мир природы и мир социальных отношений);

- развитие у детей элементарных представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счётных операций, умения составления и решения арифметических задач на сложение и вычитание.

Образовательная область «Речевое развитие»

Для детей с нарушениями речи (общим недоразвитием речи):

III уровень недоразвития речи:

- развитие понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- развитие произносительной стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;

IV уровень недоразвития речи:

- развитие сохранных компонентов языка ребёнка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
- развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи;
- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Для детей с ЗПР:

- развитие речевого слуха;
- звукового анализа и синтеза;
- инициативной речи и мышления;
- уточнение, расширение и систематизация словарного запаса;
- ознакомление с предложением и словом в предложении;
- подготовка к обучению технике письма.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Для детей с нарушениями речи:

- углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков;
- коррекция внимания детей;
- совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
- развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;

- активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
- формирование графомоторных навыков;
- развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги;
- развитие зрительного восприятия;
- воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Для детей с ЗПР:

- использование музыки как эмоциональной основы для общения детей с окружающими людьми;
- формирование восприятия музыки, вокально-интонационного развития голоса, ритма речи и ритмичности движений;
- развитие эмоциональной сферы, слухового внимания и слухового восприятия, музыкальности;
- стимулирование речевой деятельности дополнительными эмоциональными впечатлениями;
- развитие внимания, запоминания, певческих навыков, музыкально-слуховых представлений;
- развитие внимания, элементов произвольной деятельности, координации движения, ритмического чувства;
- развитие музыкально-ритмических движений;
- формирование у детей интереса и потребности слушать художественные произведения;
- формирование умения видеть прекрасное в предметах окружающей природы, жизни и быта людей;
- развитие художественного восприятия при ознакомлении с произведениями живописи, графики, скульптуры, предметов декоративно-прикладного искусства.

Образовательная область «Физическое развитие»

Для детей с нарушениями речи:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;

- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Для детей с ЗПР:

- создание условий для охраны, укрепления и совершенствования здоровья (соблюдение всех режимных процессов, выполнение закаливающих процедур, поддержание активного двигательного статуса детей, правильного звукового, голосового и дыхательного режимов, совершенствование предметно-развивающей и экологической сред, в том числе и выполнение санитарно-гигиенических норм);
- формирование потребности быть здоровыми, вести здоровый образ жизни и владеть некоторыми средствами и приёмами сохранения и укрепления своего здоровья.

Цель коррекционной работы ДООУ — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Общие принципы коррекции (для всех детей с ОВЗ):

- своевременность коррекции отклонений в развитии;
- учёт общих закономерностей развития детей дошкольного возраста и сензитивных периодов в развитии психических процессов;
- учёт общих, специфических и индивидуальных особенностей развития детей с ОВЗ;
- обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);
- проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;
- осуществление комплексного (клинико-физиологический, психолого-педагогический) подхода к диагностике и коррекционной помощи детям с ОВЗ;
- осуществление индивидуального подхода при выполнении коррекционной работы с детьми с ОВЗ (учёт психофизиологических особенностей ребёнка с ОВЗ при подборе длительности мероприятий, темпа усвоения и скорости выполнения заданий);
- конструирование содержания коррекционной работы и подбор темпа при выполнении её заданий на основе непрерывности и преемственности дошкольного и школьного материала при соблюдении дидактических требований соответствия содержания возможностям детей;

- осуществление дифференцированного подхода к детям в зависимости от их психофизического состояния и способов ориентации в познании окружающего мира, включая применение специальных форм и методов работы с детьми, оригинальных наглядных пособий, наполняемости групп и методики индивидуально-подгруппового обучения;
- осуществление деятельностного подхода к коррекции недостатков психофизического развития у детей с ОВЗ (проведение коррекционных мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);
- мероприятий в процессе осуществления деятельности детей);
- обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;

Задачи коррекции:

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (медико-психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДОО;
- коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях

ДОУ (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;

- развитие высших психических процессов;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

Описание работы по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ необходимо осуществлять с учётом специальных коррекционных программ и пособий.

2.4 Сложившиеся традиции группы

Перспективное планирование тематических недель

Дата	Тематика	Содержание	Цель	Интеграция образовательных областей
Сентябрь				
04.09-08.09 11.09-15.09	Мониторинг			
18.09-22.09	«Дорожная азбука»	ПДД. Дорожное движение, сигналы светофора, улица. Правила безопасного поведения на улице.	Закреплять и расширять знания детей о правилах дорожного движения, дорожных знаках и правилах поведения на улице и в общественном транспорте. Формировать навыки безопасного поведения.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Физическое развитие
25.09-29.09	«В саду , в огороде и поле»	Овощи и фрукты (местные и экзотические), их внешний вид, название, места произрастания, польза.	Закреплять и расширять знания детей об овощах и фруктах, местах их произрастания, пользе употребления. Формировать навыки ЗОЖ.	Познавательное развитие; Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие;

Октябрь				
02.09-07.10	«Осенние хлопоты»	Признаки осени, живая, неживая природа, грибы, ягоды. Осень в произведениях искусства. Профессии. Осенние работы на огороде, в цветнике, саду, поле. Поведение лесных зверей, птиц осенью. Подготовка к зиме.	Расширять и углублять знания детей об изменениях в живой и неживой природе осенью, знания безопасного поведения на природе. Формировать элементарные экологические представления. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства. Знакомить детей с профессиями людей и трудом взрослых во время осенних работ. Развивать представления об особенностях поведения лесных зверей, птиц.	Художественно-эстетическое развитие; Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие
09.10-13.10	«Спешите делать добро»	Добрые поступки. Забота по отношению друг к другу.	Воспитание доброты, чуткости, отзывчивости, умения приходить на помощь друг другу.	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие
16.10-20.10	«Растения родного края»	Растения родного края. Биосистема «лес», «луг». Грибы, ягоды.	Углублять и конкретизировать представления детей об условиях жизни растений (деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса; лесные ягоды и грибы	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

23.10-27.10	«Эти забавные животные»	Домашние животные, обитатели уголка природы. Птицы. Птицы разных климатических зон и континентов. Зимующие и перелетные птицы. Забота человека о них	Расширить знания детей о домашних животных, продолжать знакомить с обитателями уголка природы. Знакомить детей с видами птиц и их разнообразием	Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
Ноябрь				
30.10-03.11	«Знакомство с творчеством С.Я. Маршака»	Биография писателя. Его творчество. Инсценировка произведений С.Я. Маршака	Обобщать знания детей о С.Я. Маршаке и его творчестве, развивать навыки сознательного чтения.	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие;
06.11-10.11	«Наша дружная семья»	Дом, семейный очаг. Семья и ее история. Профессии родителей. Родословная. Одежда, утварь, посуда, мебель.	Расширять знания детей о себе, о своей семье, о том, где работают родители. Знакомить с домом (предметами домашнего обихода, мебелью бытовыми приборами). Формировать семейную, гражданскую, гендерную принадлежность.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
13.11-17.11	«Мои любимые игрушки»	Разные виды игрушек. Материалы, из которых они сделаны, свойства.	Расширять представление о разных видах игрушек, свойствах и материала из которого они сделаны	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

20.11-24.11	«Я - человек, Я - гражданин»	Права и обязанности ребенка в д/саду, дома, на улице. Правила поведения с незнакомыми людьми. Права ребенка (Декларация прав ребенка). Организации, занимающиеся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.)	Формировать гражданскую, семейную, гендерную принадлежность. Дать представления о правах ребенка, правилах поведения с незнакомыми людьми.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
Декабрь				
27.11-01.12	«Моя столица, моя страна»	Москва - столица нашей Родины. Достопримечательности города. Моя страна. Символика. Люди, прославившие страну. Россия - многонациональная страна.	Расширять представления детей о родной стране, государственных праздниках. Знакомить с историей России, символикой, национальностями. Расширять представления о Москве - главном городе, столице России.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
04.12-08.12	«Из чего и для чего»	Труд взрослых. Инструменты людей разных профессий и способы работы с ними. Материалы, их целесообразность.	Расширять представления детей о различных инструментах и их предназначении, материале из которого они сделаны.	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие
11.12-15.12	«Защити себя сам»	Бытовая техника, ее предназначение, правила пользования, оказание первой помощи. Правила пожарной безопасности.	Расширять знания детей о бытовой технике и правилах пользования ею, правилах безопасного поведения.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
18.12-22.12	«Что за прелесть эти сказки...»	Разные виды сказок (народные, авторские, бытовые, волшебные, о животных). Художники –	Знакомить с разными видами сказок. Формировать эмоциональное восприятие сказки, осмысливание характера персонажей.	Художественно-эстетическое развитие; Познавательное развитие;

		иллюстраторы. Драматизация сказок.		Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие
25.12-29.12	«К нам шагает Новый год»	История праздника. Старик-годовик. Традиции праздника у разных народов. Елка и елочные игрушки. Поделки Деда Мороза и Снегурочки.	Закладывать основы праздничной культуры. Формировать интерес к историческим традициям народов мира.	Социально-коммуникативное развитие; Художественно-эстетическое развитие Речевое развитие; Познавательное развитие;
Январь				
09.01-12.01	«Русские обычаи и традиции»	Каникулы		
15.01-19.01	«Зимушка-зима»	Живая и неживая природа. Деятельность человека зимой. Правила безопасности. Экспериментирование.	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и снегом.	Художественно-эстетическое развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие;
22.01-26.01	«Природа и животный мир полярных районов земли».	Природа Полярного круга. Литература, живопись, музыка о зиме. Люди творческих профессий.	Расширять представления детей о местах, где всегда зима. Знакомить с трудом людей творческих профессий.	Художественно-эстетическое развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Социально-коммуникативное развитие;
Февраль				
29.01-02.02	«Зимние игры и забавы. Зимние виды спорта»	Разные виды зимних игр и забав. Зимние виды спорта. Зимняя Олимпиада. Правила безопасного поведения.	Расширять представления о зимних играх и забавах. Знакомить с зимними видами спорта. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.	Социально-коммуникативное развитие; Физическое развитие; Познавательное развитие;

				Речевое развитие
05.02-09.02	«Подарки овечки»	Одежда и обувь из шерсти, пряжа, веретено, пряжа. Экспериментирование с шерстью		Познавательное развитие; Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие
12.02-16.02	«Широкая Масленица»	Народные традиции, праздники, промыслы, устное народное творчество.	Формировать интерес и уважение к историческим традициям своего народа.	Познавательное развитие; Физическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
19.02-22.02	«Защищать страну родную – большая в мире честь»	Русские богатыри. Российская армия. Военные профессии. Полководцы, прославившие Россию.	Расширять представления детей о Российской армии и защитниках Отечества. Знакомить с разными родами войск. Расширять гендерные представления.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
Март				
26.02-02.03	«Я здоровье берегу – быть здоровым я хочу!»	Культурно – гигиенические навыки. Строение организма. Режим. Закаливающие мероприятия. Правильное питание.	Формировать элементарные представления о человеческом организме, привычку к здоровому образу жизни. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	Физическое развитие; Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие;
05.03-07.03	«Мамочка любимая моя»	Все о маме. Международный женский день.	Формировать элементарные представления о Международном женском дне. Расширять гендерные представления. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
12.03-16.03	«В мире комнатных	Комнатные растения (вид, название, строение, уход, способы	Расширять и углублять знания детей о комнатных растениях , способах взаимодействия с	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное

	растений»	размножения растений).	растениями	развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
19.03-23.03	«Вода вокруг нас»	Агрегатные состояния воды. Экосистема «Водоем». Опыты и эксперименты с водой. Творчество И. Айвазовского.	Углублять и систематизировать знаний детей о значении воды в жизни человека, знакомить с разными состояниями воды.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
26.03-30.03	«Неделя театра»	Виды театра. Из чего состоит театр. Посещение театра. Изготовление атрибутов.	Расширять представление детей о театре. Развивать умения широко использовать в театрализованной деятельности разные виды театра. Воспитывать культуру поведения.	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
Апрель				
02.04-06.04	«Животные жарких стран»	Африка, местонахождение континента. Флора и фауна. Разнообразие животных.	Дать представление о далеком материке, истории его открытия, флоре и фауне, животных жарких стран.	Познавательное развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие
09.04-13.04	«Путешествие в космос»	История освоения космоса. Ракеты, спутники. Первый космонавт и другие герои космоса. Планеты солнечной системы.	Формировать у детей понятия: космос, космическое пространство. Воспитывать уважение к труду людей, работа которых связана с космосом.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие
16.04-20.04	«Весна идет, весне дорогу»	Пробуждение природы. Поведение зверей и птиц весной. Работы, проводимые человеком в саду, огороде.	Развивать представления о сезонных изменениях в природе весной, о простейших связях между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

				развитие
23.04-27.04	Мониторинг			
Май				
28.04-04.05	Мониторинг			
07.05-11.05	«Этот День Победы...»	9 мая - День Победы. Герои – земляки. Памятники павшим воинам. Награды. Традиции проведения праздника. Посещение музея. Возложение цветов.	Расширять знания детей о празднике – Дне Победы; о героях ВОВ. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов.	Познавательное развитие; Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие; Физическое развитие
14.05-18.05	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг»	Правила пожарной безопасности	Закрепить знания о пользе и вреде огня, о правилах пожарной безопасности, воспитывать уважение к профессии пожарного.	Социально-коммуникативное развитие; Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
21.05-25.05	«Путешествие в подводное царство»	Растительный и животный мир рек, морей, океанов.	Формировать и углублять знания детей о подводном мире.	Познавательное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие
28.05-31.05	«Лето, лето к нам пришло!»	Мои друзья, мои любимые игрушки.	Развивать чувство общности с другими детьми.	Социально-коммуникативное развитие; Речевое развитие; Художественно-эстетическое развитие

Особое место в организации жизнедеятельности детей старшей группы занимает организации образовательного процесса. Этот процесс ориентируется на адекватные возрастные особенности воспитанников и обеспечивает реализацию образовательных задач по основным направлениям через совместную деятельность взрослых и детей и самостоятельную деятельность детей.

Задача педагога — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь этой цели. Одной теме уделяется не менее одной недели.

В таблице перечислены темы каждой недели. Педагоги используют *различные формы работы и виды детской деятельности* в течение недели, используя все режимные моменты, для полного освоения темы детьми: чтение, театрализация, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, художественный труд, дидактические и ролевые игры, просмотр познавательных мультфильмов, презентаций, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально – подготовленной развивающей среде и другое. Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей в непосредственно в образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются дополнительные мероприятия: тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

III. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В структурном подразделении имеются дополнительные помещения для проведения практических и коррекционных занятий (физкультурный зал, музыкальный зал, библиотека, изостудия, кабинеты математики и развития речи, зимний сад, медицинский кабинет), а также административные и служебные помещения: кабинет директора, методический кабинет, бухгалтерия, пищеблок, прачечная.

Все помещения соответствуют требованиям Санитарно-эпидемиологического режима и правилам пожарной безопасности. Все средства применяются в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей.

Для успешного осуществления воспитательно-образовательного процесса в структурном подразделении созданы материально-технические условия:

- все групповые комнаты оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом детей, согласно требованиям СанПиН;
- имеются технологическое оборудование и технические средства обучения, соответствующие требованиям СанПиН

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально-коммуникативное развитие	Игровое оборудование в группе и на участке , включающее предметы оперирования (для сюжетной игры), игрушки (персонажи, маркеры (знаки) игрового пространства); материал для игр с правилами (игры на удачу (шансовые), игры на умственное развитие); центр трудовой деятельности (материалы для обучения детей приготовления блюд, починке одежды, стирке и т.д.).
2	Познавательное развитие	Кабинет математики. Образно-символический материал (наглядные пособия, репрезентирующие детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счета; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр); нормативно-знаковый материал (детские мини-

		лаборатории, головоломки-конструкторы); материалы для сенсорного развития (вкладыши-формы, объекты для сериации ит.п.); объекты для исследования в реальном действии; центр конструирования (игры и материалы для строительно-конструктивных игр); центр математики (игры и игрушки математической направленности).
3	Речевое развитие	Кабинет развития речи, библиотека Театрализованные центры (различные виды театра, уголок ряжения и т.д.); речевые центры (игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте); литературные центры (сказки, рассказы, детские журналы, иллюстрации и.т.д.); центры для настольно-печатных игр
4	Художественно-эстетическое развитие	Музыкальный зал, изостудия. Центр творчества в группах , специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелераф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, природные, бросовые материалы и др.).
5	Физическое развитие	Физкультурный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, лазанья, общеразвивающих упражнений); физкультурные центры в группах (спортивный уголок, материалы для игр); спортивные игрушки (мячи, серсо, кегли, обручи, волчки, скакалки и др.); настольные игры (баскетбол, хоккей и др).

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Наименование	Количество
<i>Технические средства</i>		
1.	Магнитофон	1
<i>Средства методического обеспечения</i>		
1.	Мультимедийные презентации	по 1 по теме
2.	Видео и фотоматериалы с элементами анимации	по 2-3
3.	Учебные пособия	
<i>Предметы материальной культуры</i>		
1.	Серии картин	3
2.	Муляжи овощей и фруктов	2 набора
3.	Календарь природы	1
4.	Предметы декоративно-прикладного искусства	5
5.	Познавательные тематические энциклопедии	10
6.	Народные игрушки	по 5 в гр.

7.	Настольные и печатные игры	по 15 в гр.
8.	Спортивные игрушки	по 3 набора в гр.
9.	Музыкальные игрушки	по 5 в гр.
10.	Театрализованные игрушки	по 10 в гр.
11.	Технические игрушки	по 3 в гр.
12.	Наборы строительных материалов	по 5 в гр.
13.	Игрушки-самоделки из разных материалов	по 5 в гр.
14.	Экспериментальные наборы для практических работ	по 3 в гр.
15.	Развивающие игры и игровые пособия	по 10 в гр.

Методические материалы

Дошкольный возраст

№ п/п	Наименование	Количество
<i>Физическое развитие</i>		
1.	Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве» (с детьми 5 - 6 лет) Москва, Просвещение, РОСМЭН, 2005.	1
2.	О.Ф. Горбатенко, Т.А. Кордаильская, Г.П. Попова. Физкультурно – оздоровительная работа для старших дошкольников. – В., «Учитель», 2008.;	1
3.	Л.Н. Волошина. Воспитание двигательной культуры дошкольников.- М., АРКТИ, 2005;	1
4.	Т.А. Шорыгина. Беседы о здоровье. - М., «Сфера», 2008;	1
<i>Социально - коммуникативное развитие</i>		
5.	Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду. – М., Мозаика-Синтез, 2005.;	1
6.	Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева. Основы безопасности детей дошкольного возраста. Детство - Пресс, 2004.;	1
7.	Е.Ф. Прилипко «Пожарная безопасность для дошкольников».- М., «Скрипторий 2003», 2008	1
8.	В.К. Плынова. ОБЖ детей дошкольного возраста. - С., Детство - Пресс, 2010.;	1
9.	О.А. Скоролупова. Правила и безопасность дорожного движения. М. «Издательство Скрипторий» 2003,2005.;	1
10.	Н.А. Извекова, А.ф. Медведева. Занятия по ПДД. - М., «Сфера», 2002.;	1
11.	О.В. Черемшанцева. Основы безопасного поведения дошкольников. – В., «Учитель», 2008.;	1

12.	Р.А. Жукова. Профилактика детского дорожно – транспортного травматизма. - В., «Корифей», 2010;	1
13.	Р.А. Жукова. Правила дорожного движения» (старшая группа). – В., «Корифей, 2009.;	1
14.	Т.Г. Хромецова. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. – М., Центр педагогического образования, 2007.;	1
15.	Ф.С. Майорова. Изучаем дорожную азбуку. М., «Скрипторий», 2005.;	1
16.	Н.А. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность», «Детство – Пресс», 2004.;	1
17.	К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» - М, « Мозаика- Синтез» 2011	1
18.	О.А. Скоролупова. Правила и безопасность дорожного движения. - М., «Скрипторий 2003», 2006;	1
20.	О.Л. Кабачек « Диалоги о культуре» (занятия с детьми 5-7 лет),-М., ., Мозаика – Синтез, 2005	1
21.	И.Ф. Мулько. Социально – нравственное воспитание детей 5 – 7 лет. – М., «Сфера», 2004.;	1
22.	И.Ф. Мулько Развитие представлений о человеке в истории и культуре –М., «Сфера»,2005	
23.	Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. - М., Мозаика – Синтез, 2008	1
24.	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением (старшая группа),- М. «Мозаика – Синтез» 2016	1
25.	С. Симонович, Е. Горбунова. Подвижные игры для детей. - Санкт – Петербург, «Сфера», 2009.;	1
26.	М.Ю. Новицкая. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. - Линка – пресс, 2003.	1
27.	Г.А. Ковалёва. Воспитывая маленького гражданина. - М., Аркти, 2003.;	1
28.	М.Д. Маханёва. Нравственно – патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. М., Аркти, 2005;	1
29.	Е. К. Ривина Российская символика М., Аркти, 2004	1
30.	Е.К. Ривина Герб и флаг России М., Аркти, 2003	1
31.	Л.К.Мячина, Л.М. Зотова «Маленьким детям большие права».- С.-П., «Детство- Пресс», 2010	1
32.	Л.В.Куцакова. Нравственно – трудовое воспитание ребенка дошкольника. – М., Владос, 2004.;	1
33.	В.Л. Куцакова. Конструирование и художественный труд в	1

	детском саду. М., «Сфера», 2009.;	
34.	Т.Г. Кобзева «Организация деятельности детей на прогулке» (старшая группа) – В., «Учитель», 2016.;	1
35.	Л.А.Уланова, С.О.Иордан Методические рекомендации по проведению прогулок с детьми, С.- П. Детство – Пресс, 2008	1
<i>Речевое развитие</i>		
36.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду.- М., Мозаика – Синтез, 2005.;	1
37.	А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников.- М., Мозаика – Синтез, 2005.;	1
38.	А.И. Максаков. Развитие правильной речи ребёнка в семье. - М., Мозаика – Синтез, 2005.;	1
39.	О.С. Ушакова, А.Г. Урушанова «Занятия по развитию речи в детском саду» Москва, Просвещение, 1993 год	1
40.	О.С. Ушакова. Развитие речи и творчества дошкольников. - М., «Сфера», 2003.;	1
<i>Познавательное развитие</i>		
41.	О.В. Дыбина. « Из чего сделаны предметы» (сценарии игр – занятий для дошкольников» - М., Т.Ц «Сфера», 2005.;	1
42.	И.П. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. - М., Мозаика – Синтез, 2009.;	1
43.	М. Аромштам, О.Баранова. Пространственная геометрия для малышей. - М., НЦ Энас, 2010.;	1
44.	Н.В. Алёшина. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М., ЦПП, 2005.;	1
45.	О.А. Соломенникова « Экологическое воспитание в детском саду» - М, «Мозаик - Синтез», 2006	1
46.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»- М, «Мозаик - Синтез», 2014	
47.	П.Трушина. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. - Санкт – Петербург, Детство Пресс, 2007.;	1
48.	А.И. Иванова. Естественно – научные наблюдения и эксперименты в детском саду. - М., «Сфера», 2007.;	1
49.	О.В. Павлова «Познание предметного мира» (комплексные занятия старшая группа – В., «Учитель», 2016	1
50.	К.П. Нефедова « Транспорт. Какой он?» .-М., « 2Гном», 2003	1
51.	Т.А. Шорыгина «Домашние животные. Какие они?»,- М.. «Гном Д», 2002	1
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>		

52.	М.Б. Зацепина. Культурно – досуговая деятельность в детском саду. – М., Мозаика – Синтез, 2005.;	1
53.	М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова. Народные праздники в детском саду. - М., Мозаика – Синтез, 2005.;	1
54.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в старшей группе. – М., «Сфера», 2009	1
55.	И.А. Лыкова. Изобразительное творчество в детском саду «Путешествия в тапочках, валенках, лапках, босиком, на ковре самолёте и в машине времени». - М, «Сфера», 2007	1
56.	И.А. Лыкова. Лепим, фантазируем, играем. - М., «Сфера», 2000.;	1
57.	Г.Н. Давыдова. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. - М., «Скрипторий 2003», 2008	1
58.	Давыдова. Пластинография. - М., «Скрипторий 2003», 2009.	1
59.	А.Н. Мальникова, Н.В. Ермолаева. Аппликация в детском саду. – Я., Академия развития, 2006.;	1
60.	О.А. Малик. Занятия по аппликации с дошкольниками. - М., сфера, 2009 год	1

3.2. Режим дня

Режим работы старшей группы и время пребывания детей определены с учетом потребностей участников образовательного процесса и закреплены в Уставе Учреждения.

Организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Гибкий режим деятельности детей составлен в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049 – 13, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», и утвержден решением педагогического совета.

Гибкий режим деятельности детей построен с учётом естественных ритмов физиологических процессов детского организма, соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

Гибкий режим деятельности детей ДООУ имеет рациональную продолжительность и предполагает разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение их пребывания в учреждении.

Режимы в ДООУ составляются на холодный и теплый период времени года.

На основании требований СанПиН 2.4.1.3049-13. в режим всех возрастных групп введен второй завтрак.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов, включая утренний прием детей на улице, а также НОД по физическому развитию, проводимую на открытом воздухе. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. (При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с.).

Пребывание детей в детском саду регулируется:

- гибким режимом деятельности в зависимости от социального заказа родителей, наличие специалистов, педагогов, медицинских работников, подходы к обучению и воспитанию детей, к организации всех видов детской деятельности;
- системой взаимодействия педагогов, воспитателей, специалистов;
- моделью образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду;
- системой закаливающих мероприятий;
- системой физкультурно-оздоровительных мероприятий.

