

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области
начальная школа «Гармония» п.г.т. Безенчук
муниципального района Безенчукский Самарской области

Конспект ООД на тему;
« Музыкальное путешествие по звукоряду»
(старший дошкольный возраст)

Выполнил
музыкальный руководитель
1 квалификационной категории
Гришковцова И.В

Безенчук, 2023г

Цель. Развивать творческие способности детей в разных видах музыкальной деятельности.

Задачи. Выбатывать у детей умение самостоятельно пропевать ноты разной высоты. Развивать воображение, фантазию, чувство ритма и тембра. Учить искусству импровизации. Развивать навыки свободной игры на музыкальных инструментах, участия в различных ансамблях, оркестрах.

Закреплять способы, приёмы игры на музыкальных инструментах.

Задачи в разных видах музыкальной деятельности.

Пение. Импровизировать попевки, придумывать сочетания интонаций, ритмов и воспроизводить их в пении и в игре на музыкальных инструментах.

Слушание. Передавать свои впечатления, глубоко проникая в содержание и настроение музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах. Создать условия для музыкального самовыражения (самостоятельно подбирать музыкальные инструменты, придумывать интонации и ритмы)

Музыкально-ритмические и танцевальные движения, игровая деятельность.

Придумывать движения, соответствующие характеру и содержанию музыкального произведения. Стремиться к выразительности в исполнении, что способствует развитию воображения. Развивать выразительность жеста, мимику, артистизм.

Материал и оборудование. Проектор, экран. Баян, электропианино. Музыкальная лесенка, нотки-человечки. Детские музыкальные инструменты: колокольчики, деревянные палочки, свистульки, губные гармошки. Игрушки-три медведя (папа, мама, медвежонок). Шапочка синички. Мячи желтого цвета (по количеству детей)

Ход ООД :

Звучит «Песенка-чудесенка» муз. Протасова, дети входят в зал, здороваются (используется попевка «Здравствуйте, гости! Мы вам

очень рады! Мы из группы «Лучики»-дружные ребята!) Проходят, садятся на стульчики.

Педагог. Ноты выстроились в ряд, получился.....

Дети.Звукоряд!

Педагог. Нотки дружно мы споём , с нотки ДО мы петь начнём,

Снизу вверх по лесенке мы идём!

ГАММА ДО МАЖОР

Педагог. Я предлагаю вам отправиться в музыкальное путешествие по звукоряду.Это будет непростое, но очень интересное путешествие, а начнём мы с ноты «ДО». Где у этой ноты дом?

Дети: Здесь, на маленькой скамейке, на добавочной линейке.

На экране появляется нота « ДО»

Педагог. На нашу музыкальную лесенку поставит нотку «До»(имя ребенка)

Педагог. ДО- конечно же дорога, поиграем мы немного!

ИГРА « ГДЕ ДРУЖОК?»

(дети встают в круг, выполняют движения в соответствии с музыкой, после занимают свои места на стульях)

Педагог. От « ДО» поднимемся повыше,ноту «РЕ» с вами услышим!

На экране появляется нота «РЕ»

Педагог.(имя ребенка)размести, пожалуйста ноту «РЕ» на нашей музыкальной лесенке.

Педагог. «Ре», конечно же , река и крутые берега.

Вместе мы поем попевку «Мы перебежали берега»

ПОПЕВКА « МЫ ПЕРЕБЕГАЛИ БЕРЕГА»

Педагог. К речке с вами подойдём, песенку о ней споём!

ПЕСНЯ « РЕЧЕНЬКА» муз.Абрамова, сл.Карасёва

На экране изображение реки

Педагог. А мы продолжаем наше путешествие. Какая нота следующая?

Дети. Нота «МИ»

На экране появляется нота «МИ»

Педагог. Смотри, запомни и пойми- на первой строчке нота «МИ»

Разместить нотку «МИ» я приглашаю(имя ребенка)

Мишка-мишенька-медведь любит громко он реветь!

МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА « ТРИ МЕДВЕДЯ»

(медведь-папа рычит низким голосом, медведица-мама рычит средним голосом, а медвежонок высоким голосом. Приглашаю (имена детей)

Педагог. Следующая нотка «ФА»

.....(имя ребёнка) найди место на музыкальной лесенке для ноты «ФА»

На экране появляется нота «ФА»

Педагог: «ФА»- фантазия и сказка, чудеса и волшебство!

Музыка звучит, как в сказке, мы послушаем её.

Послушаем музыку композитора Дмитрия Кабалевского.

На экране портрет композитора Д.Кабалевского

Педагог: Музыкальное произведение называется «Клоуны»

На экране изображения клоунов.

