

Открытое занятие "Оркестр"

Класс: 4

Цели урока:

- познакомить с понятием «оркестр»;
- сопоставить звучание симфонического и народного оркестра;
- познакомить со звуковыми «красками» отдельных инструментов.

Музыкальный материал: «С миром будем жить ...», «Орлята России»

Слушание музыки фрагменты исполнения народного и симфонического оркестра с разными солирующими инструментами. «Полёт шмеля» Н. А. Римский-Корсаков.

Изобразительный ряд: солист, дуэт, трио, квартет, дирижёр, портрет Н. А. Римского-Корсакова, задания «Музыкальный ребус», «Солирующий инструмент».

Дополнительный материал: музыкальные инструменты, карточки с заданиями, компьютер, мультимедийный экран.

ХОД УРОКА

Организационный момент. Попевка-ПРИВЕТСТВИЕ.

1. Сообщение темы, целей урока.

Учитель: Ребята, сегодня у нас необычный урок. Урок-оркестр. Посмотрите на экран.

Слайд -1

2. Работа над новым материалом

– Как вы думаете, как можно назвать этого музыканта?

Слайд -2

Дети: Солист.

Учитель: Он исполняет музыкальное произведение один или является самым главным и исполняет произведение впереди хора или оркестра. Снова посмотрим на экран.

– Как называется это исполнение?

Слайд – 3

Дети: Дуэт.

Слайд – 4

Учитель: Следующая группа – трио.

– А теперь, что мы видим на экране?

Слайд -5

Дети: Квартет – 4 музыканта.

Учитель: Все эти небольшие группы музыкантов (от 2 до 10 человек) называются ансамблем.

Ансамбль в переводе с французского языка означает «совместное исполнение».

Слайд -6

Бывают вокальные и инструментальные ансамбли.

– А если исполнителей больше 20-30 человек?

Для этого в музыке тоже есть отдельное название-оркестр.

Слайд -7

Прислушайтесь к этому слову, так и кажется, будто загремели барабаны, раздались голоса скрипок, арф.

Звучит запись симфонического оркестра.

Посмотрите на экран.

Это оркестр народных инструментов?

Слайд - 8

Дети: Нет, это симфонический оркестр.

Учитель: Как вы думаете, эти исполнители сидят, кто, где хочет?

Дети: Есть порядок, одинаковые инструменты находятся рядом.

Учитель: Это для того, чтобы исполнители одной группы хорошо слышали друг друга. Почему же у оркестра название «симфонический»?

Взгляните, какой большой оркестр! В нём 4 семейства:

Слайд - 9

- струнно-смычковые;
- деревянно-духовые;
- медно-духовые;
- ударные.

Учитель: Ребята, а какие инструменты вам здесь уже знакомы?

Ученики: Флейта, скрипка, труба, фортепиано.

Учитель: Как оркестру удаётся играть согласованно? Есть ли в оркестре главный музыкант? Посмотрите на экран.

Это дирижёр.

Слайд – 10

Он стоит перед оркестром и держит палочку. Он должен видеть всех, показывает музыкантам время вступления, следит за качеством исполнения, стоит он на возвышении – кафедре.

Слайд – 11

Учитель: Ребята, а какие произведения исполняются симфоническим оркестром?

Дети: Опера, балет, симфония, симфоническая сказка.

Учитель: Когда идёт постановка оперы или балета на сцене, где находится оркестр?

Дети: В оркестровой яме.

Учитель: Симфоническому оркестру приходится исполнять музыку к кинофильмам.

Очень многие композиторы сочиняли свою музыку именно для симфонического оркестра. Почему? Потому, что в оркестре много инструментов и легко можно изобразить какого-либо героя.

Учитель: Посмотрите на экран. Это Н. А. Римский-Корсаков.

Слайд – 12

Его называют композитором-сказочником. 15 опер этот композитор написал на сюжеты сказок.

– С какой **оперой** мы познакомились на прошлых уроках?

Дети: Опера «Сказка о царе Салтане» на сюжет сказки А. С. Пушкина. 3 фрагмента: Белочка, 33 богатыря, Царевна-Лебедь.

Учитель: А сейчас мы слушаем ещё один фрагмент из этой оперы.

6. Слушание «Полёт шмеля»

Слайд - 13

Учитель: Охарактеризуйте эту музыку. Какого героя можно представить? Какими музыкальными средствами выразительности воспользовался композитор?

Дети: Динамика, темп, лад, регистр.

Учитель: А жужжание этого героя нам помог изобразить тембр **кларнета**.

Слайд -14

– Тембр – окраска звука.

Слайд - 15

– Быстрый темп, высокий и низкий регистр, близкие звуки, поднимающиеся то вверх, то вниз, помогают создать образ летящего шмеля.

Слайд -16

7. Фонограмма народного оркестра

Учитель: Посмотрите на экран

Слайд 17

– Что это за оркестр?

– Какие инструменты русс нар оркестра вы знаете?

8. Игра «Каламбур»

Учитель: А теперь всё внимание на экран. Поиграем в игру «Каламбур». Их предложенных букв вам надо составить названия музыкальных инструментов и разделить их на 2 группы: симфонический оркестр и народный оркестр.

Слайд-18

К Р И С К А П
Н А Я Б
А Б Т Р У
Ф Р А А
И Л С Г У
А Б Л А А Л А Й К
Л А Т Ф Е Й
О Ж К И Л
А Р Н А Б А Б
Е Р О К И Т Щ Т

Симфонический оркестр Народный оркестр

У вас на столах разложены карточки с изображением муз инструментов,

Ваша задача разложить муз инструменты на два вида оркестров.

Играем в игру «Музыкантами мы стали».

Учитель: А теперь проверьте по экрану, так ли вы выполнили задание?

Слайд-19

Разогреваем голоса и готовимся к пению распевки и упражнение

Переходим к пению песен «С миром будем жить».

Знакомимс с песней «Орлята россии»

Слайд – 20

Слайд - 21

Итог урока

Учитель: Что нового мы сегодня узнали? Как называется группа музыкантов, играющих на разных инструментах?

Ученики: Оркестр.

Учитель: Какие виды оркестра мы знаем?

Дети: народный, симфонический.

Учитель: Кто такой дирижёр?

Дети: Руководитель оркестра.

Учитель: Где он стоит?

Дети: Впереди, на кафедре.

Учитель: Что такое тембр?

Дети: Окраска звука.

Учитель: Наш урок окончен.

Благодарю вас за работу.

До свидания.