Гибкий режим деятельности детей (холодный период с 01.09 – 31.05г)

РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕЙ ГРУППЫ (холодный период)

<i>Режимные процессы</i>	<i>Время</i>
Прием детей, утренняя гимнастика, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, игры	7.15-8.10

Подготовка к завтраку, завтрак, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	8.10-8.50
Непрерывная образовательная и самостоятельная деятельность детей (по подгруппам)	8.50-9.15 9.15-9.25 <i>(перерыв)</i> 9.25-9.45
Игры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей, второй завтрак	9.45- 10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55 -12.25
Возвращение с прогулки, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, сон,	13.10-15.00
Подъем, воздушно – водные процедуры, образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.40-15.50
Непрерывная образовательная и самостоятельная деятельность детей	15.50-16.15 16.25-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.50-17.45

Гибкий режим деятельности детей (теплый период с 01.06-31.08)

<i>Режимные моменты</i>	<i>Старшая группа</i>
Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	<u>7.15– 8.30</u>
Подготовка к завтраку, завтрак	<u>8.30 – 9.00</u>
Игры, самостоятельная деятельность детей, второй завтрак	<u>9.00- 10.00</u>
Подготовка к прогулке, прогулка	<u>10.00 – 12.40</u>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<u>12.30 – 13.00</u>
Подготовка к обеду, обед	<u>12.30 – 13.00</u>
Подготовка ко сну, дневной сон	<u>13.00 – 15.00</u>
Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные процедуры	<u>15.00 - 15.25</u>
Подготовка к полднику, полдник	<u>15.25-16.00</u>
Сюжетно-ролевая игра, художественная деятельность детей	<u>16.00-16.30</u>
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	<u>16.30-17.45</u>

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности в старшей группе (в неделю)

<i>Наименование</i>	<i>Старшая группа</i>
Количество непрерывной образовательной деятельности	15
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	20 - 25 минут

Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Оптимизация режима			
Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима	Ежедневно	Воспитатели, педагог-психолог, медсестра	В течение года
Организация двигательного режима			
Физкультурные занятия	3 раза в неделю	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Корригирующая гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели, контроль медсестра	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкальные занятия	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель	В течение года
Спортивный досуг	По плану	Инструктор по ФИЗО	В течение года
Утренняя гимнастика	Ежедневно перед завтраком	Воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно 1 раз в день	Воспитатели, специалисты ДОУ	В течение года
Артикуляционная гимнастика	3 раза в неделю	Учитель-логопед	В течение года
Динамические паузы	Ежедневно на ООД	Воспитатели	В течение года
Охрана психического здоровья			
Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели	В течение года
Профилактика заболеваемости			

Содержание	Периодичность	Ответственные	Время
Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней зарядки, после сна	Воспитатели, контроль медработника	В течение года
Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка			
Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года)	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хожение босиком по «дорожке здоровья»	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Обширное умывание	Ежедневно, после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Игры с водой	Экспериментально-исследовательская деятельность	Воспитатели	Июнь – август
Гимнастика пробуждения	После сна в группе каждый день	Воспитатели	В течение года
Лечебно-оздоровительная работа			
Витаминация третьего блюда	Ежедневно	Ст. медсестра	В течение года
Организация питания			
Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами	Ежедневно	Ст. медсестра	В течение года

Организация оздоровления и закаливания

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин в день)
		5-6 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	В течение дня
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п.	до 25
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 25
Прогулка в первой и второй половинах дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1 ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующим СанПиН

Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание и др.)	5-15

Учебный план

Пояснительная записка

Перспективный (учебный план) разработан в соответствии с:

- «Законом об образовании РФ» (принят № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года»

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования” (зарегистрирован в Минюсте РФ 26 сентября 2013 г., рег. № 30038);

- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» 2.4.1.3049-13 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26);

- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утв. приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, регистрационный № 30384 от 14 ноября 2013 г. Министерства юстиции РФ).

Непрерывная образовательная деятельность – это процесс организации различных видов детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), - познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), - восприятие художественной литературы и фольклора, - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями).

Общие требования к проведению непрерывной образовательной деятельности:

1. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

2. Длительность непрерывной образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам СанПиН, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

3. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методиками развития детей, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

4. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

5. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

6. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной образовательной деятельности.

Формы организации детей в рамках непрерывной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с

	другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

В дни каникул (первые две недели января) и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, музыкальные развлечения, увеличивается продолжительность прогулок. В летний период проводится организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла (музыкальная деятельность, двигательная активность (занятия по физическому развитию)).

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1. Решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
2. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
3. Комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

План образовательной деятельности составлен с учетом соотношения основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое.

Общие требования к проведению непрерывной образовательной деятельности:

4. Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

5. Длительность непрерывной образовательной деятельности должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно. Большое значение имеет начало НОД, организация детского внимания.

6. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

7. Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

8. Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

9. Обязательное проведение физкультминутки в середине непрерывной образовательной деятельности.

Организационной основой реализации перспективного плана является Календарь тематических недель (утвержден основной общеобразовательной программой ГБОУ НШ «Гармония» п.г.т. Безенчук), общая идея которых - расширяющееся по концентру познание ребёнком мира вокруг и самого себя.

В течение двух недель в сентябре и мае (после образовательной работы) проводится комплексная педагогическая диагностика как адекватная форма оценивания результатов освоения Программы детьми дошкольного возраста. В соответствии с п. 3.2.1. ФГОС «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от

контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности (дошкольный возраст)
Физическое развитие	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность
Художественно-эстетическое	Изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, конструирование, восприятие художественной литературы и фольклора

Формы, средства, методы и приемы непрерывной образовательной деятельности указаны в основной общеобразовательной программе дошкольного образования.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
Двигательная	*Подвижные игры с правилами *Подвижные дидактические игры *Игровые упражнения * Соревнования *Ритмика *Спортивные игры и упражнения *Спортивные праздники *Гимнастика (утренняя и пробуждения)

Игровая	*Сюжетные игры * Игры с правилами *Создание игровой ситуации по режимным моментам, с использованием литературного произведения *Игры с речевым сопровождением *Пальчиковые игры *Театрализованные игры
Изобразительная и Конструирование	*Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества *Реализация проектов *Опытно-экспериментальная деятельность *Выставки *Мини-музеи
Восприятие художественной литературы и фольклора	*Чтение *Обсуждение *Заучивание, рассказывание *Беседа *Театрализованная деятельность *Самостоятельная художественная речевая деятельность *Викторина *Выставки в книжном уголке *
Познавательно-исследовательская	*Наблюдение *Экскурсия *Решение проблемных ситуаций *Экспериментирование *Коллекционирование *Исследование *Реализация проекта *Игры (сюжетные, с правилами) *Интеллектуальные игры (викторины, задачи-шутки,) *Мини-музеи *Конструирование *Увлечения
Коммуникативная	*Беседа. Ситуативный разговор *Составление и отгадывание загадок *Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные)
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	*Дежурство *Поручения *Задания *Самообслуживание *Совместные действия *Экскурсия *Реализация проекта
Музыкальная	*Слушание *Импровизация *Исполнение *Экспериментирование *Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) *Музыкально-дидактические игры

План непрерывной образовательной деятельности на учебный год в старшей группе (5-6 лет)

Образовательная область	Вид детской деятельности	В неделю в содержании НОД ¹		В учебный год в содержании НОД (33 недели по тематическому плану)	
		Количество	Объем времени, мин	Количество	Объем времени

¹ По СаПиН - максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе - 45 минут

Речевое развитие	Коммуникативная	2	40	66	1320/22
	Восприятие художественной литературы и фольклора	1	20	33	660/11
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	2	40	66	1320/22
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	2	50	66	1650/27,5
	Музыкальная	2	50	66	1650/27,5
	Конструирование	1	25	33	825/13,7
Физическое развитие	Двигательная (по СанПин - занятие по физическому развитию)	3	75	99	2475/41,3
	Английский язык	2	50	66	1650/27,5
	Итого	15	350	495	11550/192,5

Расписание НОД (старшая группа)
(календарный учебный график ГБОУ НШ «Гармония»
п.г.т. Безенчук на 2020 – 2021 учебный год

Дни недели	Вид детской деятельности
Понедельник	Коммуникативная деятельность / Коррекционно-развивающие мероприятия с детьми с ОВЗ Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 9.55-10.15, 10.20/10.30-10.50, 10.55
	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКМ) 15.50-16.15/16.25-16.50
Вторник	Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) / Изобразительная деятельность/ Коррекционно-развивающие мероприятия с детьми с ОВЗ 8.50-9.10, 9.15/ 9.25-9.45, 9.50

	Двигательная деятельность (занятие по физическому развитию) 15.50-16.15/16.25-16.50
Среда	Музыкальная деятельность 8.50-9.15 Восприятие художественной литературы и фольклора / Коррекционно-развивающие мероприятия с детьми с ОВЗ 9.25-9.45/9.55-10.15
	Английский язык 15.50-16.15/16.25-16.50
Четверг	Коммуникативная деятельность / Коррекционно-развивающие мероприятия с детьми с ОВЗ Двигательная деятельность (занятие по физ. развитию) 8.50-9.10,9.15/ 9.25-9.45,9.50
	Конструирование /художественный труд/ Коррекционно-развивающие мероприятия с детьми с ОВЗ 15.50-16.15/16.25-16.50
Пятница	Английский язык / Изобразительная деятельность/ Коррекционно-развивающие мероприятия с детьми с ОВЗ 10.00-10.20, 10.25/10.35-10.55, 11.00
	Музыкальная деятельность 15.50-16.15
Продолжительность НОД	20-25 минут

3.3.Организация коррекционно – развивающей работы (проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий).

Задачи развития речи и коррекции её недостатков, которые являются приоритетными для всех воспитанников старшей группы реализуются на подгрупповых и индивидуальных занятиях учителем - логопедом.

Тема, цель, содержание, методическое сопровождение образовательной деятельности детей с ОНР определяется в соответствии с вариативной

примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, под ред. Н. В. Нищевой.

Коррекционная работа по развитию речи проводится:

-учителем-логопедом, через проведение образовательной деятельности параллельно во время образовательной деятельности воспитателя в группе по образовательным областям: познавательное развитие, художественно - эстетическое, социально – коммуникативное, кроме занятий по физическому развитию и музыкальной деятельности.

-воспитателями в разных режимных моментах, в вечерние часы в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда по тетрадам взаимодействия, через использование дидактических, развивающих игр и упражнений, словесно - логических, направленных на развитие речи.

Расписание подгрупповых занятий с учителем - логопедом включены в регламент образовательной деятельности ГБОУ НШ «Гармония» в соответствии с периодами обучения. Занятия проводятся параллельно во время проведения воспитателем основной НОД.

В основе планирования занятий с детьми с ОНР лежит тематический принцип. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только языковой (или речевой) темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. В содержание обучения и воспитания введено 33 темы. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: на занятиях по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в игровой деятельности. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всех специалистов с детьми с ОВЗ. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа - концентрированное изучение темы в течение одной недели, благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же речевого содержания за короткий промежуток времени.

Подгрупповые занятия для детей в группе 5 - 6 лет с ТНР:

В I период обучения ориентированы на формирование лексико - грамматических средств языка и развитие связной речи и проводятся 2 раза в неделю.

Во II период обучения проводятся 2 раза в неделю.

В III период - 1 фронтальное занятие по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию связной речи, и 1 занятие - по обучению грамоте. В соответствии с САНПин продолжительность каждого занятия составляет 20-25 мин. Индивидуальные занятия проводятся учителем - логопедом в течение каждого рабочего дня недели. На основании индивидуальной программы развития учитель-логопед составляет планы индивидуальных занятий, где учитываются возраст ребёнка, структура речевого дефекта, его индивидуально - личностные особенности.

Коррекционная работа педагога - психолога с детьми проводится в форме индивидуальных занятий с детьми старшей группы в первой половине дня один раз в неделю в соответствии с индивидуальным планом. Расписание коррекционных занятий с педагогом-психологом включены в регламент образовательной деятельности. Занятия проводятся по перспективно тематическому плану коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий старшей группы

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование комплексно-тематического планирования образовательного процесса.

В основу реализации **комплексно-тематического принципа** положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей.

В организации образовательной деятельности учитываются также доступные Пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимухи – зимы и т.п., общественно – политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Традиционные мероприятия	Сроки проведения
Праздник, посвященный «Дню знаний»	Сентябрь
Осенние праздники	Октябрь
Новогодние праздники	Декабрь
День здоровья «Малые олимпийские игры»	Февраль,
Праздники, посвященные 23 февраля и 8 марта	Февраль, март

Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья»	Февраль
«Широкая Масленица»	Февраль (март)
Праздник «Жаворонки»	Март
Большой отчетный концерт	Апрель, май
Литературно-музыкальная композиция «Мы памяти этой свято верны»	Май
Спортивный праздник «Весенняя спартакиада»	Май
Праздник, посвященный «Дню защиты детей»	Июнь
День именинника	Ежемесячно

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Цель создания предметно-развивающей среды в группе — обеспечить жизненно важные потребности формирующейся личности: социальные, духовные.

Основными элементами предметно-пространственной составляющей являются архитектурно-ландшафтные и природно-экологические объекты; художественная студия; игровые и спортивные площадки и их оборудование; игровые пространства, оснащённые тематическими наборами игрушек, игровыми материалами; аудиовизуальные информационные средства воспитания и обучения и др.

В состав предметно-игрового компонента входят: крупное организующее игровое поле; игровое оборудование; игровая атрибутика разного рода, игровые материалы. Все компоненты развивающей предметной среды

увязываются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Предметно-развивающая среда в группе выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию (не только развивающая, но и развивающаяся система). Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности (раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса.

Для реализации образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» важно подготовить определённое оборудование: дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностям возраста воспитанников, предусмотреть реализацию принципа интеграции образовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной, двигательной.

Принципы создания предметно-пространственной развивающей среды.

Содержательная насыщенность
Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать: - игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением - возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами
Трансформируемость
предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей
Вариативность
наличие в организации или в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; - периодическую сменяемость игрового материала, проявление новых предметов, стимулирующий игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей
Полуфункциональность
- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды - детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. - наличие в организации или группе полуфункциональным (не обладающих жестко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре)

Доступность
- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; - свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; - исправность и сохранность материалов и оборудования
Безопасность
предполагает соответствие всех элементов предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования

Развивающая предметно – пространственная среда старшая группа.

Образовательные области	Наименование оборудованных развивающих зон, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
Социально-коммуникативное развитие	«Центр игры» - Для накопления детьми опыта игровых действий игровая зона разделена на тематические блоки: « Семья» , «Парикмахерская», «Больница». В них собраны игрушки, изображающие предметы труда и быта, предметы заместители. - настольно печатные игры, картотека игр-ситуаций, к которой подобраны ролевые атрибуты, отображающие простые жизненные ситуации и действия.
Познавательное	« Математика » - предметы и игрушки из разного материала, разной формы и величины, мозаики, рамки-вкладыши, сборно-

развитие	разборные игрушки, пирамидки, счётные палочки, цифры, геометрические фигуры, парные картинки, настольно-печатные игры разнообразной тематики, наглядно-дидактические пособия из серии «Мир в картинках». «Центр конструирования» конструкторы разного размера, мягкие модули, фигуры для обыгрывания построек. «Лаборатория Капелька» - Располагается вблизи окна. - лупы, баночки с крупами , формочки для изготовления цветных льдинок, трубочки для продувания, , мыльные пузыри, магниты, игрушки со звуковым эффектом. «Центр природы» - цветы , муляжи овощей и фруктов, реалистические игрушки-животные, имеется необходимый материал для развития трудовых навыков (лейки для полива, пластмассовые ведерки и др.). - настольные игры: - коллекции камней, ракушек, семян. - картотеки экологический игр, ситуаций для активного поиска. «Центр воды и песка» - стол с поддонами, предметы – орудия: совочки, лопатки, ведерки, игрушки; наборы рыбок, игрушки для переливания, собраны наборы для экспериментирования с водой и песком, составлены картотеки игр и экспериментов
----------	--

Речевое развитие	«Центр книги «В гостях у сказки» - детские книги: энциклопедии, произведения русского фольклора, народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики. - иллюстрации, наборы сюжетных и предметных картинок. «Игротека» - настольно-печатные игры по тематике. «Театр сказок» - Виды театра: бумажный, театр на руке, театр на кружках, театр на ложках, масочный театр, театр теневой, театр марионеток. - декорации, театральные атрибуты для постановки сказок согласно программе. - ширма.
Художественно-эстетическое развитие	«Центр изодейтельности Разноцветная страна». - альбомы: «Глиняные игрушки», «Матрешки», «Деревянные игрушки». - цветные и восковые мелки, кисти, краски, кисти и розетки для клея, емкости для промывания ворса кисти от краски, собраны заготовки для рисования различной формы, рисунки иллюстрации, раскраски по темам. - дидактические игры:
Физическое развитие	«Центр двигательной активности» - - физкультурный инвентарь: кегли, обручи, скакалки, игрушки кубики. - коврики массажные со следочками, для закаливающих процедур дорожки здоровья. - маски, медали, шапочки. - картотеки различных видов игр: подвижных, малоподвижных, дидактических.

	- картотеки утренней гимнастики, гимнастики пробуждения. - альбомы для рассматривания: «Виды спорта»
--	---

В группе находится игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей.

Предметно-пространственная развивающая среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста

Перспективно - тематическое планирование игровой деятельности в старшей группе на 2020 -2021 учебный год**Сентябрь**

Тема недели	Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры	Подвижные игры
1 неделя	Мониторинг			
2 неделя	Мониторинг			
3 неделя «Дорожная азбука»	«Азбука дорожного движения» Задачи: Развивать умение действовать в соответствии с принятой на себя ролью, закрепить знания о профессии инспектора безопасности движения. Оборудование: Костюмы: «транспорт», сотрудники ДПС, жезл, дорожные знаки, светофор, макет домов.	«Дорожные знаки» Задачи: Закрепить знания детей о правилах поведения на улице, вспомнить и назвать дорожные знаки и их значения. Оборудование: Дорожные знаки.	«На шоссе» Задачи: Развивать координацию слов с движениями, умение принимать воображаемую ситуацию.	«Цветные автомобили» Задачи: Продолжать развивать умения бегать врассыпную, не наталкиваясь друг на друга, действовать по сигналу. Оборудование: Кольца разного цвета, свисток.

4 неделя	«Овощной магазин» Задачи: Закрепить знания детей о правилах хранения овощей и фруктов, развивать интерес к профессии продавца. Оборудование: Муляжи овощей и фруктов, весы, касса, кошельки, машина для перевоза груза.	«Что в корзину мы берем?» Задачи: Закреплять знания детей о том, какой урожай собирают в поле, огороде, в саду. Оборудование: Муляжи овощей, фруктов, корзина, картинки с изображением плодовых деревьев.	Пальчиковая гимнастика «Хозяйка однажды с базара пришла» Задачи: Закреплять умение детей слушать текст и выполнять соответствующие действия.	«Катится яблоко в круг хоровода» Задачи: Развивать ловкость, находчивость, быстроту реакции. Оборудование: Мяч
Октябрь				
1 неделя	«Собираем урожай» Задачи: Расширять знания детей о профессии взрослых, применять их в игре. Научить навыкам самоорганизации в распределении роли между собой. Оборудование: Грузовые машины, весы, калькулятор, корзины, халаты.	«Да или нет» Задачи: Закреплять знания детей об осени и осенних приметах. Оборудование: Текст стихов, картинки на осеннюю тему.	Пальчиковая игра «Осенние листья» Задачи: Развивать мелкую моторику рук, умение действовать, согласно тексту.	«С кочки на кочку» Задачи: Развивать силу толчка при прыжке, умение сохранять равновесие на кочке. Оборудование: «Кочки» (вырезанные из линолиума фигуры круглой и овальной формы)

2 неделя	«Путешествие в страну добрых дел» Задачи: Развивать умение анализировать проблемные ситуации, возникающие при общении, делать выводы. Оборудование: Иллюстрации к сказкам, маски для сказочных героев: волк, лиса, заяц, ежик.	«Хорошо-плохо» Задачи: Развивать у детей связную речь, умение видеть в одном явлении положительные и отрицательные качества. Оборудование: Карточки	Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апухтина. Задачи: Формировать умения пользоваться различными интонациями, побуждать к активному участию в инсценировке. Оборудование: Шапочки: кузнечик, жук, комар, сороконожка; молоточек.	«Парный бег» Задачи: Учить детей бегать парами не расцепляя рук. Развивать ловкость и внимание.
3 неделя	«Прогулка по весеннему лесу» Задачи: Развивать доброжелательные отношения между детьми, умение согласовывать свои действия с действиями партнеров по игре. Оборудование: Картинки весеннего леса: деревья, цветы, лекарственные растения.	«Что где растет?» Задачи: Научить понимать происходящие в природе процессы, дать представление о значении растений. Оборудование: Картинки с изображением растений данной местности.	«Дети по лесу гуляют» Задачи: Развивать у детей пластическую выразительность в создании игрового образа.	«К названному дереву-беги» Задачи: Развивать двигательную активность, ориентировку на площадке.

4 неделя	«Зоопарк» Задачи: Расширять знания детей о диких животных, воспитывать доброту и отзывчивость, внимательное отношение к животным. Оборудование: Халаты, градусники, бинты, таблетки(муляжи)	«Охотник» Задачи: Упражнять детей в умении классифицировать и называть диких животных. Оборудование: Наборы «Домашние», «Дикие» животные, деревья, дом.	«Заяц - хваста» Задачи: Развивать умение детей согласовывать свои действия с другими детьми-героями сказки. Оборудование: Сшитые на палец: четыре зайца, ворона, две собаки.	«Хитрая лиса» Задачи: Закреплять умение детей бегать, врассыпную используя всю площадку, развивать ловкость, быстроту. Оборудование: Шапочка лисы.
----------	---	--	---	---

Ноябрь

1 неделя	«Вокзал» (по произведению С. Маршака) Задачи: Формировать умения детей развивать сюжет на основе знаний, полученных из литературных произведений. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных действий с персонажами. Развивать умения коллективно возводить постройки, необходимые для игры. Оборудование:	«Узнайте, что лежит в мешочке» Задачи: Закрепить знания о прочитанных произведениях С. Я. Маршак. Развивать внимание, мышление, умение узнавать поэтический материал на слух. Оборудование: Предметы (часы, очки, тапочки, молоток, утюг, пила,	Театрализация произведения С. Маршака "Сказка о глупом мышонке". Задачи: Развивать артистические способности детей, эмоционально-выразительную речь. Оборудование: Шапочки героев сказки.	«Мяч» (по произведению С. Маршака) Задачи: Упражнять в прыжках на 2-х ногах на месте, прыжках на правой и левой ноге попеременно. Развивать легкость движений.
----------	--	---	--	---

	Крупный строительный материал, мягкие модули, атрибуты, элементы костюмов.	почтовый ящик)	элементы костюмов.	
2 неделя «Наша дружная семья»	«Семья» Задачи: Побуждать детей творчески воспроизводить в играх быт семьи. Совершенствовать умение самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку. Оборудование: Предметы домашнего обихода, куклы, фартуки, косынки.	«Кому, что нужно для работы» Задачи: Закрепить знания детей о профессии членов их семьи, воспитывать интерес к труду взрослых. Оборудование: Карточки «Профессии»	Игра на пальцах «Братцы» Задачи: Развивать мелкую моторику пальцев рук, закреплять знания текста потешки. Оборудование: Связанные на пальцы персонажи потешки.	«Ваня, Ваня простота» Задачи: Развивать двигательную активность, ловкость, быстроту реакции.
3 неделя «Мои любимые игрушки»	«Магазин игрушек» Задачи: Формировать знания детей о свойствах, качествах и функциональных назначений игрушек. Продолжать учить вести диалог, закреплять правила поведения в общественном месте. Оборудование:	«Сколько игрушек» Задачи: Продолжать обучать детей предметному счету, развивать количественные представления. Оборудование: набор мелких игрушек.	«Деревянные и тряпичные куклы» Задачи: Научить детей выразительности, оживлению фантазии и воображению.	«Сбей кеглю» Задачи: Развивать у детей глазомер, силу броска. Оборудование: Мяч, кегли.

	Игрушки из разного материала, стеллаж –витрина, касса, бейджик продавца.			
4 неделя «Я человек - я гражданин»	«Скорая помощь» Задачи: Формировать умение отображать в игре знания об окружающей жизни. Показать социальную значимость медицины. Оборудование: Халаты и шапочки врачей, карточки больных, рецепты, наборы «Маленький доктор», «Лекарства», телефон.	«Исправь ошибку» Задачи: Развивать умение понимать смысл предложения, находить ошибку и исправлять ее. Оборудование: Текст стихотворения.	«Телефон» Задачи: Развивать у детей диалогическую речь, умение принять и развивать предложенную ситуацию. Оборудование: Телефоны.	«Мы веселые ребята» Задачи: Научить детей действовать по сигналу, перебегать с одной стороны площадки на другую увертываясь от ловящего.
5 неделя «Моя столица, моя страна»	«Телевидение» Задачи: Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд-коллективный. Закреплять представления о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей. Оборудование:	«Моя любовь-Россия» Задачи: Закрепить у детей представление о России как о родной стране. Оборудование: Картинки с изображением достопримечательностей главного города страны-	Игра - драматизация «Кто у нас хороший» Задачи: Закреплять умение детей подбирать движения и мимику в соответствии с текстом, развивать эстетический вкус в передаче образа.	«Гори, гори ясно» Задачи: Упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения со сменой тембровой окраски музыки.