Педагог. Скажите, как называется музыкальный инструмент, на котором будут звучать «Клоуны»?

Дети. Электропианино.

Педагог. У электропианино есть разные функции исполнения, послушаем .

(Сначала звучит пианино, затем скрипка, затем колокольчики.)

Педагог. Что вы можете рассказать об этой музыке?

Дети. Весёлая, смешная, шутливая!

В каком исполнении вам понравилось музыкальное произведение «Клоуны»? Какой звук у скрипки?

Дети. Мягкий, волшебный, певучий!

Педагог. А какой у колокольчика?

Дети. Звонящий, искристый, залиvistый!

Педагог. Переходим к нотке «СОЛЬ». Где располагается эта нота?

На экране появляется нота «СОЛЬ»

.....(имя ребенка) пожалуйста, размести ноту на музыкальной лесенке.

Нота «СОЛЬ» от солнца , дети, солнцу рады все на свете!

И жучки, и паучки, звери, птицы и все мы!

Девочки и мальчики! И даже наши пальчики!

ПАЛЬЧИКОВАЯ ИГРА «ВЫШЛИ ПАЛЬЦЫ ТАНЦЕВАТЬ»

1,2,3,4,5 – вышли пальцы танцевать (сжимают и разжимают пальцы)

Вот большой пустился в пляс (вращательные движения большим пальцем)

Указательный в припляс (подушечки пальцев касаются друг друга)

Средний пальчик поклонился (средние пальцы сгибаются и выпрямляются)

Безымянный притаился (согнулся, спрятался)

А мизинец-удалец!Цепь сомкнул,молодец! (зацепились мизинчики)

Как же дальше танцевать? Надо цепь нам разорвать! (расцепляют)

Педагог. Приглашаю мячик взять и разминку станцевать!

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКОЕ УПРАЖНЕНИЕ «СОЛНЫШКО»

(дети берут мячики желтого цвета и выполняют движения под музыку)

Педагог. Вот пришла к нам нотка «ЛЯ» и запела вся земля!

На экране появляется нота «ЛЯ»

На какую ступеньку мы поставим нотку «ЛЯ»?

.....(имя ребенка) поставь нотку на ступеньку.

Сейчас девочки получают колокольчики, а мальчики-деревянные палочки и исполняют ритмическую попевку .

РИТМИЧЕСКАЯ ПОПЕВКА « СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ»

Солнечные зайчики прыг.прыг.скок! Прыгают ,как мальчики,прыг.прыг.скок!

По двору, по улицам,прыг,прыг, скок! По весенним лужицам прыг, прыг, скок

Ля-ля-ля-ля-ля!Ля-ля-ля-ля-ля!Пам-пам-пам-пам-пам!

Ля-ля-ля-ля-ля! Ля-ля-ля-ля-ля! Пам-пам-пам-пам-пам!

Солнечные зайчики прыг,прыг,скок! Прыгают,как девочки,прыг,прыг,скок!

По двору, по улицам, прыг, прыг, скок! По весенним лужицам прыг, прыг, скок!

(Мальчики поют первый куплет и ритмично играют на палочках на слова «пам-пам-пам-пам-пам» ,а девочки поют второй куплет и исполняют ритмический рисунок ,звня в колокольчики на слова «ля-ля-ля-ля-ля»)

На экране изображение солнечных зайчиков.

Педагог. На третью строчку посмотри-на ней увидишь ноту «СИ»

На экране появляется нотка «СИ»

Педагог. Кто сможет разместить нотку «СИ» на нашей лесенке?

Нотка «СИ» тонка, как птичка-желтогрудая.....

Дети. Синичка!

На экране изображение синички.

Раздаётся щебетание синицы, «вылетает» девочка-синичка.

Синичка. Я-проворная синица! Мне на месте не сидится.

Я мороза не боюсь, вместе с солнышком проснусь,

Загляну в твоё окошко:дай мне зёрнышек немножко!

Твоя помощь мне нужна: мне бы крошек и зерна!

За добро благодарю и вам песенку дарю!

Синичка играет на губной гармошке.

Педагог. Спасибо тебе, Синичка, за твою песенку!

И вы, ребята, музыкальные инструменты выбирайте и синичке помогайте,

Пусть звучит на весь наш зал настоящий птичий гвалт!

ОРКЕСТР «ПТИЧИЙ ХОР»

Педагог. Вот и закончилась наша игра и расставаться со всеми пора!

До, конечно, до свиданья, мы вам скажем на прощанье!

Педагог ставит ноту «ДО» второй октавы на музыкальную лесенку.

Дети. За внимание вам «спасибо» говорим и свой танец подарить мы вам хотим!

ТАНЕЦ «ДО-РЕ-МИ»