	Микрофоны, рации, символика различных программ.	Москвы, карта страны Россия.		Оборудование: Бубен
--	---	------------------------------	--	-------------------------------

Декабрь

1 неделя «Из чего и для чего»	«Ателье» Задачи: Развивать умение применять знания о качестве ткани при выборе заказа изделия, воспитывать уважение к труду швеи, закройщика. Оборудование: Журналы мод, образцы ткани, сантиметр, выкройки.	«Природа и человек» Задачи: Закреплять, систематизировать знания детей о том, что создано руками человека, а что дает природа человеку. Оборудование: Картинки с изображением предметов сделанные человеком и создано природой.	«Превращения предмета» Задачи: Развивать у детей сообразительность, воображение и фантазию. Оборудование: Карандаш, маленький мячик, записная книжка, деревянный куб.	«Синий мяч и красный мяч» Задачи: Развивать двигательную активность и чувство коллективизма. Оборудование: Два мяча красного и синего цвета.
2 неделя «Защити себя сам»	«Служба спасения» Задачи: Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения. Научить в случае необходимости действовать четко и слажено.	«Раз, два, три, что может быть опасно-найди» Задачи: Закреплять представления об источниках опасности в доме, развивать внимание, сообразительность.	Настольный театр «Три поросенка» Задачи: Формировать четкую, грамотную речь, совершенствовать умения создать образы героев при	«Бездомный заяц» Задачи: Развивать умение быстро бегать, стараясь занять домик, внимание, быструю реакцию на

	Оборудование: карточка с номером службы спасения, картинки с изображением критических ситуаций, телефон, макеты домов, машины.	Оборудование: Предметы домашнего обихода (картинки и натуральные).	помощи интонации. Оборудование: Три домика для поросят, игрушки: три поросенка, волк, деревья.	сигнал. Оборудование: Обручи –домики.
3 неделя «Что за прелесть эти сказки»	«Библиотека» Задачи: Расширять знания детей об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек, воспитывать бережное отношение к книгам. Оборудование: Стеллажи с различными видами книг: стихи, сказки, рассказы, потешки.	«Что сначала, что потом» Задачи: Приобщать детей к русским народным сказкам, закреплять умение выкладывать картинки, по развитию сюжета сказки, проговаривая ее название. Оборудование: Отдельные картинки с сюжетами данной сказки.	Театр на фланелеграфе «Заяшкина избушка» Задачи: Побуждать детей самостоятельно показывать сказку, развивать коммуникативные навыки. Оборудование: Фланелеграф, вырезанные фигуры- герои сказки.	«Гуси-лебеди» Задачи: Закреплять умение перебегать с одной стороны площадки на другую, увертываясь от ловящего.
4 неделя «К нам шагает Новый год»	«Гости» Задачи: Обучать культуре поведения в гостях, развивать интерес к сюжетно-ролевым играм.	«Откуда пришел праздник Новый год?» Задачи: Вызвать эмоционально - положительное отношение к предстоящему празднику, закреплять умение отличать	«Новая кукла» Задачи: Формировать у детей простейшие образно-выразительные умения.	«Два Мороза» Задачи: Развивать двигательную активность, ловкость,

	Оборудование: Чайная посуда, игровая комната.	Деда Мороза от Санта Клауса. Оборудование: Картинки Деда Мороза, Санта Клауса, нарядной елки, празднично украшенного зала.	Оборудование: Новогодняя ёлка, кукла.	увертливость.
--	---	---	---	---------------

Январь

1 неделя	Каникулы			
2 неделя	«Ярмарка» Задачи: Формировать у детей целостное представление о ярмарочных гуляниях на Руси. Способствовать сознательному отношению к соблюдению правил ролевого взаимодействия. Оборудование: Шапки для скомарохов, элементы русского костюма, бубны, ложки, пряники, калачи, музыкальные произведения: «Как у наших у ворот», «Русская ярмарка».	«Рождество» Задачи: Приобщать детей к истокам русской народной культуры, ее наследию. Оборудование: Картинки с изображением рождения младенца , празднование Рождества, стихотворный текст.	Развлечение «Поверья русского народа» Задачи: Приобщать детей к истокам русской народной культуре, народным верованиям в духов природной стихии и жилищ. Оборудование: Картинки с изображением домового, лешего, водяного, кикиморы, аудиозапись с русской народной мелодией, платок для игры, костюмы для водяного и домового.	«Перетягивание каната» Задачи: Развивать силу, умение действовать в команде. Оборудование: Канат

3 неделя	«Зимнее путешествие в лес» Задачи: Закрепить знание детей о характерных особенностях диких животных зимой: о способе передвигаться, защищаться от врагов, добывать себе пищу, использовать эти знания в игровой ситуации. Оборудование: Загадки, картинки зимнего леса, шапочки животных.	«Какое время года?» Задачи: Закрепить знания детей о временах года, основных признаках зимних месяцев. Оборудование: Картинки – зима, текст стихотворения.	Пальчиковая гимнастика «Снежок» Задачи: Закреплять умение детей слушать текст и выполнять движения в соответствии с ним.	«Мороз-красный нос» Задачи: Продолжать учить бегать, увертываясь от ловишки, сохранять неподвижную позу, развивать выдержку, внимание.
4 неделя	«Природа и животный мир полярных районов земли» Задачи: Продолжать знакомить с природными условиями Арктического края, внешним видом и образе жизни животных. Оборудование: Картинки с изображением природы и животного мира Арктики, халат медсестры, набор инструментов «Доктор» .	«Кто где живет?» Задачи: Закреплять знания детей о животных полярных животных страны, об их приспособленности к суровым условиям жизни. Оборудование: Картинки с изображением животных и природных условий полярных районов	«Белые медведи» Задачи: Развивать у детей пантомимические навыки, совершенствовать образные исполнительские умения.	«Совушка» Задачи: Развивать умение действовать по сигналу, принимать статическое положение, бегать, используя всю игровую площадку.

		страны.		
--	--	---------	--	--

Февраль

1 неделя	«Снегурочка в гостях» Задачи: Развивать умение брать на себя роль, действовать в соответствии с ней, вступать в ролевой диалог по сюжету игры. Оборудование: Картинка с изображением холодильника, мороженого, сугроба, костюм снегурочки.	«Зимние забавы» Задачи: Закрепить представления о зимних изменениях в природе, вспомнить и назвать зимние виды спорта. Оборудование: Картинки -зима, зимние виды спорта.	Пальчиковая гимнастика «Снеговик» Задачи: Упражнять в умении детей слушать текст, выполнять соответствующие действия, развивать моторику рук.	«Зима и лето» Задачи: Формировать умение строиться в две шеренги спиной друг к другу, быстро бегать, ловить свою пару.
2 неделя	«Ферма» Задачи: Формировать у детей умение играть по собственному замыслу. Оборудование: Спецодежда (фартуки, косынки, халаты), ведра, забор, плоскостные фигуры животных (корова, лошадь, овца), макет автобуса.	«Овечки на лугу» Задачи: Упражнять детей в составлении целого из частей. Развивать внимание, мышление, память. Оборудование: Разрезные картинки по теме.	Игра – драматизация «Рукавичка» Задачи: Развивать у детей выразительность речи и пантомимики, закреплять знания содержания сказки. Оборудование: Рукавичка (вырезанная из фанеры), костюмы героев	«Волк и овцы» Задачи: Развивать у детей двигательную активность, увертливость.

			сказки.	
3 неделя «Широкая масленица»	«Масленица» Задачи: Способствовать формированию умению объединяться в игре, самостоятельно распределять роли, выполнять соответствующие игровые действия. Оборудование: Карусель, чучело масленицы, музыкальные инструменты, блины.	«Откуда пришла Масленица» Задачи: Продолжать знакомить с русским праздником, Масленица, и ее главными атрибутами. Оборудование: Картинки с изображением празднования Масленицы.	Театрализованный праздник «Широкая масленица» Задачи: Приобщать детей к знаниям в области русского фольклора, обрядов старины, закреплять умение детей создавать народные образы через игры, песни. Оборудование: Шумовые музыкальные инструменты, костюмы скоморохов, красочные платки, чучело масленицы, блины.	«Карусель» Задачи: Совершенствовать умения ходить и бегать с ускорением и замедлением темпа по кругу в соответствии с текстом.
4 неделя «Защищать страну родную»	«Российская Армия» Задачи: Формировать конкретные представления о герое-воине, нравственной сущности его подвига во имя своей Родины. Оборудование:	«Кто служит в Армии» Задачи: Обучать детей словообразованию при помощи суффиксов. Оборудование: Картинки с изображением	Пальчиковый игротренинг «Солдаты» Задачи: Развивать у детей мелкую моторику рук в сочетании с речью.	«Кто быстрее» Задачи: Развивать у детей ловкость, быстроту, координацию движений, умение действовать в

	Строительный материал, пилотки, косынки, сумочка для медсестры, мешочки с песком, предметы-заместители	воинов разных родов войск.		команде. Оборудование: Обручи, корзины, малые мячи.
--	--	----------------------------	--	--

Март

1 неделя «Я здоровье берегу – сам себе я помогу»	«Мы спортсмены» Задачи: Дать детям знания о необходимости занятий спортом, развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер. Оборудование: Медали победителям, спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, канат, скамейки.	«Верно – неверно» Задачи: Закреплять представления детей о полезных и вредных, для организма, продуктах. Оборудование: Текст четверостишей о продуктах, предметные картинки.	«Умываемся» Задачи: Формировать умение обыгрывать литературный текст, используя для создания образа, движения, мимику, позу, жест. Оборудование: Литературный текст.	«Дорожка препятствий» Задачи: Продолжать учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Совершенствовать навыки пролезания под дугой. Оборудование: Дуги разной высоты.
2 неделя «Мамочка»	«Дочки – матери» Задачи: Формировать умение самостоятельно	«Ласковые слова» Задачи: Научить детей образовывать	Игра – этюд «Мама рассердилась» Задачи:	«Колечко» Задачи: Развивать у детей

любимая моя»	придумывать сюжет игры, отображать отношения детей и взрослых. Оборудование: Кукольная мебель, посуда, постельные принадлежности, куклы.	ласковые слова с уменьшительно – ласкательным суффиксом, воспитывать чувство любви и уважения к маме. Оборудование: Фотографии из домашнего фотоальбома.	Развивать детское воображение, умение выражать различные эмоции.	быструю реакцию и произвольность поведения.
3 неделя «В мире комнатных растений»	«Цветочный магазин» Задачи: Формировать умения детей развивать сюжет игры, закреплять знания о функционировании магазина. Оборудование: Прилавок, касса, предметы - заместители .	«Цветы» Задачи: Закреплять умение детей называть и классифицировать комнатные и садовые растения. Оборудование: Мяч, карточки с изображением комнатных и садовых растений.	«Цветок» Задачи: Научить детей владеть своим телом, свободно и непринужденно пользоваться движением своих рук и ног.	« Великаны-карлики» Задачи: Закреплять умение детей ходить широкими и мелкими шагами, развивать быстроту реакции.
4 неделя «Вода вокруг нас»	«Путешествие по морям и океанам» Задачи: Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Закреплять	«Что можно делать на реке?» Задачи: Показать детям разнообразные действия с водой.	«После дождя» Задачи: Формировать умение понимать воображаемую ситуацию, развивать	«Рыбак и рыбки» Задачи: Развивать умение детей подпрыгивать на двух ногах, стоя

	знания детей о труде взрослых на речном вокзале, на теплоходе. Оборудование: Строительный материал, заводные лодки, одежда для моряков.	Активизировать в речи детей слова по теме. Оборудование: Сюжетные картинки по теме.	самостоятельность в передаче образа.	на месте, приземляясь на носки полусогнутые ноги. Оборудование: Игрушка удочка с магнитом, рыбки.
5 неделя «Неделя театра»	«Театр» Задачи: Закреплять знания детей о учреждении культуры, о работниках театра, воспитывать культуру поведения в театре. Оборудование: Ширма, различные виды театра, афиши, касса, билеты, элементы костюмов.	«Кто ты?» Задачи: Помочь детям запомнить имена своих театральных героев, развивать слуховое внимание, быстроту реакции. Оборудование: Картинки и изображением театральных героев.	Игра «У зеркала» Задачи: Совершенствовать образные исполнительские умения, развивать творческую самостоятельность в передаче образа.	«Позвони в колокольчик» Задачи: Научить детей прыгать вверх с места, приземляясь на носки, развивать ловкость, выносливость.

Апрель

1 неделя «Животные жарких»	«Путешествие в жаркие страны» Задачи: Развивать игровые умения, закреплять способность действовать	«Какой, какая?» Задачи: Формировать умение подбирать определения	«Пальма» Задачи: Развивать пластическую выразительность,	«Обезьяны» Задачи: Формировать умение детей
---	---	---	---	--

стран»	с предметами – заместителями. Оборудование: Диск с детскими песнями, веревка с флажками, пальмы, обезьяны (игрушки), набор мединструментов «Доктор», маски животных.	соответствующие данному животному, закрепить знания детей о животных жарких стран. Оборудование: Карточки с изображением животных.	самостоятельность в передачи предлагаемого образа.	взбираться на гимнастическую стенку не пропуская перекладин, развивать смелость, внимание. Оборудование: Гимнастическая стенка.
2 неделя «Путешеств ие в космос»	«Исследователи космоса» Задачи: Продолжать учить детей самостоятельно распределять роли, понимать воображаемую ситуацию, закреплять знания об исследованиях в области космоса. Оборудование: Карта космического неба, карта созвездий, бинокли, журнал наблюдения.	«Собери созвездие» Задачи: Продолжать знакомить детей с созвездиями, их названиями, формой, развивать абстрактное мышление. Оборудование: Карточки с рисунками созвездий Малой и Большой Медведицы, маленькие картонные звездочки, ткань темного цвета.	«Колобок в космосе» Задачи: Формировать умение детей следить за развитием действия, брать на себя определенную роль, изображать характер героя. Оборудование: Ноутбук, видеозапись взлета ракеты, ширма, оформленная по теме «Космос», плоскостные куклы на палочке: колобок, инопланетяне, планеты солнечной системы.	«Не боюсь» Задачи: Формировать умение детей подпрыгивать на месте, с различным положением рук: вверх, в стороны, за голову, развивать координацию движений.

3 неделя	«Весенний концерт» Задачи: Формировать умение строить ролевое поведение, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Оборудование: Набор игрушечной косметики, сценические костюмы, парики, касса, билеты, деньги, микрофон, афиша.	«Третий лишний» Задачи: Закреплять знания детей о зимующих и перелетных птицах, развивать внимание, память, мышление. Оборудование: Карточки.	«Сугроб растаял» Задачи: Развивать у детей выразительность мимики и жестов, умение владеть своим телом.	«Солнце» Задачи: Закреплять умения детей действовать в соответствии с текстом песни, расширять и сужать круг.
4 неделя	Мониторинг			

Май

1 неделя	Мониторинг			
2 неделя	«Мы военные» Задачи: Формировать гендерную, гражданскую принадлежность, развивать игровую деятельность детей, воспитывать патриотические чувства. Оборудование:	«Парад в День Победы» Задачи: Закрепить знания о ВОВ, о победе, о военной технике. Оборудование: Листы бумаги с изображением военной техники и ее тени.	«Самолеты» Задачи: Формировать умение обыгрывать литературный текст, поддерживать стремление самостоятельно искать выразительные средства для создания образа.	«Платок» Задачи: Развивать у детей быстроту и ловкость Оборудование: Платок .

	Пилотки, бинокли, автоматы, мягкий модуль.			
3 неделя «Огонь-друг, огонь – враг»	«Пожарные» Задачи: Закреплять умение применять в игре полученные знания о труде пожарных, самостоятельно развивать сюжет. Оборудование: Подручные средства для тушения пожара: ведра, лопата, топор, резиновые сапоги, предметы – заместители.	«Хорошо – плохо» Задачи: Формировать представления детей о полезных и вредных свойствах огня. Оборудование: Картинки с различными применениями огня (хорошего и плохого). Карточки огня и предметов, связанных с огнем (спички, газовая плита...)	«Танцующий огонь» Задачи: Формировать умение передавать пластическими свободными образами характер и настроение музыки. Оборудование: Музыкальное сопровождение «Время вперед» из одноименной сюиты Г. Свиридова.	«Пожарные на ученье» Задачи: Развивать умение детей лазать по гимнастической стенке, согласованную работу рук и ног. Оборудование: Гимнастическая стенка.
4 неделя «Путешествие в подводное царство»	«Экскурсия по морскому дну» Задачи: Формировать умения выбирать роль в соответствии с интересами и возможностями. Оборудование: Мягкий модуль, рация, лупа, фонарик, фотоаппарат, оформление	«Назови рыбку» Задачи: Уточнять и закреплять знания детей об обитателях моря, развивать сообразительность, внимание. Оборудование: Картинки с изображением морских, речных и	«Воображаемое путешествие» Задачи: Развивать у детей воображение, фантазию, память, умение общаться в предлагаемой ситуации.	«Караси и щука» Задачи: Совершенствовать умения ходить и бегать враспынную, действовать по сигналу, развивать ловкость, ориентировку в

	подводного мира на ткани.	аквариумных рыб.		пространстве.
5 неделя «Лето, лето к нам пришло»	«Семья на даче» Задачи: Формировать умение развивать сюжет, познакомить с видами деятельности на даче. Оборудование: Садово – огородный инвентарь, посуда, набор инструментов: топор, ножовка, молоток.	«Съедобное – несъедобное» Задачи: Закреплять знания детей о съедобных и несъедобных грибах. Оборудование: Корзина, муляжи грибов.	«Пчелы в улье» Задачи: Развивать у детей логическое и ассоциативное мышление, усовершенствовать умение выразительно проговаривать фразы.	«Медведь и пчелы» Задачи: Совершенствовать умения лазать по гимнастической стенке, спрыгивать на носки полусогнутые ноги. Оборудование: Гимнастическая стенка.

**Перспективно - тематическое планирование по познавательному развитию
(ФЦКМ) в старшей группе на 2020 -2021 учебный год**

Сентябрь

Тема недели	Коммуникативная деятельность
1 неделя	Мониторинг
2 неделя	Мониторинг
3 неделя «Дорожная азбука»	«Путешествие в страну ПДД» Задачи: Продолжать знакомить детей с ПДД. Уточнить представление о работе светофора, о дорожных знаках. Дать представление о том, как передвигались люди в далеком прошлом. Развивать азы дорожной грамоты. Оборудование: кукла Буратино, ноутбук с презентацией, шапочки огоньков светофора, карточки дорожных знаков, мяч три картонных круга с цветами светофора, клей, кисти, салфетки <u>Источник литературы:</u> Интернет источник
4неделя «В саду, огороде и поле»	«Во, саду ли, в огороде» Задачи: Учить различать овощи на вкус, называть их. Продолжать формировать представления о труде овощеводов и садоводов. Закреплять и уточнять знания о заготовке и хранении овощей и фруктов. Развивать связную речь детей. Оборудование: Овощи: огурец, морковь; овощи, порезанные на тарелке: капуста, огурец, морковь, болгарский перец, помидор; картины о труде садоводов и овощеводов; поварской колпак; картинки овощей и фруктов; наборы геом. Фигур, листы бумаги, фломастеры Источник литературы: Интернет источник

Октябрь

1 неделя	«Деревья, кустарники и цветы осенью» Задачи: Формировать представления детей о состоянии растений осенью. Дать представления о плодах деревьев. Оборудование: Картинки с изображением деревьев и их плодов: дуб, рябина, сосна, береза, кустарников и цветов. Источник литературы: Интернет источник.
2 неделя	«Спешите делать добро!» Задачи: Обратить внимание на самих себя, на органы чувств, на свои возможности и способности. Систематизировать и расширять представления детей о людях с ограниченными возможностями здоровья. Формировать доброжелательное отношение к ним, умение видеть и понимать другого человека, проявлять сопереживание, сочувствие. Оборудование: Игрушки, косынка, шапочка лисы, овощи и фрукты, порезанные на тарелке, духи, 2 стакана с водой (холодной и горячей), лист бумаги с изображением дерева, разноцветные листочки, клей, салфетки. Источник литературы: Интернет источник
3 неделя	«Поход в осенний лес» Задачи: Закрепить знания детей о растительном мире родного края – о деревьях и кустарниках. Закрепить знания о плодах ели, сосны, дуба; представления о том, какие деревья называются лиственными, а какие хвойными. Уточнить, чем отличаются деревья от кустарников. Рассказать о можжевельнике, Обогащать словарный запас. Воспитывать бережное отношение к природе. Оборудование: Иллюстрация осеннего леса, корзиночка с шишками и желудями, картинки с изображением деревьев и кустарников, мяч, ноутбук с презентацией, муз. оформление ,контуры листьев деревьев, цв. мелки. Источник литературы:

	Интернет источник
4 неделя «Эти забавные животные»	«Мои домашние питомцы» Задачи: Расширять и обогащать представления детей о домашних питомцах (кошке, собаке, попугае); особенности их внешнего вида, чем питаются, какие породы бывают. Уточнить, чем же отличаются дом.питомцы от других животных. Формировать элементарны представления о: хомяке, черепахе, аквариумных рыбках. Повышать речевую активность детей. Оборудование: Иллюстрации дом. питомцев, картинки с силуэтами дом. животных, трафареты, листы белой бумаги, карандаши. Источник литературы: Интернет источник

Ноябрь

1 неделя «Знакомство с творчеством С.Я.Маршак»	«Творчество С.Я. Маршака» Задачи: Познакомить с творчеством С.Я. Маршака. Развивать интерес к художественной литературе, внимание, мышление, воображение. Оборудование: Коробочка с предметами (мяч, календарь, горшок, игрушка), атрибуты для драматизации. Источник литературы: Интернет источник
2 неделя «Наша дружная семья»	«Моя семья» Задачи: Формировать представление о мире семьи, как о людях живущих вместе. Закрепить понятия как появляется семья, из кого она состоит (<i>папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра</i>). Способствовать развитию доброжелательности, терпимости, понимания, взаимопомощи в семейной жизни. Воспитывать желание заботится о близких, развивать чувство гордости за свою семью. Оборудование: Семейные фотографии, предметы (швабра, тряпка, савок, веник, шарф,

	шапка, варежки, молоток, гвоздь, клещи, отвертка) Источник литературы: Интернет источник
3 неделя «Мои любимые игрушки»	«Путешествие в удивительный мир игрушек» Задачи: Расширять представления детей об игрушках. Закреплять умения детей распознавать объект, размышлять и делать выводы. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Оборудование: Игрушка – собака, игрушки из разных материалов, иллюстрации старинных и современных игрушек, конверты с письмами. Источник литературы: Интернет источник
4 неделя «Я человек - я гражданин»	«Я – человек, я - гражданин» Задачи: Формировать представления о правах детей, а именно – право на гражданство. Формировать проявление доброжелательности и чуткости к окружающим, уважительного отношения к ним, привлечение внимания ребенка к своим правам и обязанностям. Развивать речь, активизировать словарь новыми словами. Воспитывать чувство гордости своим гражданством. Оборудование: Карта России, флаг и герб РФ, аудиозапись гимна РФ, свидетельство о рождении, волшебный сундучок, шляпа, квадраты 3-х цветов, ноутбук с презентацией. Источник литературы: Интернет источник
5 неделя «Моя столица, моя страна»	«Моя страна. Мой поселок» Задачи: Расширять знания детей о нашей стране, о родном поселке, о своей семье. Закреплять понятия о государственных символах страны; о Москве – столице нашей Родины; о достопримечательностях родного поселка. Упражнять в названии членов своей семьи, своего домашнего адреса. Обогащать и активизировать словарь детей по теме. Воспитывать чувство любви к своей

	семье, своему поселку, стране. Оборудование: Аудиозапись песни «Родина моя», карта России, ноутбук с дид. игрой «Выбери нужное фото», белые листы бумаги с контурами российского флага, гуашь, кисти. Источник литературы: Интернет источник
--	---

Декабрь

1 неделя	«Путешествие в бумажную страну» Задачи: Расширять и закреплять представления детей о бумаге и ее качествах. Дать представления о том, как, из чего и для чего делают бумагу. Воспитывать умение работать сообща. Оборудование: Бумажные куклы, бумажный замок, , мольберт, ткань, опилки, ноутбук, цветная бумага, ножницы, клей. Источник литературы: Интернет источник
2 неделя	«Защити себя сам» Задачи: Дать представление о предметах опасных для жизни и здоровья детей, с которыми они встречаются в быту. Помогать самостоятельно делать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами. Активизировать в речи их название. Воспитывать осторожность при работе с этими предметами. Оборудование: Картинки с изображением опасных предметов, опасные предметы и игрушки, ящички для хранения этих предметов (для рукоделья, инструментов, лекарств, кухонного инвентаря). Источник литературы: Интернет источник
3 неделя	«Сказка в гости к нам приходит»

«Что за прелесть эти сказки»	Задачи: Поддерживать интерес к сказкам. Развивать умение узнавать отдельные сказки по характерным признакам (предметам), уметь их обыгрывать. Способствовать проявлению положительных эмоций. Активизировать речь, обогащать словарный запас детей. Оборудование: Ковер – самолет, сундучок с предметами (золотой ключик, яйцо, пирожок стрела, аптечка, 3 миски, домик, скорлупа грецкого ореха, самовар), книга сказок с перепутанными страницами. Источник литературы Интернет источник
4 неделя «К нам шагает Новый год»	«Новый год у ворот» Задачи: Формировать представления детей о праздновании Нового года. Углублять знания детей о праздновании Нового года в других странах. Развивать диалогическую речь детей. Воспитывать познавательный интерес и любознательность к проведению общенародного праздника – Новый год. Оборудование: Иллюстрации на новогоднюю тематику – символы Нового года; раскраски для детей. Источник литературы Интернет источник

Январь

1 неделя	КАНИКУЛЫ
2 неделя	КАНИКУЛЫ
«Русские обычаи и традиции»	«В гости к зимушке - зиме» Задачи: Знакомить детей с явлениями природы, с растениями зимой. Обогащать и расширять словарный запас детей. Воспитывать доброе отношение к природе. Оборудование: Картинки с изображением зимы и зимних явлений: метель, иней, узоры на

	стекле, сугробы. Источник литературы: Интернет источник
4 неделя «Природа и животный мир полярных районов земли»	«Животные Крайнего Севера» Задачи: Познакомить детей с особенностями природы Крайнего Севера. Расширять представления о внешнем виде, жизни, повадках животных Севера. Формировать представление о Северном Сиянии. Активизировать словарь детей. Оборудование: Глобус, ноутбук с презентацией, дид. пособие «Животные Севера», картинки с изображением диких животных и животных Севера. Источник литературы: Интернет источник

Февраль

1 неделя «Зимние игры и забавы. Зимние Олимпийские игры»	«Ой, зима, ой, зима, игры да забавы» Задачи: Уточнить представления детей о зимних забавах: катании на санках, на лыжах, на коньках, игры в снежки, лепка снежной бабы. Закрепить знания детей о зиме, учить выделять ее основные признаки. Развивать умение поддерживать беседу, формировать навыки диалогической связной речи. Оборудование: Игрушка снеговик, «снежный шарик», картинки времен года, ноутбук с презентацией, геом. фигуры на каждого ребенка. Источник литературы: Интернет источник
2 неделя «Подарки овечки»	«Ни в жару, ни в стужу не снимает шубу» Задачи: Продолжать знакомить детей с овечкой, бараном с их повадками, условиями жизни. Пользой для человека. Оборудование: картинки домашних животных с условиями их жизни. Источник литературы:

	Интернет источник
3 неделя «Широкая масленица»	«Здравствуй, Масленица!» Задачи: масленичной Познакомить детей с традициями празднования Масленицы. Познакомить с последовательностью дней масленичной недели, традиционных развлечений в эти дни, русскими нар. играми. Активизировать детский словарь. Развивать познавательную активность. Оборудование: Ноутбук с презентацией по теме, нарисованные блины по дням масленичной недели, бубен, колокольчик, платок. Источник литературы: Интернет источник
4 неделя «Защищать страну родную - большая в мире честь»	«Защитники Отечества» Задачи: Углубить знания детей о Российской армии. Закреплять представления о родах войск. Продолжать работу по обогащению детского словаря, согласованию слов в предложении. Развивать внимание, память, мышление, зрительное восприятие. Воспитывать уважительное отношение к защитникам отечества. Оборудование: Ноутбук с презентацией, картинки с изображением одежды военных и гражданских людей, иллюстрации военных (пограничник, моряк, летчик, танкист) Источник литературы: Интернет источник

Март

1 неделя «Я здоровье берегу – сам себе я помогу!»	«Где прячется здоровье?» Задачи: Формировать представление детей о зависимости здоровья от двигательной активности, закаливания, чистоты тела. Уточнить знания о полезных свойствах воздуха с опорой на исследовательские действия. Закрепить представления детей о распорядке и значимости режима дня. Развивать познавательный интерес. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Оборудование:
---	---

	Модель солнца с 6 лучиками, ноутбук с фотослайдами, стаканчики с водой и трубочки по кол – ву детей, карточки с изображением видов спорта. Источник литературы: Интернет источник
2 неделя «Мамочка любимая моя»	«Моя любимая» мамочка» Задачи: Раскрыть детям многогранный образ матери – труженицы. Формировать представления о профессиях своих мам. Развивать желание оказывать посильную помощь маме, заботиться и доставлять радость своими поступками. Учить непринужденному участию в беседе. Воспитывать любовь и уважительное отношение к самому близкому человеку – маме. Оборудование: Фотоальбом «Наши мамы», картинки с изображением предметов женских профессий, листы белой бумаги, фломастеры. Источник литературы: Интернет источник
3 неделя «В мире комнатных растений»	«Путешествие в мир комнатных растений» Задачи: Обобщить знания детей о способах ухода за комнатными растениями (полив, мытье, рыхление). Учить различать растения по внешнему виду. Уточнить строение растений и для чего нужны эти части. Развивать умение сравнивать, наблюдать, обобщать. Обогащать словарь детей. Воспитывать трудолюбие, желание ухаживать за растениями. Оборудование: Комнатные цветы: алоэ, герань, фиалка; карточки с изображением строения цветка; карточки – символы ухода за растениями; фартуки, лейки, тряпочки, палочки для рыхления, кисточки. Источник литературы: Интернет источник
4 неделя «Вода вокруг нас»	«Волшебница - водица» Задачи: Расширять представления о значении воды в жизни человека и для окружающей среды, закрепить свойства воды, воспитывать бережное отношение к воде. Обогащать словарный запас детей словами по теме.

	Оборудование: Тазик с водой, кусочки льда, стаканы, ложечки, вата, марля, салфетки, соль, сырое яйцо. Источник литературы: Интернет источник
5 неделя «Неделя театра»	«Такой разный театр» Задачи: Приобщать детей к театральной культуре Продолжать знакомить с устройством театра, театральными жанрами, различными видами театров, профессией режиссера. Учить различать эмоции детей по внешнему виду. Знакомить с театральной терминологией. Активизировать речь детей через развитие диалогической речи (беседу). Воспитывать интерес к театральному искусству. Оборудование: Персонаж – Петрушка, ноутбук с презентацией по теме, шаблоны эмоций на каждого ребенка, цветные карандаши, кукольный театр «Колобок» Источник литературы: Интернет источник

Апрель

1 неделя «Животные жарких стран»	Задачи: Уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран (внешние признаки, строение, чем питаются). Формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания .Продолжать учить высказывать собственные суждения. Расширять активный понятийный словарь воспитанников. Воспитывать интерес к окружающему миру. Оборудование: Глобус, иллюстрации животных жарких стран, ноутбук с игрой – презентацией «Угадай, кто?». Источник литературы: Интернет источник
2 неделя	«Таинственный космос» Задачи:

«Путешествие в космос»	Продолжать знакомить детей с историей развития космонавтики, показать разнообразие видов звезд и созвездий. Оборудование: Портреты: К.Э.Циолковского, С.П.Королева, Ю.А.Гагарина, картинка первого спутника, корабля «Восток», картина «Солнечная система», «Звездное небо». Источник литературы: Интернет источник
3 неделя	«Весна идет - весне дорогу» Задачи: Обобщать, систематизировать представления детей о признаках весны, об изменениях, происходящих в живой и неживой природе; показать детям на наглядной модели причину смены времен года, развивать логическое мышление, уметь устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей. Оборудование: проектор, глобус, лампа, аудиозапись с голосами птиц, снег в ведерке, вода в лейке. Источник литературы: Интернет источник
4 неделя	Мониторинг

Май

1 неделя	Мониторинг
2 неделя	«Этот День Победы...» Задачи: Создать у детей настроение сопереживания прошедшим событиям Великой Отечественной войны. Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы. Побуждать уважительно относиться к подвигу наших соотечественников. Оборудование: Слайды с иллюстрациями о Великой Отечественной войне, проектор, экран. Схема складывания цветка на магнитной доске, «Фронтовое письмо. Для аппликации: на каждого подносы, ножницы в футлярах, клеящий карандаш, заранее вырезанные круги разных диаметров. Пилотки, галстуки на каждого, санитарная сумка. Фонограммы военных песен. Источник литературы: Интернет источник
3 неделя	«Огонь. Какой он?» Задачи:

«Огонь - друг, огонь- враг»	Закрепить знания детей о пользе и вреде огня, причинах возникновения пожара, его последствиями. Оборудование: Картинки: не выключенный утюг, газовая плита, игра детей со спичками, костер. Источник литературы: Т.А.Шорыгина
4 неделя «Путешествие в подводное царство»	«Подводное путешествие» Задачи: Совершенствовать знания детей о подводном мире, о морских и речных обитателях. Расширять словарный запас детей, формировать умение размышлять. Уточнять и расширять знания детей о рыбах, их внешних признаках. Развивать память, внимание, умение наблюдать, сравнивать, анализировать. Воспитывать интерес ко всему окружающему миру и гуманному отношению к природе; Оборудование: Изображение Русалочки, Шкатулка с блестками, листы с изображением морского дна и пресноводного водоема, картинки с изображениями морских и пресноводных обитателей, аудиозаписи и презентации по теме. Источник литературы: Интернет источник
5 неделя «Лето, лето к нам пришло»	«Здравствуй солнечное лето» Задачи: Развивать представления детей о сезонных изменениях в живой и неживой природе. Оборудование: Картинки луговых цветов, насекомых, птиц, животных. Источник литературы: Интернет источник

**Перспективно - тематическое планирование по познавательному развитию (ФЭМП)
в старшей группе на 2020-2021 учебный год**

Сентябрь 1 неделя		Мониторинг
2 неделя		Мониторинг
Общая тема		Дорожная азбука (ПДД, профессии)
3 неделя	Подтема	Дорожная азбука.
	Тема НОД	Образование числа 5.
	Задачи	1. Закрепить навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. 2. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, цилиндр</i>). 3. Совершенствовать умение сравнивать 2 предмета по двум параметрам (длина и ширина)
	Материалы и оборудование	Интерактивная доска. На доске дорога с перекрестком , на ней грузовые и легковые автомобили. Полоски для составления «зебры». Геометрические фигуры по 5 штук на каждого ребенка.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №1
Общая тема		В саду, огороде и поле»» (фрукты, овощи, хлеб, сельскохозяйственные профессии)
4 неделя	Подтема	В саду, огороде и поле.
	Тема НОД	Считаем до 5.
	Задачи	1. Совершенствовать навыки счета в пределах 5. 2. Формировать умение понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). 3. Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их и убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами. 4. Уточнить понимание слов вчера, сегодня, завтра. 5. Совершенствовать знания детей о геометрических фигурах, используя блоки Дьенеша

	Материалы и оборудование	4 помидоры и 4 огурца, 5 желтых и 5 красных кругов, 5 полосок одинаковой ширины, но разной длины. По 5 полосок одинаковой ширины, но разной длины (на каждого ребенка). блоки Дьенеша.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева, Н. Е. Вераксы Конспект №2
Общая тема		Времена года. Осень (осенние работы в саду, цветнике, на огороде, сельскохозяйственные профессии, грибы, ягоды). Признаки осени (живая и неживая природа, одежда, животные (дикие, домашние), осень в произведениях искусств, люди творческих профессий).
Октябрь 1 неделя	Подтема	Осенние хлопоты.
	Тема НОД	Результат счета не зависит от качественных признаков предмета.
	Задачи	1.Совершенствовать навыки счета в пределах 5. 2. Понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов(цвета, формы и величины). 3.Упражнять в сравнении 5 предметов по длине, учить раскладывать их и убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами 4.Упражнять в сравнении предметов по высоте
	Материалы и оборудование	5 белых грибов и 5 лисичек, 5 больших и 5 маленьких шишек, Карточки с 2 полосами (на каждого ребенка).
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №3
Общая тема		Спешите делать добро.
2 неделя	Подтема	Что такое хорошо и что такое плохо.
	Тема НОД	Счет в пределах 6.
	Задачи	1.Закрепить счет в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. 2.Продолжать сравнивать до 6 предметов по длине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке. 3 Закрепить представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (величина, форма),

		используя блоки Дьенеша. .
	Материалы и оборудование	По 6 красных и желтых цветов, наборное полотно. Бабочки и листочки по 6 штук на каждого ребенка. По 6 полосок у каждого ребенка. Мультимедийное оборудование. Блоки Дьенеша.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №4
Общая тема		Природа родного края (растения и животные родного края)
3 неделя	Подтема	Растения родного края.
	Тема НОД	Порядковое значение числа 6.
	Задачи	1. Познакомить с порядковым числом 6, упражнять в счете в пределах 6. Правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» 2. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, еще ниже.... самый низкий и наоборот. 3. Расширять представления детей о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.
	Материалы и оборудование	Воробей, сорока, ворона, синица, голубь, скворец. Картинки с изображением времени суток, мяч. 6 елочек разных по высоте.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №5
4 неделя	Подтема	«Эти забавные животные»
	Тема НОД	Счет в пределах 7.
	Задачи	1. Упражнять в счете в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 6 и 7. 2. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. 3. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.
	Материалы и оборудование	7 квадратов и 7 кругов, игрушки - заяц, слоник, тигренок. По 7 квадратов и 7 кругов на каждого ребенка. .

	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №6
Общая тема		Знакомство с творчеством С.Я Маршака(130 лет со дня рождения)
Ноябрь 1 неделя	Подтема	У бабушки в деревне.
	Тема НОД	Образование числа 8.
	Задачи	1.Познакомить со счетом в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. 2.Закреплять представление о геометрических фигурах. 3.Развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. 4. Продолжать определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов.
	Материалы и оборудование	Письмо с заданиями, 8 кур и 8 петухов, предметы круглой, квадратной и т. д формы, мультимедийное оборудование. На каждого ребенка по 8 зайцев и морковок. Блоки Дьенеша.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева стр.37 Конспект №7
Общая тема		Я и моя семья (свое имя, имена членов семьи, домашний адрес, родственные отношения, профессии родителей)
2 неделя	Подтема	Наша дружная семья
	Тема НОД	Порядковое значение числа 8.
	Задачи	1.Познакомить с порядковым значением числа 8. 2.Формировать у детей умение моделировать числа. 3.Упражнять в умении сравнивать предметы по величине(до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый большой , меньше,... самый маленький(и наоборот) 4. Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.
	Материалы и оборудование	Веер из 8 разноцветных лепестков, 2 картинки «»Найди отличия» Раздаточный У детей по 9 зеленых бантиков и по 1 красному, по 10 кругов разного размера. Палочки Кюизенера.

	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №8
Общая тема		Наши игры и игрушки
3 неделя	Подтема	Мои любимые игрушки.
	Тема НОД	Порядковое значение числа 9.
	Задачи	1. Познакомить сообразованием числа 9 и его порядковым значением. 2. Формировать умение решать математические задачи. 3. Упражнять в счете предметов наощупь. 4. Познакомить с признаками четырехугольника. 5. Закрепить умение сравнивать палочки по длине.
	Материалы и оборудование	9 игрушек. Карточки с пуговицами, листы бумаги с контурным изображением игрушки, цветные карандаши. Палочки Кюизенера.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева стр.47-48 Н. Е. Вераксы, Конспект №9
Общая тема		Я – человек, я – гражданин (представление о себе как о человеке, права и обязанности ребенка, национальности)
4 неделя	Подтема	Я – человек, я – гражданин.
	Тема НОД	Образование числа 10.
	Задачи	1. Познакомить с образованием числа 10 на основе сопоставления 2 групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10. 2. Закреплять представления о частях суток (утро, день, вечер, ночь) и их последовательности. 3. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.
		Мяч, по 10 квадратов и треугольников, полоски разной и одинаковой длины. Наборы треугольников разного вида, картинки с изображением разных частей суток (по 4 штуки), счетные палочки. Полоски разной длины.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №10
Общая тема		Моя столица, моя страна (мой поселок, Самарский край, история России, выдающиеся люди, национальности, Москва, символика)
Декабрь	Подтема	Моя столица, моя страна.

1 неделя	Тема НОД	Счет по образцу и на слух в пределах 10.
	Задачи	1. Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. 2. Закреплять умение сравнивать до 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. 3. Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. 4. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо. 5. Закрепить умение сравнивать палочки по длине, образовывая относительные прилагательные (длиннее, короче).
	Материалы и оборудование	Ширма, молоток, елочка, изображение следов, сундучок. Презентация «Наш поселок» Раздаточный Листы с геометрическими фигурами по количеству детей, карточки , на которых изображены от 1 до 10 кругов, цветные карандаши. Палочки Кюизенера.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №11
Общая тема		Предметы, которые нас окружают (классификация: мебель, посуда. одежда, обувь, головные уборы, материалы из которых сделаны, свойства и качество, прошлое и настоящее)
2 неделя	Подтема	«Из чего и для чего»
	Тема НОД	Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10.
	Задачи	1. Закреплять сравнивать числа стоящие рядом в пределах 10 и понимать отношения между ними 2. Закрепить представление о том,. что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). 3. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. 4. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. 5. Развивать умение анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать предметы сразу по 3 свойствам(цвету, форме , размеру; цвету, размеру и толщине) используя блоки Дьенеша,

	Материалы и оборудование	10 больших и 10 маленьких кругов, прямоугольник и квадрат Раздаточный Набор геометрических фигур. Блоки Дьенеша
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева стр.60-62 Конспект №12
Общая тема		Основы безопасности. Опасные ситуации в жизни детей» (колющие и режущие предметы, электроприборы, опасные ситуации)
3 неделя	Подтема	«Защити себя сам»
	Тема НОД	Дни недели.
	Задачи	1. Закрепить представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. 2. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов(на ощупь, 3. Познакомить с названиями дней недели. 4. Закреплять умение классифицировать геометрические фигуры по 3 признакам: цвет, форма, величина. 5. Развивать умение находить геометрические фигуры по знакам.
	Материалы и оборудование	Карточки с кругами, шары, 7 кругов. Раздаточный : игра «Пифагор» Блоки Дьенеша
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева стр.63- 64. Конспект №13
Общая тема		Что за прелесть эти сказки
4 неделя	Подтема	Что за прелесть эти сказки...
	Тема НОД	Путешествие в страну сказок.
	Задачи	1. Закрепить знание цифр в пределах 8. 2. Закрепить знание дней недели, их последовательности 3. Продолжать сравнивать группы предметов двумя способами приложения и наложения – по длине, высоте. 4. Активизировать знания детей о геометрических фигурах, геометрических телах.
	Материалы и	Мелодии- «веселая», «движущийся поезд», «сказочная», «заводная»; магниты цифры 1-8, баба-Яга, плакат «лес»,

	оборудование	елки разных размеров по 4 елки на одного ребенка, доска магнитная – 2шт, листочки А4 по количеству детей, баба-Яга- персонаж, конверт с запиской, три дорожки- разной длины, игрушки- Маша, медведь, дом, картинка замка, кукла-принцесса, кроватка, вуаль, домик гномов, 2 сундука, геометрические тела, геометрические фигуры, гномы, плакат- ваза, цветы заготовки.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева, Интернет – ресурсы Конспект№14
Общая тема		Праздники страны. Новый Год
5 неделя	Подтема	К нам шагает Новый год
	Тема НОД	Сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10 (закрепление)
	Задачи	1.Закрепить умение сравнивать числа стоящие рядом в пределах 10 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число.. больше числа?», « На сколько число.... Меньше числа». 2.Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения.
	Материалы и оборудование	Наборное полотно, 15 квадратов одного цвета, план с ориентирами. Пятиполосная карточка, 15 квадратов
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект№15
		Каникулы (развлечения) Русские обычаи и традиции (народная игрушка, устное народное творчество, фольклор, традиции и обычаи)
2 неделя	Подтема	Русские обычаи и традиции.
	Тема развлечения	Снежный городок.
Общая тема		Времена года. Календарь. Зима (живая и неживая природа, одежда, дикие животные).
3 неделя	Подтема	Зимушка – зима.
	Тема НОД	Письмо от Незнайки.
	Задачи	1.Продолжать формировать понятие отношений между рядом стоящими числами 9 и 10. 2. .Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. 3. Закреплять пространственные представления относительно другого предмета.

		4. Упражнять в последовательном назывании дней недели.
	Материалы и оборудование	Интерактивная доска- на экране макет комнаты с изображением предметов мебели и предметов одежды Незнайки, письмо Незнайки, шарфы одинаковой длины и цвета, но разной ширины(по количеству детей) Двухполосные карточки, снежинки (по 20 штук на каждого ребенка), «шарфики»-полоски по ширине равные одному из образцов.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Н. Е. Вераксы Конспект №16
Общая тема		Природа и животный мир полярных районов земли.
4 неделя	Подтема	Природа и животный мир полярных районов земли.
	Тема НОД	Равенство групп предметов.
	Задачи	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов. 2. Развивать умение составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. 3. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. 4. Формировать умение ориентироваться на листе бумаги.
	Материалы и оборудование	Трехступенчатая лесенка, лисички медвежата и зайчики(по 9 штук), круги красного, желтого, зеленого и синего цветов (по 1 штуке) Трехполосные карточки, листы бумаги, елочки по количеству детей, наборы цветных карандашей, круги. Квадраты, треугольники(по 9 штук на каждого ребенка).
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект № 17
Общая тема		Зимние игры и забавы» (зимние виды спорта, спортивный инвентарь)
Февраль 1 неделя	Подтема	Зимние игры и забавы. Зимние Олимпийские игры
	Тема НОД	Состав чисел 3 и 4 из единиц.
	Задачи	1. Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. 2. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. 3. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра

	Материалы и оборудование	Картинки предметы посуды. карточка с геометрическими фигурами, карточки с кругами от 1 до 7, 4 карандаша разных цветов, набор геометрических фигур.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №18
Общая тема		Подарки овечки (одежда и обувь из шерсти, пряжа, веретено, пряжа).
2 неделя	Подтема	Подарки овечки.
	Тема НОД	Состав чисел 4 и 5 из единиц.
	Задачи	1.Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. 2. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.
	Материалы и оборудование	Веер с лепестками разного цвета. Картинки с изображением зимующих птиц, набор геометрических фигур.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №19
Общая тема		Народные праздники на Руси
3 неделя	Подтема	Широкая масленица.
	Тема НОД	Широкая Масленица.
	Задачи	1. Познакомить детей с новым пособием блоками Дьенеша. 2. Упражнять в счете до 10. 3. Закреплять умение устанавливать соответствие между числом и цифрой.
	Материалы и оборудование	Блоки Дьенеша, карточки с цифрами, карточки с точками, обручи, скакалки, куб, вырезанные из картона круги
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №20
Общая тема		Защитники Отечества (военная техника, профессии, приобщение к русской истории)
4 неделя	Подтема	Защищать страну родную – большая в мире честь.
	Тема НОД	Бравые солдаты. Количественный состав числа 5 из единиц.
	Задачи	1. Закрепить счет в пределах 10. 2. Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц 3. Совершенствовать умение сравнивать до 8 предметов по высоте, раскладывать их в возрастающей последовательности
	Материалы и	Лист бумаги, бубен, карточки с цифрами, картинки с изображением военной техники. Цилиндры разной

	оборудование	высоты, солдат
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №21
Общая тема		Я расту здоровым
Март 1 неделя	Подтема	Я здоровье берегу – быть здоровым я хочу!
	Тема НОД	Я здоровье берегу – быть здоровым я хочу!
	Задачи	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами в пределах 10. 2. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. 3. Закрепить умение делить круг и квадрат на две и четыре части, называть части, сравнивать целое и часть
	Материалы и оборудование	Карточки для игры «Найди соседей». Мяч. Треугольники и квадраты (по 10 штук на каждого ребенка), двухполосные карточки . Конверты с частями геометрических фигур, коробка с остальными частями фигур
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №22
Общая тема		Мама – слово дорогое.
2 неделя	Подтема	Мамочка любимая моя
	Тема НОД	Деление целого на части, сравнение целого и части.
	Задачи	1. Совершенствовать навыки счета в пределах 10. 2. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части. 3. Закрепить умение называть части и сравнивать целое и часть. 4. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых плоских геометрических фигур. 5. Формировать умение сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.
	Материалы и оборудование	Ленты, условная мера, кукла.. Салфетка прямоугольной формы, ножницы.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №23
Общая тема		Волшебный мир комнатных растений.
3 неделя	Подтема	В мире комнатных растений

	Тема НОД	Порядковое значение чисел первого десятка и состав чисел из единиц в пределах 5
	Задачи	Закрепить представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. 2. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя(справа, слева, впереди , сзади) и другого лица. 3. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине и располагать их в возрастающей и убывающей последовательности (используя палочки Кюизенера).
	Материалы и оборудование	Предметы мебели одежды, транспорта и т.д. 5 комнатных растений на экране, мультимедийное оборудование. 7 треугольников разного цвета, палочки Кюизенера.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева интернет -ресурсы Конспект №24
Общая тема		Вода вокруг нас (опыты, экспериментирования, детская исследовательская деятельность).
4 неделя	Подтема	Вода вокруг нас.
	Тема НОД	Деление круга на две равные части.
	Задачи	1.Продолжать формировать умение делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. 2. Упражнять в сравнении двух предметов по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. 3. Закрепить умение последовательно называть дни недели.
	Материалы и оборудование	Грузовик, 10 брусков. 2-3 полоски- условные меры, круг из цветной бумаги, котенок – игрушка. Круг из цветной бумаги, ножницы, 2 набора числовых карточек с изображением от 1 до 7 кругов.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева, Н. Е. Вераксы Конспект №25
		Неделя театра.
5 неделя	Подтема	Неделя театра.
	Тема НОД	Театр. Счет в пределах 8.

	Задачи	1.Закреплять умение устанавливать соответствие между совокупностью предметов, числом и цифрой. 2. Продолжать упражнять в сравнении предмета по ширине , используя блоки Дьенеша
	Материалы и оборудование	Елочки и цветы(по 8 штук), блоки Дьенеша, мультимедийное оборудование, таблицы с недостающими фигурами.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №26
Общая тема		Животные жарких стран
Апрель неделя 1	Подтема	Вот так Африка.
	Тема НОД	Путешествие в Африку.
	Задачи	1. Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. 2. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 3.Закрепить умение последовательно называть дни недели, определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра
	Материалы и оборудование	Мультимедийное оборудование. Пальмы и обезьяны. Картинки животных Африки. Календарь Геометрические фигуры для составления изображения самолета. Числовые карточки, наборы картинок, лабиринты, карандаши.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева, интернет- ресурсы Конспект №27
Общая тема		Этот загадочный космос (космонавт, ракета, Земля, солнечная система)
2 неделя	Подтема	Путешествие в космос.
	Тема НОД	Послание от космических жителей.
	Задачи	1.Закрепить счет в пределах 10 (прямой и обратный счет),находить последующее и предыдущее число. 2. Упражнять в умении классифицировать геометрические фигуры по трем признакам (форма, цвет, величина). 3. Формировать пространственно- временные представления (слева, справа, вверху, внизу, в центре). 4. Развивать пространственное воображение, умение ориентироваться на листе бумаги, познавательный интерес
	Материалы и	Ножницы, 2 квадрата, 4 квадрата разного цвета и величины, разрезанные на 4 равные части, лист бумаги

	оборудован ие	по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. Квадраты , полосы образцы, кубики по 10 штук на ребенка, пластины (1 на двоих). Листы бумаги, цветные карандаши.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №28
Общая тема		Времена года. Весна (сезонные изменения и простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, сезонные виды труда)
3 неделя	Подтема	Весна идет, весне дорогу.
	Тема НОД	Деление квадрата на 4 равные части.
	Задачи	1. Познакомить детей с делением квадрата на 4 равные части, называть части , сравнивать целое и часть. 2. Продолжать формировать умение сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. 3.Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа
	Материалы и оборудован ие	Ножницы, 2 квадрата, 4 квадрата разного цвета и величины, разрезанные на 4 равные части, лист бумаги по углам и сторонам которого изображены прямые линии и круги разного цвета, в центре листа нарисована точка. Квадраты , полосы образцы, кубики по 10 штук на ребенка, пластины (1 на двоих). Листы бумаги, цветные карандаши
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №29
4 неделя		Мониторинг (заполнение персональных карт детей)
Май 1 неделя		Мониторинг (заполнение персональных карт детей)
Общая тема		Этот День Победы... (история ВОВ, герои, награды, памятники, цветы, преемственность поколений)
2 неделя	Подтема	Этот День Победы...
	Тема НОД	День Победы.
	Задачи	1.Продолжать формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. 2.Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. 3. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.

	Материалы и оборудование	По 10 треугольников и квадратов. карточка с тремя окошками (в центральном окошке – числовая карточка с 2 кругами и карточки с 1 и 3 кругами).Двухполос -ные карточки, треугольники и квадраты (по 12 штук для каждого ребенка); карточки с тремя окошками (в центральном окошке числовой карточки изображено от 2 до 9 кругов), наборы числовых карточек с изображением от 1 до 10 кругов; конверты, в которых лежат части геометрических фигур (одна вторая или одна четвертая круга, квадрата или прямоугольника), коробки с остальными частями фигур (одна на двоих детей).
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №30
Общая тема		Пожарная безопасность.
3 неделя	Подтема	Огонь - наш друг, огонь - наш враг.
	Тема НОД	Пожарные - герои, укротители огня.
	Задачи	1.Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. 2.Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. 3.Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
	Материалы и оборудование	Три плана-схемы движения, карточки с изображением от 3 до 5 кругов, календарь недели в форме диска со стрелкой. Мультимедийное оборудование. Картинки с изображением одежды и обуви, цветные карандаши (по 6 штук для каждого ребенка), коробки со звездами (по 4 штуки для каждого ребенка), карточки с изображением лабиринтов (для каждого ребенка), простые карандаши.
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №31
Общая тема		Путешествие в подводное царство (растительный и животный мир рек, морей, океанов)
3 неделя	Подтема	Путешествие в подводное царство.
	Тема НОД	В гостях у морского царя.
	Задачи	1.Закреплять умение устанавливать соотношение между количеством предметов и цифрой; 2.Закреплять навыки счета в пределах 10; 3.Совершенствовать умение сравнивать предметы по длине, раскладывать их в убывающем порядке; 4.Закреплять умение различать геометрические фигуры.
	Материалы и оборудование	Мультимедийное оборудование , презентация к НОД. Морские волны различной длины(10 штук) для карточки с цифрами от 1 до 10, карточки с изображением морских обитателей. Геометрические фигуры: круг квадрат,

		ромб, прямоугольник, треугольник, счетные палочки
	Методическое обеспечение	И.А. Помораева, интернет – ресурсы Конспект №32
Общая тема		Здравствуй, лето! (сезонные изменения, садовые и огородные растения, прощание с детским садом)
4 неделя	Подтема	Лето, лето к нам пришло!
	Тема НОД	
	Задачи	1.Упражнять в счёте в пределах 10 2.Закрепить знания о последовательности дней недели, времён года 3.Закрепить умение сравнивать рядом стоящие числа. 4.Закрепить умение сравнивать предметы по высоте, различать понятия: выше – ниже. 5.Закрепить умение различать геометрические фигуры, сравнивать их по свойствам (по цвету, форме и величине).
	Материалы и оборудование	Мультимедийное оборудование, презентация к НОД, набор цифр на каждого ребенка, карточки с заданиями на сравнение чисел, геометрическая фигура - круг, карандаши, карточки с числовыми домиками.
	Методическое обеспечение.	И.А. Помораева, Е.А.Казинцева Конспект №33

Перспективно - тематическое планирование по речевому развитию в старшей группе
на 2020 -2021 учебный год

Сентябрь	Мониторинг (заполнение персональных карт воспитанников)		
Тема недели	«Дорожная азбука»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Пересказ сказки «Лиса и рак».</i>	<i>«Знакомство со словом»</i>	<i>Английская народная сказка «Три поросенка»</i>
Задачи:	Формировать умение связно, последовательно и выразительно рассказывать сказку без помощи воспитателя.	Помочь осознать, что слово звучит; может быть коротким и длинным; в слове есть начало и конец; звуки стоят в определенном порядке.	Понимать эмоционально-образное содержание сказки, ее идею.
Материал:	Картина «Лиса с лисятами», картинки - лиса и рак, иллюстрации к сказке.	Фишки, коробочки, игрушки к сказке «Колобок», мячик, картинки по дорожному движению.	Книга со сказкой «Три поросенка», атрибуты настольного театра.
Методическое обеспечение:	О Конспект № 1 .С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду», стр.130.	Конспект № 1 Т.И. Гризик, Л.Ф. Климанова «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», стр.13.	Конспект № 1 О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр. 7.
Тема недели	«В саду, огороде и поле»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание по картине « Собираем урожай».</i>	<i>«Урожай соберем».</i>	<i>Русская народная сказка « Хвосты».</i>
Задачи:	Формировать умение составлять небольшой сюжетный рассказ по картине, придумывать концовку рассказа.	Закреплять представление детей о слове; интонационно выделять звук в слове.	Формировать умение замечать изобразительно-выразительные средства, помогающие раскрыть содержание сказки.
Материал:	Картина « Собираем урожай», картинки - груши в сетке, вишня в корзинке, абрикосы в ящике, яблоки в сумке.	Корзинка с овощами и фруктами, плоскостные изображения – машина и животные, мячик.	Книга со сказкой « Хвосты», презентация « Сказки», мячик.
Методическое обеспечение:	Конспект № 2 Л.Г. Горькова. Л.А. Обухова «Сценарии	Конспект № 2 Л. Е. Журова «Подготовка к	Конспект № 2 О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с

	занятий по комплексному развитию дошкольников», стр.23.	обучению грамоте», стр. 36.	литературой детей 5-7 лет», стр. 9.
Октябрь Тема недели	«Осенние хлопоты»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Составление рассказа на тему « Осенняя елочка».</i>	<i>« В осеннем лесу».</i>	<i>Заучивание стихотворения ««Осень» В. Авдиенко.</i>
Задачи:	Формировать умение составлять рассказ на тему, придуманную воспитателем, по предложенному плану.	Совершенствовать артикуляционный аппарат детей, обучать умению слышать интонационное выделение первого звука в слове и называть его изолированно.	Формировать умение воспроизводить образные выражения, помочь детям запомнить стихотворение.
Материал:	Презентация «Осенний калейдоскоп, разноцветные осенние листочки, краски, кисточки, листы бумаги	Презентация « Осень», пособия – загадочный круг, картинки на звуки [с-з], фонограмма текста «В осеннем лесу».	Картина « Осень золотая», листочек на ниточке, тексты – Скребицкий « Осень», Авдиенко «Осень».
Методическое обеспечение:	Конспект № 3 А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий», стр.38.	Конспект № 3 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.10-11.	Конспект № 3 О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр. 12.
Тема недели	« Спешите делать добро»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>«Составление рассказов на темы стихотворений»</i>	<i>« Слово на ладошке»</i>	<i>Чувашская народная сказка «Мышка Вострохвостик».</i>
Задачи:	Продолжать обучать детей связному рассказыванию, не отступая от заданной темы.	Привлечь внимание детей к звуковой стороне речи; упражнять в умении выделять первый звук в слове.	Закреплять знания жанровых особенностях сказки, осмысливать идею произведения.
Материал:	Предметы – комнатное растение, лейка, кукольная посуда, коврик, куклы.	Игрушки – животные, машинка; пособие «Загадочный круг».	Презентация по сказке «Мышка Вострохвостик», разрезные картинки по сказке.
Методическое	Конспект № 4	Конспект № 4	Конспект № 4

обеспечение:	Н. Пикулева « Слово на ладошке», стр.5.	Н. Пикулева «Слово на ладошке», стр.64, Т.И. Гризик «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», стр.11.	О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр. 10.
Тема недели	«Растения родного края»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>«Рассказывание по скороговорке»</i>	<i>«Найди пару»</i>	<i>Норвежская народная сказка «Пирог».</i>
Задачи:	Развивать связную речь, активизировать сложноподчиненные предложения.	Продолжать упражнять в определении первого звука в слове, называть его изолированно.	Формировать умение находить сходство и различие в сюжете, идее, характерах героев похожих сказок разных народов.
Материал:	Корзинка, картинки: деревья, кусты, травы родного края.	Мяч, звуковые линейки, предметные картинки на парные звуки, фишки.	Презентация «Сказки народов мира», книга со сказкой «Пирог».
Методическое обеспечение:	Конспект № 5 О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду», стр. 136.	Конспект № 5 Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте детей 4-5 лет»,стр. 25.	Конспект № 5 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр. 15.
Тема недели	«Эти забавные животные»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание по картине « Ежи»</i>	<i>Братцы большие и маленькие в «Теремке»</i>	<i>Чтение рассказа Н.Носова «Живая шляпа»</i>
Задачи:	Развивать умение составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных.	Закреплять умение интонационно выделять первый звук в слове и называть его изолированно. Развивать фонематический слух (дифференцировать твердые и мягкие согласные).	Формировать умение рассказывать содержание произведения; уточнить представление об особенностях рассказа.
Материал:	Картина «Ежи», иглока швейная, картинки: сосна, ель, еж, игла.	Персонажи сказки «Теремок», мяч, фигурки двух	Лист бумаги, разделенный на три части, книга Носова

		мальчиков, предметные картинки – животные.	«Живая шляпа» с иллюстрациями, фишки.
Методическое обеспечение:	Конспект № 6 О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду», стр. 146.	Конспект № 6 Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте», стр.30-31.	Конспект № 6 О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»
Ноябрь Тема недели	« Знакомство с творчеством С.Я. Маршака»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание на тему «Карлсон у бабушки в деревне»</i>	<i>Братцы большие и маленькие в «Колобке».</i>	<i>Чтение «Рассказ о неизвестном герое» С.Я. Маршак.</i>
Задачи:	Формировать умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем.	Закреплять умение интонационно выделять первый звук в слове и называть его изолированно, дифференцировать твердые и мягкие согласные.	Развивать умение эмоционально воспринимать образное содержание рассказа, написанного в стихотворной форме. Познакомить с творчеством Маршака.
Материал:	Презентация: «У бабушки в деревне». Игрушка Карлсон, картина «Кошка с котятками».	Мяч, персонажи сказки «Колобок», Фигурки двух мальчиков, картинки животных.	Книга «Рассказ о неизвестном герое», презентация «Творчество С.Я. Маршака».
Методическое обеспечение:	Конспект № 7 О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду», стр. 132. Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада», стр.41.	Конспект № 7 Л. Е .Журова «Подготовка к обучению грамоте 4- 5 лет», стр.31.	Конспект № 7 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр. 16.
Тема недели	« Наша дружная семья»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята»</i>	<i>«Посылка»</i>	<i>Русская народная сказка « Крылатый, мохнатый да масленый»</i>
Задачи:	Формировать умение выразительно пересказывать литературный текст.	Формировать умение детей называть слова по определенному фонематическому признаку; познакомить со звуковым анализом	Формировать умение понимать характеры и поступки героев. Познакомить с фразеологизмами (душа в душу, водой не разольешь).

		слова.	
Материал:	Книга с рассказом Е.Чарушина «Лисята», иллюстрации к рассказу, мяч. Картинки-лисы.	Картинки – схемы слова <i>ау</i> , серые фишки, коробка-посылка, предметы на звуки [к, з, в, л 'м'], мелкие игрушки.	Книги со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый» с иллюстрациями, презентация «Сказки».
Методическое обеспечение:	Конспект № 8 О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи», стр. 145.	Конспект № 8 Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.43; 4-5 лет, стр.33.	Конспект № 8 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр. 17.
Тема недели	« Мои любимые игрушки»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание на тему «Наши любимые игрушки».</i>	<i>«Звуковой анализ слова мак».</i>	<i>Д. Родари « Большая морковка».</i>
Задачи:	Формировать умение рассказывать о личных впечатлениях, давать описание внешнего вида игрушки, как с нею можно играть.	Знакомить детей со звуковым анализом слова, закреплять умение называть первый звук в слове.	Формировать умение чувствовать и понимать сходство и различие в построении сюжетов, идеях двух сказок.
Материал:	Игрушки: собака, слон, лиса, заяц, коза, кукла.	Картинки – схемы слова <i>мак</i> , серые фишки, мячик, мелкие игрушки.	Иллюстрации к сказкам « Репка» и « Большая морковка», листы бумаги карандаши.
Методическое обеспечение:	Конспект № 9 О.С.Ушакова «Занятия по развитию речи», стр. 134.	Конспект № 9 Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.44.	Конспект № 9 О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр.20.
Тема недели	« Я – человек, я – гражданин»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	Восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание на тему « Что я знаю о себе»</i>	<i>« Звуковой анализ слова дом»</i>	<i>Татарская народная сказка «Три дочери»</i>
Задачи:	Продолжать формировать умение составлять рассказ о себе, включая элементы описания внешнего вида. Упражнять в образовании сложных слов - (синеглазый). Активизировать в речи	Знакомить детей со звуковым анализом слова, Упражнять в умение интонационно выделять звук в слове	Формировать умение воспринимать своеобразие построения сюжета, понимать характеры персонажей. Закрепить жанровые особенности композиции и языка сказки рассказа.

	детей сложноподчиненные предложения.		
Материал:	Мнемосхема – девочка, мальчик; глаза, волосы, нос, уши, руки, ноги, голова.	Картинки – схемы слова <i>дом</i> , серые фишки, мячик, мелкие игрушки.	Кукла в татарском национальном костюме, книга со сказкой «Три дочери», листы бумаги, карандаши.
Методическое обеспечение:	Конспект № 10 В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе» №1.	Конспект № 10 Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.45 Т. И. Гризик «Развитие речи», стр.23.	Конспект № 10 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр.19.
Декабрь Тема недели	« Моя столица, моя страна»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание по фото «Гости Москвы».</i>	<i>« В гостях у звука [ы]»</i>	<i>Стихотворение С. Михалкова «Дядя Степа».</i>
Задачи:	.Уточнить знания детей о стране, в которой они живут, о главном городе – Москве. Формировать умение составлять коллективный рассказ по фото.	Продолжать знакомит детей со звуковым анализом слова, Упражнять в умение интонационно выделять звук в слове.	Формировать умение понимать характер героев произведений, устанавливать взаимосвязь с реальностью. Развивать способность замечать особенности поэтического строя, языка стихотворения.
Материал:	Фото города Москва, презентация « Москва» с музыкальным сопровождением.	Картинки – схемы слова <i>дым</i> , серые фишки, мячик, мелкие игрушки	Книга С. Михалкова «Дядя Степа» с иллюстрациями, портрет С. Михалкова.
Методическое обеспечение:	Конспект № 11 А. В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий», стр.64.	Конспект № 11 Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.48. Т. И. Гризик «Развитие речи», стр. 25.	Конспект № 11 .С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр.29.
Тема недели	« Из чего и для чего»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание по предметам.</i>	<i>«В гостях у звука [э]».</i>	<i>Малые фольклорные формы.</i>

Задачи:	Уточнение, активизация словаря по лексической теме «Мебель»: обогащение словарного запаса детей прилагательными, обозначающими признаки предмета. Формирование умения старших дошкольников составлять описательные рассказы о предмете с помощью опорной схемы-плана.	Формировать умение на слух определять звук [э] в ряду гласных. Упражнять проводить звуковой анализ слов. Закреплять знания о словоразличительной роли звука, называть слова с заданным звуком.	Закреплять знания о жанровых особенностях произведений малых фольклорных форм (потешки, песенки, загадки, чистоговорки, пословицы). Развивать умение составлять сказки по пословицам с использованием образных выражений. Формировать выразительность, точность речи.
Материал:	Презентация «Мебель», ноутбук, предметы мебели. Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.163.	Картина – схема слова <i>лес</i> , серые фишки, картинки козленка и ягненка. Картинки – животные и их хвосты.	Книжки – потешки, презентация «Малые фольклорные формы», ноутбук.
Методическое обеспечение:	Конспект № 12 Интернет ресурсы, О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи», стр.150.	Конспект № 12 Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.50.. Т. И. Гризик «Развитие речи», стр. 21.	Конспект № 12 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр.22.
Тема недели	«Защити себя сам»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки».</i>	<i>«В гостях у звука [и]».</i>	<i>Калмыцкая народная сказка «Плюх пришел».</i>
Задачи:	Формировать умение связно, последовательно, выразительно пересказывать художественный текст без помощи воспитателя. Закреплять умение подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу.	Формировать умение на слух определять звук [и] в ряду гласных. Упражнять проводить звуковой анализ слов. Закреплять умение объяснять значение слов полным ответом.	Формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки; чувствовать сходство и различие в построении сюжетов, идеях, языке двух сказок.
Материал:	Книга с рассказом Л. Толстого «Пожарные собаки», презентации «Собаки», ноутбук.	Картинки на звук [и], силуэты мальчиков, картинки – схемы слова <i>кит</i> , скакалки.	Книга со сказкой «Плюх пришел!», иллюстрации к сказке «У страха глаза

			велики».
Методическое обеспечение:	Конспект № 13 О. С.Ушакова «Занятия по развитию речи», стр.176.	Конспект № 13 Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.52. Т. И. Гризик «Развитие речи», стр. 20.	Конспект № 13 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр.24.
Тема недели	« Что за прелесть эти сказки»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Творческое рассказывание «Сказочные превращения».</i>	<i>«В гостях у гласных звуков»</i>	<i>Литературная викторина «По дорогам сказок».</i>
Задачи:	Продолжать формировать умение придумывать историю на предложенную тему. Закрепить знания о литературных произведениях. Упражнять в подборе определений к заданному слову, а также антонимов. Развивать физиологическое дыхание.	Дать понятие о гласных звуках. Упражнять в умение называть слова с заданным звуком. Закрепить пространственные ориентировки.	Закрепить , систематизировать знания детей о прочитанных сказках. Создать атмосферу общности интересов, эмоциональной поддержки. Воспитывать читательский интерес к сказкам народов мира.
Материал	Ноутбук, презентация «Сказочные герои». Предметы: веревка, камни, метла.	Картинки – схемы слов <i>мак, дом, дым, лук, лес, кит</i> . Фишки красные и серые.	Презентация «По дорогам сказок», мультимедийное оборудование. Предметы: сковорода, кошка, яблоко, арбуз. Разрезные картинки к сказкам.
Методическое обеспечение:	Конспект № 14 Конспект, интернет. Ресурсы.	Конспект № 14 Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.53. Т. И. Гризик «Развитие речи», стр. 31.	Конспект № 14 Конспект, интернет, ресурсы.
Тема недели	« К нам шагает Новый год»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание по предметам «Волшебные предметы».</i>	<i>«Украсим елку игрушками».</i>	<i>Словацкая народная сказка «У солнышка в гостях».</i>
Задачи:	Упражнять в подборе	Упражнять в умении	Формировать умение

	слов, характеризующих предмет, в составлении простых описаний (внешние характеристики функции); развивать воображение.	выделять голосом первый звук в слове и называть его изолированно, проводить звуковой анализ слов; закреплять знания о гласных звуках, называть слова с заданным звуком.	воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства в тексте и соотносить их с содержанием; упражнять в умении подбирать синонимы к глаголам, строить синонимические и антонимические ряды к заданному определению, придумывать предложения с заданным словом.
Материал:	Предметы: сани, мешок, клубочек, сапоги, иголка, кисточка. Презентация «Новый год», ноутбук.	Предметы: елка, елочные игрушки, карточки – схемы, фишки.	Сказка «У солнышка в гостях» с красочными иллюстрациями; цветные карандаши, листы бумаги, поделенные на три части.
Методическое обеспечение:	Конспект № 15 Т. И. Гризик, Л. Е. Тимошук «Развитие речи детей 4-5 лет», стр.120. Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.173.	Конспект № 15 Л.Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду». Стр.55.	Конспект № 15 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр.46.
Январь Тема недели	Каникулы (Развлечение «Этот сказочный, сказочный мир») « Русские обычаи и традиции»		
Тема недели	« Зимушка – зима»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Составление описательного рассказа на тему «Зима».</i>	<i>«Звуковой анализ слова сани»</i>	<i>Заучивание стихотворение И. Суриков «Зима».</i>
Задачи:	Формировать умение составлять описательный рассказ о зиме, указывать время действия, используя разные типы предложений. Упражнять в умении подбирать определения к заданным словам. Совершенствовать синтаксические навыки, используя ситуацию письменной речи.	Продолжать знакомить детей с согласными звуками – твердыми, мягкими; закреплять знания о гласных звуках; развивать умения проводить звуковой анализ слов; упражнять в умении делить слова на слоги.	Способствовать умению детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией любованием зимней природой, чувствовать, понимать и воспроизводить образный язык стихотворения, находить пейзажную картину по образному описанию. Упражнять в

			подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания зимней природы.
Материал:	Презентация «Зима», ноутбук, снежинка на ниточке.	Карточки – схемы, фишки красного, зеленого и синего цвета. Плоскостные изображения гномов; Предметные картинки: кот, рыба, лиса, мяч.	Презентация «Зимушка – зима», ноутбук, листы бумаги зеленого, белого и синего цвета, карандаши.
Методическое обеспечение:	Конспект № 16 О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду», стр.163. Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия, стр. 204.	Конспект № 16 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.59.	Конспект № 16 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр.99.
Тема недели	« Природа и животный мир полярных районов земли»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание по картине «Северные олени».</i>	<i>«Звуковой анализ слова утки».</i>	<i>Чтение произведения Г. Снегирева «Пингвиний пляж».</i>
Задачи:	Формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине; Упражнять в подборе точных определений при описании внешнего вида животных; активизировать в речи детей антонимы; Закреплять образование названий детенышей с уменьшительными суффиксами.	Продолжать знакомить детей с согласными звуками – твердыми, мягкими; закреплять знания о гласных звуках; развивать умения проводить звуковой анализ слов; упражнять в умении делить слова на слоги.	Познакомить с рассказом Г. Снегирева «Пингвиний пляж»; расширить знания детей о жизни пингвинов; развивать критическое мышление через формирование умений задавать разные типы вопросов и отвечать на них.
Материал:	Презентация « На далеком Севере», ноутбук, картина «Северные олени».	Карточки – схемы, фишки красного, зеленого и синего цвета. Плоскостные изображения гномов зеленого, синего и красного цвета.	Презентация « На далеком Севере», портрет писателя Г. Снегирева, фонозапись песни «Где-то на белом свете».
Методическое обеспечение:	Конспект № 17 О. С. Ушакова «Занятия по развитию речи в детском саду», стр.161. Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия, стр. 204.	Конспект № 17 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.61.	Конспект № 17 . Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия, стр. 219.
Февраль Тема недели	«Зимние игры и забавы. Зимние Олимпийские игры»		

НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Пересказ рассказа Н. Калинина «Про снежный колобок»</i>	<i>«Звуковой анализ слова аист».</i>	<i>Русская народная сказка «Хаврошечка».</i>
Задачи:	Формировать умение целенаправленно овладевать материалом рассказа; излагать содержание близко к тексту, уметь употреблять в пересказе местоимения и глаголы в форме первого лица. Формировать навыки перевода косвенной речи в прямую речь.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком.	Формировать умение использовать в литературном произведении выразительно-изобразительных средств; обогащать речь фразеологизмами; развивать умение понимать их переносное значение.
Материал:	Игрушка сказочный колобок, снежный колобок, картинка «Дети делают снеговика».	Картинка-схема слова <i>аист</i> ; красные, зеленые и синие фишки.	Книга со сказкой «Хаврошечка», иллюстрации разных художников, презентация «Фразеологизмы».
Методическое обеспечение:	Конспект № 18 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.191.	Конспект № 18 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.62.	Конспект № 18 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр.33.
Тема недели	«Подарки овечки»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание на тему «Подарки овечки»</i>	<i>Звуковой анализ слова лист.</i>	<i>Сказка Ш. Перро «Фея».</i>
Задачи:	Продолжать формировать умение составлять рассказ по плану, используя знания о животном (овце); закрепить согласование числительных с именами существительными; активизировать в речи прилагательные; обогащать и активизировать словарь; упражнять в отчетливом произношении скороговорок.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова.	Формировать умение соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями; учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (фантастические превращения, противопоставления).

Материал:	Презентация «Валенки». Изделия из овечьей шерсти (валенки, варежки, носки, свитер, шарф, рукавички, пряжа.)	Картинка-схема слова <i>лист</i> ; красные, зеленые и синие фишки.	Книга со сказками Ш. Перро, портрет писателя, бумага, цветные карандаши.
Методическое обеспечение:	Конспект № 19 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.107.	Конспект № 19 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.63.	Конспект № 19 О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет», стр.36.
Тема недели	«Народные праздники на Руси»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Народные праздники на Руси: Масленица.</i>	<i>«Звуковой анализ слова жук»</i>	<i>«Малые фольклорные формы»</i>
Задачи:	Познакомить с историей народного праздника Масленица; способствовать воспитанию звуковой выразительности речи; развивать умение составлять по картине сюжетный рассказ; упражнять в склонение существительных, обозначающих животных во множественном числе.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком.	Продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, скороговорками, загадками; Закреплять умение воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки, придумывать загадки.
Материал:	Иллюстрации, отображающие народный праздник Масленица, картина «Лошадь с жеребенком», картинки домашних животных.	Картинка-схема слова <i>жук</i> , красные, зеленые и синие фишки; картинки к игре «Поезд».	Картинки для загадок, презентация «Пословицы и фразеологизмы», листы бумаги, карандаши.
Методическое обеспечение:	Конспект №20 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.282.	Конспект № 20 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.66	Конспект № 20 О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр.38
Тема недели	« Защищать страну родную – большая в мире честь»		
НОД	развитие речи	НОД	развитие речи
Тема НОД	<i>«Составление рассказа по картине М. В. Васнецова «Богатыри».</i>	<i>Звуковой анализ слова слон.</i>	<i>«Составление рассказа по картине М. В. Васнецова «Богатыри».</i>
Задачи:	Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих русских	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие	Формировать представление о героическом прошлом русского народа Древней Руси, великих

	богатырях – защитниках земли русской; оживить представление о былинах, о былинных героях – Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче. Развивать творческое воображение, связную речь. Воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.	согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком.	русских богатырях – защитниках земли русской; оживить представление о былинах, о былинных героях – Илье Муромце, Алеше Поповиче, Добрыне Никитиче. Развивать творческое воображение, связную речь. Воспитывать чувство гордости за богатырскую силу России, уважение к русским воинам, желание им подражать.
Материал:	Картина В.М. Васнецова «Богатыри»; презентация «Русские Богатыри».	Картинка-схема слова <i>слон</i> ; красные, зеленые и синие фишки; картинки к игре «Поезд».	Картина В.М. Васнецова «Богатыри»; презентация «Русские Богатыри».
Методическое обеспечение:	Конспект № 21 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.199, 210.	Конспект № 21 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.64.	Конспект № 21 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.208
Март Тема недели	«Расту здоровым»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание на тему «Что мы едим».</i>	<i>«Звуковой анализ слова мука».</i>	<i>«Чтение рассказов, стихотворений о весне».</i>
Задачи:	Формировать умение составлять рассказ на заданную тему по мнемосхеме; упражнять в согласовании имени существительного с именем прилагательным; воспитывать культуру питания, культуру поведения за столом; уточнить правила здорового питания.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком Формировать умение вычленять словесное ударение..	. Развивать связную речь; упражнять в умении подбирать имена прилагательные к именам существительным; Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; способствовать эмоциональному

			восприятию образного содержания художественных текстов.
Материал:	Презентация «Здоровая пища»; карточки с продуктами питания.	Картинка-схема слова <i>мука</i> , красные, зеленые и синие фишки; мяч.	Репродукция картины И. Левитана «Март», фонозапись инструментальной музыки, иллюстрации с пейзажами начала весны в лесу.
Методическое обеспечение:	Конспект №22 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.384	Конспект №22 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.73	Конспект №22 О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр.40
Тема недели	«Мама – слово дорогое»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Пересказ текста «За что я люблю маму».</i>	<i>«Звуковой анализ слова мама».</i>	<i>Нанайская народная сказка «Айюга».</i>
Задачи:	Активизировать обогащать словарь детей по лексической теме «Мамин праздник»; Закреплять навыки правильного оформления высказываний; Формировать умение пересказывать текст по цепочке с использованием личного опыта детей; формировать целенаправленное восприятие и умение анализировать текст; Развивать общую и мелкую моторику, координацию движений и речи, физиологическое и речевое дыхание.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	Формировать умение понимать и оценивать характер главного героя сказки; закреплять знания о жанровых особенностях литературных произведений; упражнять в умении понимать переносное значение пословиц, поговорок; Воспитывать отрицательное отношение к лени. Развивать диалогическую и монологическую речь.
Материал:	Иллюстрации по теме «Мамин праздник», мяч.	Картинка-схема слова <i>мама</i> , красные, зеленые и синие фишки; мяч.	Презентация «Пословицы», иллюстрации к сказке «Айюга»,
Методическое обеспечение:	Конспект №23 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.270,325,261.	Конспект №23 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду»,	Конспект №23 О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр.26.

		стр.73.	
Тема недели	« Волшебный мир комнатных растений»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>«Составление описательного рассказа «Растения вокруг нас».</i>	<i>«Звуковой анализ слова игла ».</i>	<i>Рассказывание русской народной сказки «Заяц – хваста»</i>
Задачи:	Формировать умение более полно описывать растения, используя сложные предложения; Упражнять в образовании имен существительных во множественном числе; Активизировать в речи слова – названия растений; Расширить и уточнить представление о комнатных растениях, продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений;	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	Углубить знания о русских народных сказках, характерных сказочных зачинах, концовках; Формировать умение характеризовать произведение; совершенствовать интонационную выразительность речи; упражнять в образовании существительных с суффиксом – ищ.
Материал:	Комнатные растения, игрушка Цветочная Фея, мяч.	Карточки –схемы слова <i>игла</i> , красные, зеленые и синие фишки; мяч, игла швейная.	Иллюстрации к сказке «Заяц – хваста», мяч,
Методическое обеспечение:	Конспект№24 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.320.	Конспект№24 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.74.	Конспект№24 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.137
Тема недели	« Волшебница водица»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>«Творческое рассказывание. Сказка «Приключение Капли».</i>	<i>«Звуковой анализ слова вода»</i>	<i>Пересказ русской народной сказки «Лиса и кувшин».</i>
Задачи:	Развивать творческое рассказывание, использовать предложения разных форм; упражнять в умении понимать смысл загадки и аргументировать отгадку; образовывать однокоренные слова;	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать	Формировать умение воспринимать литературный текст, пересказывать без помощи вопросов, выразительно передавать разговор лисы с кувшином; упражнять в умении

	.Развивать умение эмоционально воспринимать художественный текст.	развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	подбирать синонимы к глаголам. Развивать интонационную выразительность речи.
Материал:	Презентация «Сказка о речке», мягкая игрушка Капелька, листы бумаги, карандаши.	Карточки – схемы слова вода, красные, зеленые и синие фишки; мяч, стакан с водой.	Книга-сказка «Лиса и кувшин» с иллюстрациями, презентация «Угадай сказку».
Методическое:	Конспект №25 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.169.	Конспект №25 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.75	Конспект №25 О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр.34.
Тема недели	« Неделя театра»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Рассказывание по картине «Кормим птиц».</i>	<i>«Звуковой анализ слова мишка»</i>	<i>Украинская народная сказка «Колосок»</i>
Задачи:	Формировать умение составлять сюжетный рассказ по картине, используя предложения разных конструкций; отрабатывать умение согласовывать относительные и притяжательные прилагательные; развивать память, мышление, речь.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	Формировать умение детей передавать интонацией характеры героев, свое отношение к персонажам, рассказывать сказку в лицах, меняя голос, интонацию; Упражнять в умении понимать образное содержание и значение пословиц.
Материал:	Картинки домашние птицы и их детеныши; мяч, картина «Кормим птиц»,	Карточки – схемы слова <i>мишка</i> , красные, зеленые и синие фишки; мяч, игрушка Мишка.	Книга сказка «Колосок», атрибуты для инсценировки.
Методическое обеспечение:	Конспект №26 Н.Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.297	Конспект №26 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.76	Конспект №26 Н.Е.Вераксы «Комплексные занятия», стр.352.
Апрель Тема недели	« Животные жарких стран»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы

Тема НОД	<i>«Составление описательного рассказа о животных жарких стран»</i>	<i>«Звуковой анализ слова замок»</i>	<i>Чтение отрывков из произведения Б. Житкова «Как я ловил человечков».</i>
Задачи:	Формировать умение более полно описывать животных, используя сложные предложения; упражнять в образовании имен существительных во множественном числе; активизировать в речи глаголы; расширить и уточнить представление о животных жарких стран; развивать диалогическую и монологическую формы речи.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	Формировать нравственные убеждения при знакомстве с произведением Б. Житкова; развивать умение понимать и оценивать характер главного героя, усваивать последовательность развития сюжета; уточнить значение пословицы.
Материал:	Презентация «Животные жарких стран». Мяч, картинки: слон, жираф, кенгуру, бегемот, шимпанзе.	Карточки – схемы слова <i>замок</i> , красные, зеленые и синие фишки; мяч, дверной замок, картинка королевского замка.	Портрет писателя Б. Житкова, игрушка паролод, картинки со сказочными гномами.
Методическое обеспечение:	Конспект № 27 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр126	Конспект №27 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.78	Конспект № 27 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр267.
Тема недели	« Этот загадочный космос»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Творческое рассказывание «Мне приснился сон...»</i>	<i>«Звуковой анализ слова слива»</i>	<i>«Чтение глав повести А. Линдгрена «Малыш и Карлсон»</i>
Задачи:	Формировать умение составлять фантастическую историю, придумывать название к рассказу, предшествующие и последующие события; Активизировать прилагательные, согласовывать их с существительными в роде и падеже; Развивать речевое дыхание, темп речи.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	Познакомить с произведением А. Линдгрена «Малыш и Карлсон»;формировать умение детей понимать характеры героев; упражнять в умении понимать образное содержание и значение пословиц

Материал:	Картинка «Звездное небо», звездочки – плоскостные фигуры, картинки по теме «Космос».	Карточки – схемы слова <i>слива</i> , красные, зеленые и синие фишки; мяч.	Презентация по книге «Малыш и Карлсон», набор продуктов, портрет А. Линдгрена.
Методическое обеспечение:	Конспект №28 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.323	Конспект №28 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.77	Конспект №28 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.118
Тема недели	« Весна идет, весне дорогу»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>«Пересказ текста по опорным картинкам»</i>	<i>«Перелетные птицы»</i>	<i>«Стихотворение С.Есенина «Черемуха»</i>
Задачи:	Закреплять умение составлять связный последовательный пересказ на основе опорных картинок; развивать навыки грамматически правильного оформления высказываний; формировать физиологическое и речевое дыхание.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	Развивать память, выразительно читать наизусть стихотворение, самостоятельно подбирать эпитеты, сравнения для образного описания картин весенней природы, формировать умение чувствовать напевность языка, образность речи.
Материал:	Опорные картинки по тексту Н. Михайловой «Май», мяч.	Листы белой бумаги, картинки перелетных птиц, карточки, фишки.	Аудиозапись пьесы П.Чайковского «Апрель», репродукции картин с изображением весенних пейзажей.
Методическое обеспечение:	Конспект № 29 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр.265, 313.	Конспект № 29 Громова О. Е. «Занятия по развитию речи», стр.120.	Конспект № 30 О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр.43
Май Тема недели	Мониторинг (заполнение персональных карт детей)		
Тема недели	« Этот день Победы...»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Рассказывание по фотографии «Бессмертный полк».	<i>«Звуковой анализ слова лейка»</i>	<i>«Любимые сказки А.С.Пушкина».</i>
Задачи:	Углубить знания о Российской армии,	Закреплять умение проводить звуковой	Углублять и расширять знания детей о

	познакомить с героическими страницами истории нашей Родины, наших прадедов; упражнять в умении заканчивать предложение; закреплять образование множественного числа существительных; согласование числительного с существительным.	анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	творчестве А.Пушкина; формировать умения эмоционально воспринимать образное содержание сказок, замечать и выделять изобразительно – выразительные средства, понимать их значение; воспитывать умение на примере героев сказок А.Пушкина оценивать поступки людей.
Материал:	Фотографии прадедов, Презентация «Наша Армия».	Карточки – схемы слова <i>лейка</i> , красные, зеленые и синие фишки; мяч.	Портрет А.Пушкина, книги сказок – «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о золотом петушке».
Методическое обеспечение	Конспект № 30 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 350	Конспект № 30 Л. Е. Жукова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.79	Конспект № 30 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 370
Тема недели	« Огонь – наш друг, огонь – наш враг»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	<i>Составление сюжетного рассказа на тему «Огонь – наш друг».</i>	<i>«Звуковой анализ слова речка»</i>	С. Городецкий «Котенок» (чтение в лицах).
Задачи:	Продолжать упражнять в умении составлять сюжетный рассказ, используя имеющиеся знания; развивать диалогическую и монологическую формы речи; развивать координацию движений и речи.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	Познакомить с творчеством С. Городецкого; формировать умение воспринимать наиболее яркие выразительные языковые средства и соотносить их с содержанием; развивать память, умение читать в лицах шуточный текст. Воспитывать доброжелательное и активное взаимодействие с педагогом и сверстниками.
Материал	Презентация «Огонь в жизни человека»,	Карточки, фишки красные, синие,	Презентация «Творчество С.

	Картинки по теме «Огонь», «Пожарные».	зеленые; мяч.	Городецкого», картинки с изображением котенка, атрибуты для чтения в лицах.
Методическое обеспечение	Конспект №31 Волчков В.Н. «Конспекты занятий в старшей группе», стр.165.	Конспект № 31 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.80	Конспект №31 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 188
Тема недели	« Путешествие в подводное царство»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Рассказывание по картинкам «Какие они – рыбы?»	<i>«Подводное царство»</i>	<i>Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное».</i>
Задачи:	Уточнить и углубить знания детей о рыбах, их разнообразие; развивать умение составлять рассказ по картинкам, называя наиболее характерные признаки рыбы; активизировать словарь по данной теме; закреплять навыки грамматически правильного оформления высказываний.	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	Формировать умение понимать идею рассказа; развивать умение придумывать рассказ по аналогии с прочитанным; закреплять умение понимать переносное значение фразеологизмов, пословиц и подбирать определения к заданному слову.
Материал:	Картинки морских и речных рыб, кружки синего и зеленого цвета.	Карточки, фишки красные, синие, зеленые; мяч, картинки речных рыб.	Книга с рассказом Е. Пермяка «Самое страшное», презентация «Пословицы, фразеологизмы».
Методическое обеспечение:	Конспект № 32 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 186	Конспект № 32 Л. Е. Журова «Подготовка к обучению грамоте в детском саду», стр.81	Конспект № 32 О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр.50
Тема недели	« Лето, лето к нам пришло»		
НОД	развитие речи	обучение грамоте	восприятие художественной литературы
Тема НОД	Рассказывание на тему «В гостях у Лесовичка».	«Культура речи: звук [р] в словах».	<i>Литературная викторина «Наши любимые книги».</i>
Задачи:	Формировать умение составлять связный рассказ по мнемотаблице;	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова,	Закрепить знания о прочитанных литературных

	обогащать знания и словарь детей по теме «Лесные ягоды»; активизировать мыслительные операции на основе подбора родственных слов и слов с противоположным значением; развивать интерес к познавательной игровой деятельности.	различать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Закреплять знания о различительной роли звука. Продолжать развивать умение называть слова с заданным звуком. Формировать умение вычленять словесное ударение.	произведениях, о жанровых особенностях сказки, рассказа, стихотворения, произведений малых фольклорных форм; формировать образность речи: умение понимать переносное значение пословиц, применять пословицы в соответствующей речевой ситуации.
Материал:	Презентация «Лесовичок и его подарки», медальоны «ягодка», шапочки – земляника, малина, клубника, пчела.	Карточки, фишки красные, синие, зеленые; мяч, картинки полевых цветов.	Прочитанные книги, иллюстрации к сказкам, атрибуты для драматизации.
Методическое обеспечение:	Конспект № 33 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 386	Конспект № 33 Н. Е. Вераксы «Комплексные занятия», стр. 390.	Конспект № 33 О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет», стр.47

**Перспективно – тематическое планирование по художественно – эстетическому развитию (изобразительная деятельность)
в старшей группе
на 20201 -2021 учебный год**

		Сентябрь
1,2 недели	Общая тема	Мониторинг (заполнение персональных карт воспитанников)
3 неделя	Общая тема	«Дорожная азбука» (ПДД, профессии)
		«Дорожная азбука»
НОД	Рисование	Тема: «Улица нашего посёлка»
	Задачи	Формировать умение рисовать улицу, располагая изображение на широкой полосе, изображать светофор, пешеходный переход, поощрять желание детей дополнять композицию рисунка деталями по теме.
	Материал и оборудование.	Видеопрезентация: «Наш посёлок». Технологические карты: дома многоэтажные, одноэтажные, деревья, светофор. Альбомный лист, акварель, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект №3. И.А.Лыкова, «Изобразительная деятельность в детском саду», стр.116.
НОД	Аппликация	Тема: «Автобус на нашей улице».
	Задачи	Познакомить со способом вырезывания симметричных предметов из бумаги сложенной вдвое (кузов автобуса), по сгибам (окна); дополнить аппликацией заранее нарисованный городской пейзаж, закреплять навык наклеивания.
	Материал и обор.	Игрушки: руль автобуса, фуражка шофёра, игрушечный автобус. Нарисованная заранее улица, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение.	Конспект №4. И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», ст.гр. стр.30.
неделя 25 - 29	Общая тема	«В саду, огороде и поле» (фрукты, овощи, хлеб, сельскохозяйственные профессии)
		«В саду, огороде и поле»
НОД	Рисование	Тема: «Загадки с грядки»
	Задачи	Закреплять умение передавать форму, характерные особенности овощей по их описанию в загадках, самостоятельно смешивать краски на палитре, получать производные цвета, закреплять умение делать арандашный набросок, развивать чувство формы и цвета, творческие способности детей, самостоятельность, аккуратность.
	Материал и	Игрушка Кролик - огородник, корзинка с овощами, карточки с текстом загадок; простые карандаши, гуашь,

	оборудование	кисточки №2, салфетки, палитры, баночки с водой на каждого ребёнка.
	Методическое обеспечение	Конспект №5. И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», ст. гр стр. 44.
НОД	Лепка	тема: «Осенний натюрморт» (рельефная лепка)
	Задачи	Формировать умение создавать объёмные композиции из солёного теста, совершенствовать технику рельефной лепки. Развивать умение красиво размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию.
	Материал и оборуд.	Репродукции натюрмортов, солёное тесто, тарелки пластиковые, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение.	Конспект №6. И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», ст. гр. стр.40.
		Октябрь
неделя 02 - 07	Общая тема	Времена года. Осень» (осенние работы в саду, цветнике, на огороде, сельскохозяйственные профессии, грибы, ягоды). Признаки осени» (живая и неживая природа, одежда, животные дикие, домашние), осень в произведениях искусства, люди творческих профессий). «Осенние хлопоты»
НОД	Рисование	Тема: «Домик для мышонка Пика».
	Задачи	Вызвать желание оказать помощь мышонку, превратить тыкву (арбуз, гриб, дыню), дорисовав нужные детали, проявив фантазию и творческие способности. Развивать графические навыки, интерес к изобразительной деятельности, умение видеть красоту окружающих предметов.
	Материал и оборуд.	Игрушка мышонки Пик; картинки: овощи, грибы, теремок; фломастеры, бумага А5 на каждого ребёнка.
	Методическое обеспечение	Конспект № 7, ст. гр.
НОД	Аппликация	Тема: «Золотые берёзы».
	Задачи	Вызвать интерес к изображению берёзы по мотивам лирического произведения, учить сочетать разные изобразительные техники (рисование и обрывную аппликацию), дополнять композицию работы деталями по теме.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация, репродукции картин, жёлтые бумажные салфетки, белая гуашь, клей, кисточки, голубая бумага.
	Методическое обеспечение	Конспект №8. И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», стр. 68.
		Мониторинг (заполнение персональных карт детей)
неделя 09 - 13	Общая тема	«Спешите делать добро»
		«Спешите делать добро»
НОД	Рисование	Тема: «Беседа о Дымковских игрушках. Дидактическая игра «Найди пару»
	Задачи	Продолжать знакомить с Дымковской игрушкой как видом народно – прикладного искусства, формировать

		представления о промысле, материалах, инструментах мастеров. Закреплять знания о народных промыслах по средствам дидактической игры. Развивать эстетическое восприятие.
	Материал и оборудование	Дымковские игрушки, видео презентация «Дымковская слобода», карточки с элементами росписи, бумага, гуашь 6 цветов, кисточки, банки с водой.
	Методическое обеспечение.	Конспект №9. И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», стр.58.
НОД	Лепка	Тема: <i>«Корзинка для бельчонка».</i>
	Задачи	Формировать навык передавать в лепке форму корзинки, грибов, орехов; закреплять навыки прямого и кругового раскатывания, сплющивания, плотного соединения деталей между собой; развивать тактильные ощущения, чувство формы и цвета. Воспитывать желание оказать помощь, любовь к животным.
	Материал и обор.	Игрушка Бельчонок, корзинка, муляжи грибов, орехи; пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект №10. И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», стр.
3 - 4 недели	Общая тема	«Природа родного края» (растения и животные родного края)
16 – 20		«Растения родного края»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Деревья и кустарники осенью».</i>
	Задачи	Формировать навык рисовать лиственные деревья и кустарники, отражать характерные особенности строения и цвета ствола и кроны, развивать технические навыки рисования красками. Совершенствовать изобразительные умения и способность к созданию выразительных образов. Воспитывать любовь и бережное отношение к родной природе.
	Материал и обор.	Репродукция картины И.Левитана «Берёзовая роща», иллюстрации, акварельные краски, кисточки №2,4, тонированная бумага голубого и серого цветов.
	Методическое обеспечение	Конспект №13, И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», ст. гр. стр.32.
НОД	Лепка	Тема: <i>«Осенний букет»</i> (коллективная, рельефная лепка)
	Задачи	Продолжать знакомить с техникой рельефной лепки (жгутики, вырезывание формочками). Закреплять навыки прямого и кругового раскатывания. Развивать чувство формы, композиции, эстетические чувства, творческие способности.
	Материал и обор.	Ваза с осенним букетом пластилин, формочки – листочки, планшет, стеки, клеёнки.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 14 И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», стр.46.
неделя 23 - 27	Общая тема	«Эти забавные животные»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Медведица с медвежатами».</i>
	Задачи	Продолжать знакомить детей с произведениями художественного искусства, творчеством знаменитых

		художников, формировать умение понимать содержание произведения, выделять средства выразительности. Познакомить со способом изображения медведя и медвежонка. Развивать графические навыки, чувство формы. Воспитывать интерес к природе.
	Материал и оборудование	Рассказ Г. Снегирёва «Медвежонок», репродукция картины И.Шишкина «Утро в сосновом лесу», набор игрушек «Животные нашего леса». Бумага А5, фломастеры.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 15, И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», ст. гр. стр.28.
НОД	Аппликация	Тема: «Белочка на ветке сосны»
	Задачи	Формировать умение изображать белку аппликационным способом, закреплять умение закруглять углы, дополнять работу деталями по теме, аккуратно наклеивать, пользоваться салфеткой
	Материал и обор.	Игрушка Белка, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 16 И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», стр.
		Ноябрь
неделя 30 - 03	Общая тема	«Знакомство с творчеством С. Я. Маршака»
НОД	Рисование	Тема: «Иллюстрации к произведениям С. Я. Маршака»
	Задачи	Продолжать знакомить детей с творчеством художников – иллюстраторов. Создать условия для изображения сюжетной картинки по заданной теме, располагая композицию на широкой полосе с учётом закона линейной перспективы. Закреплять умение изображать главных героев произведений, дополняя композицию рисунка мелкими деталями, развивать творческие способности, интерес к детской художественной литературе.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Мы знаем и любим произведения С. Я. Маршака», сборник произведений, художественный материал на выбор по желанию.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 17.
НОД	Лепка	Тема: «Водоноска».
	Задачи	Вызвать желание создавать выразительные лепные образы, используя приём рельефной лепки, расширять знания о Дымковской игрушке, элементах росписи, её колорите. Развивать мелкую моторику, чувство формы и цвета, формировать образное восприятие, эстетические чувства
	Материал и обор.	Дымковский индюк, деревянная свистулька Птичка, декоративная керамическая птица, цветной пластилин, стеки, клеёнки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 18 Т.С. Комарова «Занятия по изодеятельности в детском саду», стр. 160с.
неделя 06 - 10	Общая тема	«Я и моя семья» (своё имя, имена членов семьи, домашний адрес, родственные отношения, профессии родителей)

		«Наша дружная семья»
НОД	Рисование	Тема: « <i>Мы с мамой (папой)</i> ». Парный портрет.
	Задачи	Продолжать знакомить детей с портретной живописью, выделять выразительные средства, использованные художником для передачи внешнего сходства с натурой. Формировать навык рисования взрослого и ребёнка, инициировать самостоятельный поиск выразительных средств для передачи характера и настроения конкретного человека. Развивать интерес к изобразительному искусству, графические навыки.
	Материал и оборудование.	Видеопрезентация «Портретная живопись», репродукции групповых портретов. Бумага А5, простой карандаш, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 19 И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», ст. гр. стр. 142.
НОД	Аппликация	Тема: « <i>Блюдо с фруктами</i> ».
	Задачи	Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов округлой формы из четырёхугольников, закругляя углы, делать ножницами небольшие выемки для передачи характерных особенностей фруктов. Развивать чувство формы. Воспитывать любовь к изобразительной деятельности.
	Материал и оборуд.	Репродукции натюрмортов, корзинка с фруктами, декоративное блюдо,
	Метод. обеспеч.	Конспект № 20 Т.С. Комарова «Занятия по изо деятельности» стр. 92. стар.
неделя 13 - 17	Общая тема	« Наши игры и игрушки »
		«Мои любимые игрушки»
НОД	Рисование	Тема: « <i>Игрушка паровоз</i> » (с натуры).
	Задачи	Познакомить детей с понятием «рисования с натуры», передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей, соотношение частей по величине, рисовать в определённой последовательности; развивать умение сравнивать свой рисунок с натурой. Воспитывать усидчивость, аккуратность, наблюдательность.
	Материал и оборуд.	Игрушка Паровозик, бумага А5, акварель, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Метод. Обеспеч.	Конспект № 21 Т.А. Николкина, «Изобразительная деятельность», стр. 54
НОД	Лепка	Тема: « <i>Наши любимые игрушки</i> ».
	Задачи	Познакомить детей с приёмами лепки игрушек, передавать характерные особенности их внешнего вида (форма, цвет, соотношение частей). Формировать умение планировать работу – отбирать нужное количество материала, выбирать способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на тему из личного опыта (описание игрушек).
	Материал и оборуд.	Мягкие игрушки, изображающие животных, пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 22 И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», старшая гр. стр. 22.
неделя 20 -	Общая тема	« Я – человек, я – гражданин » (представления о себе как человеке, права и обязанности ребёнка,

24		национальности)
		«Я – человек, я – гражданин»
НОД	Рисование	Тема: «Мы с мамой идём в детский сад».
	Задачи	Совершенствовать навыки рисования фигуры человека, соблюдать пропорции тела, передавая соотношение в величине фигуры взрослого и ребёнка, располагать изображение на широкой полосе, используя передний и задний планы. Закреплять умение делать карандашный набросок, аккуратно закрашивать контурные рисунки. Развивать графические навыки, творческие способности.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме, предметные картинки с изображением взрослого и ребёнка. Альбомный лист, художественный материал на выбор ребёнка: краски, фломастеры, цветные карандаши.
	Методическое обеспечение	Конспект №23, старшая группа.
НОД	Лепка	Тема: «Скульптура. Мальчики и девочки».
	Задачи	Продолжать знакомить детей со скульптурой малых форм – как одним из видов изобразительн. искусства, лепить фигуру человека, соблюдая пропорции, передавать в лепке половую принадлежность. Познакомить детей с лепкой фигуры человека скульптурным способом, плотно соединять детали. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки. Развивать мелкую моторику рук, чувство формы и пропорций.
	Материал и оборудование	Скульптура малых форм пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 24, И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», ст. гр. стр. 114.
		Декабрь
27 - 01	Общая тема	«Моя столица, моя страна» (мой посёлок, Самарский край, история России, выдающиеся люди, национальности, Москва, символика)
		«Моя столица, моя страна»
НОД	Рисование	Тема: «Спасская башня Кремля».
	Задачи	Знакомить детей с архитектурой столицы нашей Родины – Москвы, Спасской башней московского кремля. Формировать умение отражать в рисунке конструкцию башни, формы и пропорции частей. Закреплять умение делать карандашный набросок, аккуратно закрашивать контурный рисунок. Развивать глазомер, зрительно – двигательную координацию.
	Материал и оборудование.	Видеопрезентация «Москва – столица нашей Родины», иллюстрации по теме. Альбомный лист, простой карандаш, акварель, кисточки, банки с водой, салфетки на каждого ребёнка.
	Методическое обеспечение	Конспект № 25, старшая группа. Т.С. Комарова, «Занятия по изодетельности», стр.133с
НОД	Аппликация	Тема: «Русский хоровод».

	Задачи	Познакомить детей с приёмом вырезывания симметричных предметов из бумаги сложенной гармошкой. Закреплять умение правильно держать ножницы, аккуратно клеивать детали на основу, пользоваться салфеткой. Развивать зрительный контроль над работой обеих рук, чувство цвета, эстетическое восприятие окружающего мира. Воспитывать интерес и уважение традиций русского народа.
	Материал и обор.	Куклы Маша и Ваня в русских национальных костюмах, иллюстрации. Альбомный лист, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеёнки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 26 старшая группа. И.А.Лыкова, «Изо деятельность в детском саду», ст. гр. стр. 124.
неделя 04 - 08	Общая тема	«Предметы, которые нас окружают» (классификация: мебель, посуда, одежда, обувь, головные уборы, материалы из которых сделаны, свойство и качество, прошлое и настоящее)
		«Из чего и для чего»
НОД	Рисование	Тема: «Филлимоновские свистульки».
	Задачи	родолжать знакомить детей с народной игрушками – филлимоновскими свистульками, предложить украсить бумажный силуэт узором в стиле филлимоновской росписи, развивать навык кистевой росписи, умение работать концом и всей плоскостью кисти. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Филлимоновские игрушки», две свистульки. Бумага А5 с контурным изображением свистулек, гуашь 6 цветов, кисточки №2, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект №27, И.А.Лыкова, «Изодеятельность в детском саду», ст. гр. стр. 164.
НОД	Аппликация	Тема: «Молоток»
	Задачи	Показать детям возможность создания изображения знакомого предмета аппликационным способом, взяв за основу прямоугольники разные по величине. Добиваться сходства с натурой, обрезав и закруглив углы; дополнять композицию деталями по теме. Развивать технические навыки пользования ножницами, аккуратного наклеивания, чувство формы.
	Материал и обор.	Игровой набор инструментов. Бумага А5, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект №28, Т.С. Комарова «Занятия по изо деятельности» стр. 85с
неделя 11 - 15	Общая тема	«Основы безопасности. Опасные ситуации в жизни детей» (колющие и режущие предметы, электроприборы, опасные ситуации)
		«Защити себя сам»
НОД	Рисование	Тема: «Пожарные машины»

	Задачи	Предложить детям нарисовать сюжетную картинку на заданную тему, отразив в рисунке эпизод из жизни осёлка (пожар в жилом доме), изображать пожарную машину аппликационным способом, развивать навыки пользования ножницами, композиционные умения.
	Материалы и оборудование	Иллюстрации по теме, альбомный лист, акварель, кисточки, цветная бумага, ножницы, клей, салфетки, клеёнки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 29, Т.С. Комарова «Занятия по изо деятельности» стр. 8
НОД	Аппликация	Тема: «Бравые пожарные».
	Задачи	ознакомить детей с приёмом симметричного вырезывания по нарисованному контуру из бумаги, сложенной вдвое. Совершенствовать технику вырезывания, умение дополнять деталями, добиваясь выразительности образа. Формировать композиционные умения. Развивать творческие способности.
	Материал и оборудование.	Иллюстрации по теме. Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 30
неделя 18 - 22	Общая тема	«Что за прелесть эти сказки»
		«Что за прелесть эти сказки...»
НОД	Рисование	Тема: «Снегурочка».
	Задачи	Передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки, Закреплять умение рисовать фигуру человека, соблюдая пропорции. Развивать графические навыки, композиционные умения воображение, творческие способности. Формировать эстетическую оценку созданного образ сказочного героя.
	Материал и оборудование.	Репродукции картины Васнецова «Снегурочка», технологическая карта последовательности рисования девочки в длинной шубе. Бумага, простой карандаш, краски, пастель, кисточки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 31
НОД	Аппликация	Тема: «Маша и медведь».
	Задачи	вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительными средствами. Развивать умение изображать главных героев аппликационным способом из кругов и овалов разных по величине. Закреплять навык вырезывания, аккуратно наклеивать, умение составлять композицию, передавая взаимоотношения персонажей сказки, дорисовывать детали композиции для создания фона. Воспитывать любовь к русским народным сказкам.
	Материал и оборуд.	Мультфильм по русской народной сказке «Маша и Медведь», иллюстрации по теме, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеёнки.
	Методическое	Конспект № 32,

	обеспечение	И.А. Лыкова «Изодеятельность ...», стр. 72.
неделя 25 - 29	Общая тема	«Праздники страны. Новый Год»
		«К нам шагает Новый год»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Ёлочные игрушки. Петушок-символ года».</i>
	Задачи	Познакомить с профессией художника-иллюстратора, с иллюстрациями в книге сказок Сутеева к сказке «Петушок и краски». Расширять представления о возможности красок; закреплять умение различать и называть цвета, подбирать нужные цвета для создания выразительного сказочного образа. Развивать графические навыки, творческие способности. Воспитывать интерес к народному фольклору.
	Материалы и оборудование	
	Методическое обеспечение	
НОД	Лепка	Тема: <i>«Русская народная сказка «Снегурушка»</i>
	Задачи	Развивать умение лепить по мотивам русской народной сказки; самостоятельно выбирать способы и приёмы лепки, в зависимости от характера образа, придавать персонажу сказочные черты. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.
	Материал и оборуд.	Видеопрезентация по русской народной сказке «Снегурушка», игрушка Снегурочка. Пластилин, стеки, клеёнка, салфетки, печатки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 34
		Январь
неделя 09 - 12	Общая тема	Каникулы (развлечения) «Русские обычаи и традиции»
		«Русские обычаи и традиции»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Художники-анималисты. Волк в русских народных сказках».</i>
азвлечение	Задачи	Вызвать интерес к теме, познакомить с творчеством Е.Чарушина и В. Ватагина. Раскрыть образ волка в иллюстрациях к сказкам, сравнить работы разных художников. Закреплять умение рисовать несложную сюжетную картинку. Развивать композиционные умения, графические навыки.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Серый волк – зубами щёлк», иллюстрации к сказкам о волке, иллюстрации Е. Чарушина, В. Ватагина. Бумага А5, художественный материал на выбор.
	Методическое	Конспект № 35.

	обеспечение.	
Досуг	Аппликация	Тема: <i>«Заснеженная ёлка»</i> (ватные диски).
	Задачи	Познакомить детей с приёмом создания образа заснеженной ёлки аппликационным способом, используя ватные диски. Развивать технические навыки пользования ножницами, умение аккуратно наклеивать детали, создавать выразительный образ сказочного героя.
	Материал и оборудование	Игрушка Белый Кролик. Бумага А5 синего цвета, ватные диски, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеёнки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 36.
неделя 15 - 19	Общая тема	«Время года. Календарь. Зима» (живая и неживая природа, одежда, дикие животные)
		«Зимушка – зима»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Зимний пейзаж».</i>
	Задачи	Создать условия для передачи красоты зимней природы. Закреплять умение рисовать разные деревья (берёза, ель, клён...), предложить использовать разные художественные материалы. Развивать образное восприятие, композиционные умения, творческие способности. Воспитывать любовь к родной природе.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Зима – художница». Листы бумаги белого цвета, гуашевые краски белого и синего цвета, кисточки № 2, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 37, файл 22с.
НОД	Лепка	Тема: <i>«Прилетели в гости»</i>
	Задачи	Формировать умение лепить птиц конструктивным способом из нескольких частей, разных по форме и размеру, использовать дополнительные материалы (семечки, бисер, спички). Направить на самостоятельный поиск способов передачи движений лепных фигурок. Воспитывать желание помогать зимующим птицам.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме, игрушка Воробышек. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 38, И.А.Лыкова стр.88.
неделя 22 - 26	Общая тема	«Природа и животный мир полярных районов земли»
		«Природа и животный мир полярных районов земли»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Он плывёт на льдине, как на бригантине...»</i>
	Задачи	Формировать умение рисовать сюжетную картинку на заданную тему, соединяя в одном сюжете изображение нескольких объектов. Закреплять знания о холодных цветах, способе изображения снега и льда.
	Материал и оборудование	Игровой набор «Животные Севера». Бумага А5, фломастеры.

	Методическое обеспечение	Конспект № 9.
	Аппликация	Тема: <i>«Где-то на белом свете».</i>
	Задачи	Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддерживать творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная). Расширять спектр технических приёмов аппликации. Развивать чувство формы и композиции.
	Материал и оборудование	Укля в национальной одежде народов севера, иллюстрации по теме. Бумага белая и цветная, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеёнки, фломастеры.
	Материалы и оборудование	Конспект № 40, И.А. Лыкова «Изодеятельность в детском саду», стр. 110.
		Февраль
неделя 29 - 02	Общая тема	«Зимние игры и забавы» (зимние виды спорта, спортивный инвентарь)
		«Зимние игры и забавы. Зимние Олимпийские игры»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Весело качусь я под гору в сугроб...»</i>
	Задачи	Формировать умение передавать в рисунке несложный сюжет доступными графическими средствами, показать сюжетную связь между объектами, располагать изображение на переднем и заднем планах. Развивать навык рисования фигуры человека, передавая пропорции и несложные движения. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Зимние забавы». Бумага А4, Акварельные краски, кисточки, салфетки, баночки с водой, простые карандаши.
	Методическое обеспечение	Конспект № 41
НОД	Лепка	Тема: <i>«Лыжная прогулка».</i>
	Задачи	Совершенствовать умение лепить фигуру человека из валика путём надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём изменения положения рук и ног. Развивать тактильные ощущения
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Зимние Олимпийские игры». Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 42
неделя 05 - 09	Общая тема	«Подарки овечки» (одежда и обувь из шерсти, пряжа, веретено, пряжа)
		«Подарки овечки»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Разноцветные клубочки»</i> (штриховка)
	Задачи	Предложить детям закрасить контурные изображения предметов, используя приём штриховки. Закреплять

		знание правил штрихования (рисовать прямые линии в определённом направлении, соблюдать расстояние между ними, не выходя за контур). Укреплять мышцы руки, концентрировать внимание.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Вязаные вещи», шарф, шапка. Бумага А5 с контурным изображением шапки, шарфа, свитера, простые карандаши.
	Методическое обеспечение	Конспект № 43
НОД	Аппликация	Тема: <i>«Овечки на лугу».</i>
	Задачи	Развивать умение делать изображение знакомых предметов аппликационным способом, используя ватные диски. Закреплять умение разрезать бумагу на узкие полоски, вырезать овал из четырёхугольника, дополнять изображение мелкими деталями, добиваясь внешнего сходства с натурой.
	Материал и оборудование	Игрушка Овечка. Бумага А5 зелёного цвета, белая бумага, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 44.
неделя 12 - 16	Общая тема	«Народные праздники на Руси»
		«Широкая масленица»
	Рисование	Тема: <i>«Солнышко, нарядись!»</i>
	Задачи	Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам народно-прикладного искусства и книжной графики, обратить внимание на декоративные элементы, объяснить символику; использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии, растительные элементы. Развивать навык кистевой росписи, творческие способности, цветовосприятие.
	Материал и оборудование	Мягкая игрушка Солнышко, иллюстрации по теме. Бумага, гуашевые краски, кисточки, банки с водой, палитры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 47
	Лепка	Тема: <i>«Ах, блины, мои блины».</i>
	Задачи	Вызвать интерес к теме. Познакомить детей с приёмом получения разноцветного пластилина путём смешивания двух цветов. Активизировать приёмы декорирования лепных образов. Развивать мелкую моторику рук, тактильные ощущения, творческие способности.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 48, И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность...», стр. 144.
неделя 19 -	Общая тема	«Защитники Отечества» (военная техника, профессии, приобщение к русской истории)

22		«Защищать страну родную – большая в мире честь»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Папин портрет».</i>
	Задачи	Продолжать знакомить с портретной живописью, учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску выразительных средств, позволяющих более полно раскрыть индивидуальный образ. Развивать графические навыки, образное восприятие.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Мой папа защитник Родины». Бумага А5, художественный материал на выбор детей.
	Методическое обеспечение	Конспект № 45, И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность...», стр.136.
	Лепка	Тема: <i>«Самолёты летят».</i>
	Задачи	Формировать умение лепить самолёт конструктивным способом. Закреплять навыки прямого и кругового раскатывания, сплющивания, плотного соединения деталей приёмом примазывания. Развивать чувство формы, пропорций, творческие способности. Воспитывать любовь и уважение к российской армии.
	Материал и оборудование	Игрушка военный самолёт. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 46
		Март
неделя 26 - 02	Общая тема	«Я расту здоровым»
		«Я здоровье берегу – быть здоровым я хочу!»
НОД	Рисование	Тема: <i>«На зарядку становись».</i>
	Задачи	Формировать умение определять и передавать в рисунке относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время упражнений. Закреплять приёмы рисования и закрашивания изображений фломастерами.
	Материал и оборудование	Репродукция картины «На зарядку становись», конструктор «Человек». Бумага А5, фломастеры.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 49
	Лепка	Тема: <i>«Физкультурное занятие»</i> (коллективная лепка)
	Задачи	Совершенствовать умение лепить фигуру человека из валика путём надрезания стекой и моделирования пропорциональных частей тела. Показать возможность передачи движения лепной фигурки путём изменения положения рук и ног. Развивать тактильные ощущения
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Физкультурой занимайся, если хочешь быть здоров». Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.

	Методическое обеспечение	Конспект № 50
неделя 05 - 07	Общая тема	«Мама – слово дорогое»
		«Мамочка любимая моя»
НОД	Рисование	Тема: « <i>Матрёшки сестрички</i> ».
	Задачи	Продолжать знакомить с историей русской деревянной матрёшки как символом народной культуры. Формировать умение украшать силуэт матрёшки разнообразными растительными узорами. Развивать творческую фантазию, самостоятельность в украшении сарафана матрёшки.
	Материал и оборудование	Матрёшка, видео презентация «Матрёшка-Матрёна». Бумажные силуэты матрёшек, гуашь, кисточки, в Банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 51, Т. В. Королёва «Занятия по рисованию...», стр. 88.
НОД	Лепка	Тема: « <i>Бусы для мамы</i> ».
	Задачи	Вызвать интерес к изготовлению бус из макарон в подарок маме. Формировать умение раскрашивать макароны в разные цвета, нанизывать на тесьму, чередуя по цвету, составлять красивые цветосочетания. Развивать общую ручную умелость, цветовосприятие, творческие способности.
	Материал и оборудование	Тонкие ленточки - 70 см, макаронные изделия, гуашь, кисточки, клеёнки, салфетки, банки с водой.
	Методическое обеспечение	Конспект № 52
неделя 12 - 16	Общая тема	«Волшебный мир комнатных растений»
		«В мире комнатных растений»
НОД	Рисование	Тема: « <i>Комнатное растение - традесканция</i> » (с натуры).
	Задачи	Формировать умение рисовать знакомые предметы с натуры, передавать в рисунке форму предмета и его детали, соблюдать в работе последовательность. Развивать умение сравнивать свой рисунок с натурой. Воспитывать у детей интерес и любовь к живой природе.
	Материал и оборудование	Комнатное растение традесканция. Акварельные краски, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 53
	Аппликация	Тема: « <i>Спацифиллум</i> » (ватные диски).
	Задачи	Познакомить детей с приёмом изображения цветка спатифиллума аппликационным способом, используя ватные диски, закреплять умение вырезать симметричные предметы из бумаги сложенной вдвое (листья). Развивать технические навыки пользования ножницами, умение аккуратно наклеивать детали, творческие

		способности.
	Материал и оборудование	Комнатное растение спатифиллум. Бумага А5, ватные диски, цветная бумага, клей, кисточки, салфетки, клеёнки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 54
неделя 19 - 23	Общая тема	«Вода вокруг нас» (опыты, экспериментирование, детская исследовательская деятельность)
		«Вода вокруг нас»
НОД	Рисование	Тема: «Вода. Какая она бывает».
	Задачи	Формировать умение детей рисовать сюжетную картинку на заданную тему по представлению, самостоятельно выбирать объекты изображения. Развивать графические навыки, композиционные умения, творческие способности. Воспитывать бережное отношение к природе.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме. Бумага А5, фломастеры.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 55
	Лепка	Тема: «Водоноска у колодца» (рельефная лепка).
	Задачи	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой как видом народно – прикладного искусства, формировать эстетический вкус. Закреплять представления о характерных элементах декора и традиционных цветосочетаниях. Развивать умение применять в работе знакомые приёмы лепки.
	Материал и оборудование	Видеопрезентация «Дымковская слобода», дымковская игрушка водоноска. Планшет, простой карандаш, пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 56, И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность...», стр. 160.
неделя 26 - 30	Общая тема	«Неделя театра»
		«Неделя театра»
НОД	Рисование	Тема: «На театральной сцене. «Краденое солнце».
	Задачи	Вызвать желание изобразить иллюстрацию к знакомой сказке. Развивать умение самостоятельно выбирать эпизод для передачи в рисунке своих впечатлений от сказки, передавать характер сказочных героев, продумывать композицию и последовательно выполнять задание. Закреплять умение использовать цвет как средство передачи настроения.
	Материал и оборудование	Книги сказок К. Чуковского, бумага, художественный материал на выбор
	Методическое	Конспект № 57

	обеспечение	
	Аппликация	Тема: <i>«Буратино».</i>
	Задачи	Формировать умение передавать в аппликации образ сказочного героя. Развивать навык изображения человека (голова, колпак, рубашка, штаны) руки, ноги, черты лица дорисовывать фломастером, самостоятельно дополнять композицию работы. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.
	Материал и оборудование	Игрушка Буратино. Цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, салфетки.
		Конспект № 58
		Апрель
неделя 02 - 06	Общая тема	«Животные жарких стран»
		«Животные жарких стран»
НОД	Рисование	Тема: <i>«Жирафы и зебры».</i>
	Задачи	Вызвать интерес к теме африканских животных. Упражнять детей в рисовании жирафа или зебры, взяв за основу обобщённый образ, передавать характерные черты. Развивать наглядно – образное мышление, воображение, интерес к отражению впечатлений в изобразительной деятельности.
	Материал и оборудование	Игрушка жираф, иллюстрации по теме. Бумага А5 с контурным изображением жирафа, гуашь жёлтая и коричневая, кисточки, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 65, И. А. Лыкова «Изостудия», стр. 80.
	Аппликация	Тема: <i>«Король лев».</i>
	Задачи	Познакомить детей с приёмом изображения льва способом объёмной аппликации. Закреплять навык симметричного вырезывания из бумаги сложенной вдвое. Развивать чувство формы, цвета, композиционные умения. Воспитывать интерес к познанию особенностей внешнего вида животных и их отражению в изобразительности.
	Материал и оборудование	Игрушка Лев. Бумага А5 зелёного цвета, коричневая бумага двух оттенков, ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеёнки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 66
неделя 09 - 13	Общая тема	«Этот загадочный космос» (космонавт, ракета, Земля, солнечная система)
		«Путешествие в космос»
НОД	Рисование	Тема: Гости с других планет.
	Задачи	Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для создания фантазийных космических сюжетов. Развивать воображение, любознательность, уверенность в реализации самых смелых замыслов, умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию.
	Материал и	Иллюстрации по теме. Листы бумаги разного формата, художественный материал на выбор: краски,

	оборудование	фломастеры, цветные карандаши, пастель.
	Методическое обеспечение	Конспект № 61, И. А. Лыкова «Студия...», стр. 132, подг. гр. стр. 184
	Аппликация	Тема: «К полёту готов».
	Задачи	Вызвать интерес к теме освоения космоса, предложить создать картинку на заданную тему аппликационным способом. Развивать умение вырезать фигуру человека из бумаги сложенной вдвое по нарисованному контуру, дополнять изображение мелкими деталями. Закреплять навыки пользования ножницами.
	Материал и оборудование	Игрушки ракета, космонавт, иллюстрации по теме. Бумага формата А5, синего цвета, цветная бумага, ножницы, клей, клеёнки, салфетки, кисточки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 62
неделя 16 - 20	Общая тема	«Время года. Весна (сезонные изменения и простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, сезонные виды труда)
	Тема недели	«Весна идет, весне дорогу»
НОД	Рисование	Тема: «Красавица Весна».
	Задачи	Вызвать интерес к теме, предложить изобразить Красавицу Весну на объёмном бумажном силуэте. Упражнять в изображении лица человека, соблюдая пропорции. Развивать умение украшать костюм Весны, используя знакомые элементы растительного узора, используя цвет как средство выразительности. Формировать эстетическое восприятие, творческие способности.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме, кукла в костюме Весны. Бумажные силуэты Весны, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 63
НОД	Лепка	Тема: «Дед Мазай и зайцы».
	Задачи	Развивать умение составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними, передавать несложные движения, позы героев. Анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине. Развивать глазомер, чувство композиции.
	Материал и оборудование	Сказка «Дед Мазай и зайцы», вылепленная фигурка деда Мазая в лодке композиционная основа, технологические карты лепки зайцев в разных позах. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 64 И. А. Лыкова, стр. 156.
неделя 23 – 04	Общая тема	Мониторинг (заполнение персональных карт детей)
неделя 07 - 11	Общая тема	«Этот День Победы...» (история ВОВ, герои, награды, памятники, преемственность поколений)

		«Этот День Победы...»
НОД	Рисование	Тема: « <i>Праздничный салют</i> ».
	Задачи	Вызвать интерес к теме, познакомить с приёмом изображения праздничного салюта приёмом тычка полусухой жёсткой кисточкой. Развивать технические навыки рисования красками, чувство цвета, эстетическое восприятие. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, желание отражать свои впечатления об окружающем мире в изодетельности.
	Материал и оборудование	Иллюстрации «Праздничный салют». Бумага А5 голубого цвета, гуашь, кисточки №3 и клеевые, банки с водой, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 67, Г.Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования», часть 1, стр.48
НОД	Аппликация	Тема: « <i>Поздравительная открытка ко Дню Победы</i> ».
	Задачи	Поддерживать интерес к событиям в стране и мире. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, чувство гордости за солдат, одержавших победу в войне. Развивать умение создавать композицию, посвящённую празднику 9 мая. Закреплять приёмы рельефной лепки. Развивать мелкую моторику, цветовосприятие.
	Материал и оборудование	Иллюстрации по теме. Одноразовые пластиковые тарелки, пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 68, Т. Бобкова, стр.86.
неделя 14 - 18	Общая тема	«Пожарная безопасность»
		«Огонь - наш друг, огонь - наш враг»
НОД	Рисование	Тема: « <i>Тили- тили- тили бом...</i> »
	Задачи	Познакомить со способом создания коллективной композиции по мотивам художественного произведения. Вызвать интерес к созданию панорамного изображения и лепных фигурок – героев сказки. Инициировать Поиск способов для изображения средств тушения пожара. Формировать навыки сотрудничества, умение распределять работу, следовать замыслу.
	Материал и оборудование	С. Я. Маршак «Кошкин дом», иллюстрации к произведению. Бумага А3, краски, кисточки, банки с водой, салфетки, пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение	Конспект № 69, И. А. Лыкова «Изостудия...», стр. 146.
НОД	Аппликация	Тема: « <i>Пожарная машина</i> ».
	Задачи	Познакомить со способом изображения пожарной машины аппликационным способом; закреплять умение дорисовывать характерные детали, добиваясь внешнего. Развивать навык аккуратного наклеивания, чувство формы. Формировать способы зрительного обследования натуры, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.
	Материал и	Игрушка пожарная машина. Бумага А5, цветная бумага, ножницы, клей, клеёнки, салфетки.

	оборудование	
	Методическое обеспечение	Конспект № 70
неделя 21 - 25	Общая тема	«Путешествие в подводное царство» (растительный и животный мир рек, морей, океанов)
		«Путешествие в подводное царство»
НОД	Рисование	Тема: «Игрушка – рыбка» (с натуры).
	Задачи	Развивать навыки рисования предметов с натуры, используя технологическую карту и по словесной инструкции педагога. Формировать графические навыки, глазомер, зрительное восприятие, умение сравнивать свой рисунок с натурой. Воспитывать усидчивость, любовь к природе.
	Материал и оборудование	Игрушка – рыбка, дидактическая игра «Рыбалка». Бумага А5, фломастеры.
	Методическое обеспечение	Конспект № 71, Т. Николкина, стр. 73.
НОД	Лепка	Тема: «Подводный мир аквариума».
	Задачи	азвивать навык рельефной лепки. Познакомить детей с приёмом составления гармоничного образа рыбки из отдельных элементов. Обогащать опыт сотрудничества при создании коллективной композиции.
	Материал и оборудование	Плакат «Обитатели подводного мира», иллюстрации по теме, игрушка рыбка. Пластилин, стеки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 72, И. А. Лыкова «Изостудия», стр. 104.
неделя 28 - 31	Общая тема	«Здравствуй, лето!» (сезонные изменения, садовые и огородные растения, прощание с детским садом)
		«Лето, лето к нам пришло!»
НОД	Рисование	Тема: «Лето, лето, лето...»
	Задачи	Вызвать интерес к теме. Создать условия для отражения своих знаний о сезонных изменениях в природе с приходом лета. Развивать умение рисовать несложные сюжет или пейзажи, располагая изображение на широкой полосе, используя передний и задний планы. Воспитывать эстетическое отношение к природе.
	Материал и оборудование	Репродукции картин о лете. Альбомные листы, художественный материал на выбор.
	Методическое обеспечение	Конспект № 73, И. А. Лыкова «Изодеятельность в детском саду», стр. 20
НОД	Аппликация	Тема: «Скоро лето».
	Задачи	Развивать умение создавать сюжетную композицию. Формировать умение действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет делать, использовать ранее приобретённые навыки вырезывания и складывания. Продолжать развивать чувство цвета и формы.
	Материал и	Иллюстрации по теме. Бумага А3 светло – салатного цвета, вырезанные изображения девочек, мальчиков,

	оборудование	цветов, бабочек, цветная бумага, ножницы, клей, кисточки, клеёнки, салфетки.
	Методическое обеспечение.	Конспект № 74, Т. Бобкова «Художественное развитие...», стр. 93.

**Перспективно - тематическое планирование по художественно- эстетическому развитию (конструктивной деятельности)
в старшей группе на 2020 -2021 учебный год.**

Сентябрь 1 неделя		Мониторинг
2 неделя		Мониторинг
Общая тема		Дорожная азбука (ПДД, профессии)
		В саду, огороде и поле (фрукты, овощи, хлеб, сельскохозяйственные профессии)
Октябрь 1 неделя	Общая тема	Времена года. Осень (осенние работы в саду, цветнике, на огороде ,сельскохозяйственные профессии, грибы, ягоды). Признаки осени (живая и неживая природа, одежда, животные (дикие, домашние), осень в произведениях искусств, люди творческих профессий
	Подтема	Осенние хлопоты.
	Тема НОД	Машина (из природного и прочих материалов).
	Задачи	1.Расширять представления о специальных машинах и их значении в жизни человека. 2.Знакомить детей с приёмами конструирования из бросового материала 3.Создавать условия для формирования исследовательских умений у детей. 3. Создавать модели транспорта по схеме. 4.Закрепить знания о правилах дорожного движения.
	Материалы и оборудование	Альбомные листы, карандаши, бросовый материал. клей ПВА, кисти, салфетки, ножницы, цветная бумага, наклейки, схема поделки – грузовика.
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова Конспект №1
2 неделя	Общая тема	Спешите делать добро.
	Подтема	Спешите делать добро.

	Тема НОД	Высотное здание.
	Задачи	1 Уточнить представления детей о конструкторе «Лего», деталях конструктора и способах их соединения. 2.Упражнять в строительстве различных зданий.
	Материалы и оборудование	конструктор «Лего»
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова Конспект.№2
3 неделя	Общая тема	Природа родного края(растения и животные родного края)
4 неделя	Подтема	Эти забавные животные.
Ноябрь 1 неделя	Общая тема	Знакомство с С.Я. Маршаком(130 лет со дня рождения)
	Подтема	У бабушки в деревне.
	Тема НОД	Путешествие в бумажную страну. Изготовление поросенка /оригами/
	Задачи	1.Познакомить детей с качествами и свойствами разных видов бумаги. 2.Формировать умение выявлять общие качества и свойства бумаги через исследовательскую деятельность (рвется, мнётся и т.д.).
	Материалы и оборудование	Разные виды бумаги, фломастеры
	Методическое обеспечение	Интернет- ресурсы Конспект.№3
2 неделя	Общая тема	Я и моя семья.
	Подтема	Наша дружная семья.
	Тема НОД	Путешествие в страну ЛЕГО.
	Задачи	1.Развивать способности детей к наглядному моделированию через ЛЕГО – конструктор. 2.Закреплять умения детей строить по образцу. 3.Развивать способность осуществлять элементарный анализ объектов, выделять целое и части.

	Материалы и оборудование	ЛЕГО, образец постройки для детей, схемы на каждого ребенка
	Методическое обеспечение	Л.Г. Комарова « Строим из лего» Конспект №4
3 неделя	Общая тема	Наши игры и игрушки
4 неделя	Общая тема	Я – человек, я – гражданин (представление о себе как о человеке, права и обязанности ребенка, национальности)
Общая тема		Моя столица, моя страна (мой поселок, Самарский край, история России, выдающиеся люди, национальности ,Москва, символика)
Декабрь 1 неделя	Подтема	Мой поселок.
	Тема НОД	Разные дома из конструктора ЛЕГО
	Задачи	1.Развивать способности детей к наглядному моделированию через ЛЕГО – конструктор. 2.Закреплять умения детей строить по образцу. 3.Развивать способность осуществлять элементарный анализ объектов, выделять целое и части
	Материалы и оборудование	ЛЕГО, образец постройки для детей, схемы на каждого ребенка.
	Методическое обеспечение	Л.Г. Комарова « Строим из лего» Конспект №5
Общая тема		Предметы, которые нас окружают» (классификация: мебель, посуда. одежда, обувь, головные уборы, материалы из которых сделаны, свойства и качество, прошлое и настоящее)
2 неделя	Подтема	Из чего и для чего.
	Тема НОД	Елочка.
	Задачи	1.Закрепить умение складывать базовую форму треугольник, находить противоположные углы, располагать получившиеся треугольники друг, за другом начиная с большого
	Материалы и оборудование	На каждого ребёнка: цветной картон 4А, квадраты зелёного цвета 17х17, 15х15, 13х13, клей карандаш, клеёнки, салфеточная бумага разного цвета.
	Методическое обеспечение	Л.В Куцакова Конспект №6
Общая тема		Основы безопасности. Опасные ситуации в жизни детей» (колющие и режущие предметы, электроприборы, опасные ситуации)

Общая тема		Что за прелесть эти сказки.
5 неделя	Общая тема	Праздники страны. Новый Год.
Январь 2 неделя	Каникулы	
Общая тема 3 неделя		Времена года. Календарь. Зима» (живая и неживая природа, одежда, дикие животные).
Общая тема 4 неделя		Природа и животный мир полярных районов земли.
Февраль 1 неделя	Общая тема	Зимние игры и забавы.
	Подтема	Зимние игры и забавы. Зимние Олимпийские игры
	Тема НОД	Микрорайон города.
	Задачи	1.Упражнять детей в рисовании планов. 2.Формировать умение воплощать задуманное в строительстве. 3.Совершенствовать конструкторский опыт.
	Материалы и оборудование	Бумага, карандаши, строительный материал. Конструкторы.
	Методическое обеспечение	Л.В. Купакова Конспект№7
	Методическое обеспечение	Л.В. Купакова Конспект№7
2 неделя	Общая тема	Подарки овечки (одежда и обувь из шерсти, пряжа, веретено, пряжа)
	Подтема	Подарки овечки.
	Тема НОД	Овечка (бумага)
	Задачи	1.Развивать умение мастерить поделки из подручных материалов, используя поэтапные схемы изготовления животного (овцы). 2. Способствовать развитию конструктивных и творческих способностей ребенка.
	Материалы и оборудование	Изображение овечки, поэтапные схемы изготовления животного (овцы). ватные палочки, вата, скотч, белый картон, черная гуашь, черный фломастер, цветные карандаши, клей ПВА, ножницы, клеенка, салфетки.
	Методическое обеспечение	Интернет- ресурсы Конспект №8
Общая тема		Народные праздники на Руси
Общая тема		Защитники Отечества (военная техника, профессии, приобщение к русской истории)

Март 1 неделя	Общая тема	Я расту здоровым.
	Подтема	Я здоровье берегу – быть здоровым я хочу!
	Тема НОД	Спортивная площадка.
	Задачи	1.Формировать умение передавать форму объекта средствами конструктора. 2. Закрепить понимание зависимости устойчивости деталей от их расположения на плоскости. 3.Развивать фантазию, конструктивное воображение.
	Материалы и оборудование	Строительный материал, лего- конструктор.
		Л.Г. Комарова Конспект №9
2 неделя	Общая тема	Мама – слово дорогое.
	Подтема	Мамочка любимая моя.
	Тема НОД	Весенний цветок.
	Задачи	1.Развивать умение делать поделки из бумаги в технике оригами. 2.Формировать умение складывать бумагу в разных направлениях.
	Материалы и оборудование	Гофрированная бумага , соломинка для коктейля.
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова « Творим и мастерим» Конспект №10
Общая тема		Волшебный мир комнатных растений
Общая тема		Вода вокруг нас (опыты, экспериментирования, детская исследовательская деятельность)
5 неделя	Общая тема	Неделя театра.
	Подтема	Неделя театра.
	Тема НОД	Здание театра.
	Задачи	1.Упражнять в моделировании и конструировании зданий. 2.Развивать творческие и конструктивные способности детей.
	Материалы и	Строительный набор.

	оборудование	Мультимедийное оборудование.
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова Конспект №11
Апрель 1 неделя	Общая тема	Животные жарких стран.
	Подтема	Животные жарких стран.
	Тема НОД	Зоопарк – животные Африки.
	Задачи	1.Формировать умение строить из лего- конструктора модели животных по образцу 2. Закреплять умение соединять детали конструктора; закрепить названия деталей конструктора 3.Продолжать знакомить детей с названиями животных Африки; разнообразием их видов.
	Материалы и оборудование	Карточки с изображением животных - лего-конструктор - образцы животных из конструктора (жираф, слон, бегемот, лев)
	Методическое обеспечение	Интернет- ресурсы, Л.Г. Комарова Конспект №12
2 неделя	Общая тема	Этот загадочный космос (космонавт, ракета, Земля, солнечная система)
	Подтема	Путешествие в космос.
	Тема НОД	Шлем для космонавта.
	Задачи	1.Совершенствовать навыки работы с бумагой. 2.Совершенствовать умение аккуратно складывать лист бумаги, хорошо проглаживать сгибы и складывать выкройку в объемную форму.
	Материалы и оборудование	Цветные квадраты, обрезки цветной бумаги, развернутый чертеж, образец.
	Методическое обеспечение	Т.И. Бобкова, В.Б. Красносельская Конспект №13
Общая тема 3 неделя		Времена года. Весна (сезонные изменения и простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, сезонные виды труда)
4неделя	Общая тема	Мониторинг
Май		

1 неделя	Общая тема	Мониторинг
2 неделя	Общая тема	Этот День Победы...(история ВОВ, герои, награды, памятники, цветы, преемственность поколений)
	Подтема	Этот День Победы...
	Тема НОД	Военный корабль.
	Задачи	1.Расширять представления детей о кораблях, зависимости их строения от назначения. 2.Формировать умение передавать форму объекта средствами конструктора.
	Материалы и оборудование	Строительный набор , мультимедийное оборудование, презентация.
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова , интернет – ресурсы Конспект № 14
3 неделя	Общая тема	Пожарная безопасность.
4 неделя	Общая тема	Путешествие в подводное царство» (растительный и животный мир рек, морей, океанов)
5 неделя	Общая тема	Здравствуй, лето! (сезонные изменения, садовые и огородные растения, прощание с детским садом)
	Подтема	Лето, лето к нам пришло!
	Тема НОД	Робот.
	Задачи	1.Упражнять детей в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов. 2.Совершенствовать умение планировать постройку.
	Материалы и оборудование	Строительный материал, магнитный конструктор, лег(на выбор)
	Методическое обеспечение	Л.В. Куцакова, Л.Г. Комарова Конспект№ 15

**Перспективно - тематическое планирование по художественно - эстетическому развитию (художественный труд) в старшей группе
на 2020 -2021 учебный год.**

Сентябрь

Тема недели	Художественный труд
1 неделя	Мониторинг
2 неделя	Мониторинг
3 неделя «Дорожная азбука»	«Дорожные знаки» Задачи: Учить детей различать дорожные знаки, закреплять знание правил дорожного движения. Учить продумывать этапы работы, способы изготовления. Обучать приему изготовления трубочек из бумаги. Развивать умение пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. Оборудование: Полоски белой бумаги, цветные карандаши, белый картон, ножницы, клей. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник
4неделя «В саду, огороде и поле»	«Овощи и фрукты» Задачи: Учить делать овощи и фрукты из бумаги с помощью шаблона, делая несколько заготовок. Учить складывать все заготовки пополам, склеивая одним ребром, друг к другу, украшая зеленым листочком. Развивать мелкую моторику рук, внимание, память.

	Оборудование: Шаблоны овощей и фруктов, цветная бумага, простые карандаши, ножницы, клей. <u>Источник литературы:</u> Интернет источник
--	---

Октябрь

1 неделя	
«Осенние хлопоты»	
2 неделя	
«Спешите делать добро»	
3 неделя	«Альбомы для гномиков» Задачи: Учить детей делать альбомы из нескольких листов, сгибая прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны. Развивать мелкую моторику пальцев рук. Воспитывать аккуратность в работе. Оборудование: Дырокол, разноцветные прямоугольные листы и по 2 белых листа на каждого ребенка, цветные ленточки. Источник литературы: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. 2012г.
«Растения родного края»	

4 неделя	«Лесные жители» (заяц, лиса) Задачи: Учить детей делать из цилиндров диких животных, формировать умение планировать свою деятельность, подбирая необходимый материал, творчески подходить к работе Оборудование: Листы бумаги квадратной и прямоугольной формы, ножницы, клей, фломастеры. Источник литературы: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. 2012г.
«Эти забавные животные»	

Ноябрь

1 неделя	
«Знакомство с творчеством С.Я.Маршака»	
1 неделя	
«Наша дружная семья»	
3 неделя	«Корзиночка» Задачи: Учить делать игрушку – корзиночку из квадратного листа, разделенного на 9 равных квадратиков путем сгибания листа по расчерченным линиям, надрезая 2 противоположные стороны по линиям сгиба и склеивая коробочку. Закрепить умение правильно пользоваться ножницами. Развивать мелкую моторику. Оборудование:
«Мои любимые игрушки»	

	Прямоугольные листы бумаги(на каждого ребенка), детали овальной, прямоугольной формы, конфетти, фломастеры. Источник литературы: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. 2012г.
4 неделя «Я человек - я гражданин»	«Здравствуй, это я» Задачи: Формировать умение работать с тонкой, мягкой проволокой: делать из нее фигурки человека. Оборудование: Тонкая упругая проволока в полихлорвиниловой оболочке, карандаши, фломастеры, листы белой бумаги. Источник литературы: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. 2012г
5 неделя «Моя столица, моя страна»	

Декабрь

1 неделя «Из чего и для чего»	
2 неделя «Защити себя сам»	«Полезный кармашек» Задачи: Учить делать полезный кармашек из бумаги для хранения мелких нужных предметов. Закрепить

	умение пользоваться шаблоном для прорисовки деталей; правильно пользоваться ножницами и дыроколом. Воспитывать аккуратность в работе. Оборудование: Дырокол, цветная бумага, карандаш, цветная тесемка, ножницы, клей. Источник литературы Интернет источник
3 неделя «Что за прелесть эти сказки»	«Сказочный домик» Задачи: Учить детей делить квадратный лист бумаги на 16 маленьких квадратиков, делая объемный предмет – домик. Учить надрезать готовую выкройку с одной и другой стороны по линиям сгиба и складывать квадратики, намазывая их клеем; оформлять его деталями, придавая домику сказочный колорит. Совершенствовать навыки работы с ножницами и бумагой. Оборудование: Разноцветные квадратные листы бумаги, ножницы, клей Источник литературы: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. 2012г
4 неделя «К нам шагает Новый год»	«Веселые щенки» Задачи: Продолжать учить делать поделку из бумаги с помощью шаблона, вырезая: мордочку, уши, нос. Учить скатывать бумажные салфетки шариками и приклеивать их плотно друг к другу, для изготовления мордочки щенка. Развивать мелкую моторику рук, творчество, фантазию. Воспитывать усидчивость, желание доводить работу до конца Оборудование: Шаблоны, цветная бумага и бумажные салфетки, клей, ножницы, цветные ленточки.

	Источник литературы Интернет источник
--	---

Январь

1 неделя	КАНИКУЛЫ
2неделя «Русские обычаи и традиции»	КАНИКУЛЫ
3 неделя «Зимушка-зима»	«Снеговик» Задачи: Познакомить детей с новым материалом - поролоном. Научить делать из него снеговика срезая углы и грани придавая поролону округлую форму, закреплять умение работать парами. Оборудование: Куски поролона кубической формы, ножницы, клей ПВА, кисточки. Источник литературы: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. 2012г
4 неделя «Природа и животный мир полярных районов земли»	«Белый медведь» Задачи: Учить детей делать из бумаги медведя. Упражнять в умении вырезать детали по контуру, четко по линии, плавно закругляя. Закреплять умение работать ножницами, соблюдая технику безопасности. Учить делать туловище медведя приемом «гармошка», правильно скрепляя детали с помощью клея. Воспитывать аккуратность в работе. Оборудование:

	Образец, готовые контуры деталей на каждого ребенка, ножницы, клей, простые карандаши, вата, голубое поле – льдина. Источник литературы: Интернет источник
--	--

Февраль

1 неделя	
«Зимние игры и забавы. Зимние Олимпийские игры»	
2 неделя	
«Подарки овечки»	
3 неделя	«Ай, да Масленица Дуняша» Задачи: Учить изготавливать сувенир Масленицы из бумаги способом «гармошка». Закрепить умение вырезать по шаблону детали: платочек, лицо. Использовать поделку как украшение интерьера для весеннего праздника. Развивать творческое воображение, фантазию. Оборудование: По 2 листа разноцветной бумаги квадратной формы, основа – цветной картон круглой формы, скотч, ножницы, клей, шаблоны платка и лица, цветная и белая бумага, цветные и простые карандаши. Источник литературы:
«Широкая масленица»	

	Интернет источник
4 неделя «Защищать страну родную - большая в мире честь»	«Подарок для папы» Задачи: Учить делать подарок для папы – лодочку с парусом. Совершенствовать умение работать с бумагой разной структуры: бумажными салфетками – скатывая из небольших квадратиков шарики; с обычной бумагой, вырезая по готовому контуру корпус лодочки. Учить приклеивать бумажные шарики по контуру близко друг к другу для изображения паруса, флага и цифр. Развивать мелкую моторику пальцев рук, умение аккуратно пользоваться клеем. Оборудование: Бумажные салфетки разного цвета (белый, синий, красный, оранжевый, желтый) ,цветной картон разного цвета, коричневая бумага с контуром лодочки, синие и белые полосы бумаги, ножницы, клей, кисточки ,подставки, салфетки, клеенки. Источник литературы: Интернет источник

Март

1 неделя «Я здоровье берегу – сам себе я помогу!»	
2 неделя «Мамочка, любимая моя»	
3 неделя	«Что растет на подоконнике?»

«В мире комнатных растений»	Задачи: Развивать умение выполнять изделие из различных материалов, воспитывать самостоятельность и аккуратность. Оборудование: Плотный картон, шишки, семена, косточки, засушенные листья. Источник литературы: Л.В .Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. 2012г
4 неделя «Вода вокруг нас»	«Лебедь на пруду» Задачи: Формировать умение выполнять поделку из природного материала, развивать фантазию и самостоятельность. Источник литературы: Программа «От рождения до школы» старшая группа.
5 неделя «Неделя театра»	

Апрель

1 неделя «Животные жарких стран»	
2 неделя	

«Путешествие в космос»	
3 неделя «Весна идет, весне дорогу»	«Цветы» Задачи: Развивать творческие способности детей. Формировать умения работать с ножницами, гуашью, проволокой, изолянтной. Развивать эстетический вкус, аккуратность при выполнении работ, терпеливость и трудолюбие. Оборудование: Формы из - под яиц, проволока, ножницы, гуашь, изолянт зеленого цвета, кисти, пластилин. Источник литературы: Интернет источник
4 неделя	Мониторинг

Май

1 неделя	Мониторинг
2 неделя «Этот День Победы...»	
3 неделя «Огонь - друг, огонь - враг»	«Пожарная машина» Задачи: Формировать умение детей мастерить пожарную машину из двух различных по форме и размеру коробочек, развивать фантазию и воображение. Оборудование:

	По продолговатой и кубической коробке на каждого ребенка, цветная бумага, клей, ножницы Источник литературы: Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. 2012г
4 неделя «Путешествие в подводное царство»	«Рыбка» Задачи: Продолжать учить изготавливать поделки из природного материала, развивать самостоятельность и фантазию. Оборудование: Засушенные листья, ракушки, семена растений, лепестки цветов, Источник литературы: Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду. 2012г
5 неделя «Лето, лето к нам пришло»	

**План взаимодействия с родителями
старшей группы на 2020-2021 учебный год**

№ п/п	Наименование мероприятия	Форма работы	Ответственные
<i>Сентябрь</i>			
1.	«Возрастные особенности детей 5-6лет»	Папка -передвижка	Воспитатели
2.	«Дары осени»	Выставка поделок из овощей и фруктов	Воспитатели, родители
3.	«Начало учебного года - начало нового этапа в жизни детского сада и его воспитанников»	Родительское собрание	Воспитатели, учитель-логопед
4.	«Ребенок и книга»	Анкетирование	Воспитатели
<i>Октябрь</i>			
1.	«Здравствуй, милая картошка!»	Утренник	Муз.руководитель, воспитатели

2.	«Витаминный календарь.» Осень.	Консультация	Медсестра
3.	«Вакцинация детей против гриппа»	Памятка	Медсестра
4.	«Как отвечать на детские вопросы»	Памятка	Воспитатели
Ноябрь			
1.	«Совместный труд ребенка и взрослого»	Беседа	Воспитатели
2.	«Здоровье каждого человека-это его богатство»	Папка со статьями	Воспитатели
3.	«Спасибо- важное слово»	Консультация	Воспитатели
4.	«День матери»	Информационный лист	Воспитатели
Декабрь			
1.	«Ваш вопрос- наш ответ»	Почтовый ящик(подготовка к родительскому собранию)	Воспитатели, родители
2.	«Любите книгу»	Родительское собрание	Воспитатели
3.	«Скоро, скоро Новый год»	Утренник	Муз.руководитель,

			воспитатели
4.	«Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной»	Консультация	Воспитатели
Январь			
1.	«Осторожно, грипп»	Рекомендация	Старшая медсестра
2.	«Русские обычаи и традиции»	Информационный лист	Воспитатели
Февраль			
1.	«Осторожно сосульки»	Беседа	Воспитатели
2.	«Мама, папа, я - спортивная семья»	Спортивное соревнование	Инструктор по физической культуре, воспитатели
3.	«Каковы вы мужчины?»	Анкетирование отцов и дедушек	Воспитатели
4.	«Безопасность детей – забота взрослых!!!»	Листовка - обращение	Воспитатели
Март			
1.	«Поздравляем мамочку»	Изготовление подарков для мам.	Воспитатели, муз

		Утренник	Руководитель родители
2.	«Картотека д/игр по ОБЖ»	Трудовой десант (изготовление д/и)	Воспитатели, родители
3.	«Огонь-не игрушка»	Папка-передвижка	Воспитатели
4.	«Травяной чай для здоровья»	Семейный сборник рецептов	Воспитатели, родители
<i>Апрель</i>			
1.	«Покорение космоса»	Папка – передвижка	Воспитатели
2.	«Ребенок и телевизор – держите дистанцию»	Консультация	Воспитатели
3.	«Безопасность детей в наших руках»	Родительское собрание	Воспитатели
4.	«Как мы живем»	Стенд для родителей отражающую досуговую деятельность детей	Воспитатели

Май

1.	«Вежливость воспитывает вежливость»	Консультация	Воспитатели
2.	«Наши итоги и достижения»	Мини - собрание (видео презентация, творческий отчет)	Воспитатели
3.	«Этот День Победы!»	Информационный лист	Воспитатели
4.	«Дорога не терпит шалости – наказывает за шалости»	Памятка	Воспитатели

**План работы с родителями
по развитию читательского интереса
у детей старшей группы
2020-2021 учебный год**

№	Наименование мероприятия	Форма проведения	Ответственные
Сентябрь			
1.	«Что мы читаем детям по программе детского сада»	Информация	Воспитатели
2.	«Ребенок и книга»	Анкетирование	Воспитатели
Октябрь			
1.	"Круг домашнего чтения"	Консультация (примерный список	Воспитатели

		детской художественной литературы для домашнего чтения)	
2.	«Как научить ребёнка любить книги»	Рекомендации	Воспитатели
Ноябрь			
1.	«Пошел котик на торжок...»	Копилка полезных советов (что читать детям из произведений народного творчества; как читать, обыгрывать песенки, потешки)	Воспитатели
2.	«Читаем вслух»	Консультация	Воспитатели
Декабрь			
1.	«Любимые сказки»	Обмен опытом (какие сказки читать детям данного возраста; обсуждение прочитанного; элементы драматизации сказок; использование иллюстраций, музыки.	Воспитатели
2.	«По дорогам сказок»	Выставка книг	Воспитатели
Январь			

1.	«Что за прелесть эти сказки»	Выставка рисунков	Воспитатели
2.	«Чтение с выражением»	Деловая игра (какие произведения для чтения в лицах подходят для детей старшего возраста; интонационная выразительность речи; чтение по ролям дома)	Воспитатели
Февраль			
1.	«Учим стихи с детьми»	Семинар-практикум (как подобрать стихи соответственно возрасту; как учить с детьми стихи дома; интонационная выразительность речи).	Воспитатели
2.	«Зимушка-зима»	Вечер стихов	Воспитатели
Март			
1.	«Детское словотворчество»	Консультация	Воспитатели
2.	« Книга моего детства»	Выставка книг родителей	Воспитатели
Апрель			
1.	«Юбилей любимых писателей»	Вечер-презентация (что интересно детям знать из биографий поэтов и писателей;	Воспитатели

		особенности произведений разных авторов).	
2.	«Развитие читательского интереса у детей»	Рекомендации	Воспитатели
Май			
1.	«Сделаем книгу сами, своими руками»	Конкурс самодельной книги	Воспитатели
2.	«Край родной, навек любимый»	Выставка произведений детских писателей нашего края	Воспитатели