

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение начальная школа  
«Гармония п.г.т.Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области

# РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ



Сценарий занятия с подготовительной к школе группой

Музейное дело. «170 лет Третьяковской галерее»

Подготовили: Крутяева К.С.  
Каткасова Л.М.  
Сычева Е.И.  
Астраханская О.А.

Провели учащиеся 4 класса:  
Дрогайцев Дмитрий,  
Мишурова Ангелина.

23.01.2026г.

## Музейное дело. 170 лет Третьяковской галереи

**Цели занятия:** обогащение представлений обучающихся о служении Отечеству, углубление понимания социального и духовного смысла творчества; развитие представлений о необходимости сохранения исторического и культурного наследия страны и роли музеев в этом процессе; знакомство обучающихся с музейной отраслью на примере Государственной Третьяковской галереи; расширение общекультурного кругозора, потребности в приобщении к искусству и творческой деятельности.

### Основные смыслы

- Российские музеи — хранители богатейшего материального и нематериального наследия страны.
- Сохранение исторического и культурного наследия является одним из важных направлений государственной политики.
- Государственная Третьяковская галерея — крупнейший музей русского искусства и объект всемирного достояния. Благодаря работникам музеев сохраняется исторический опыт жизни, впечатления и эмоции прошлых поколений.

### Ход занятия

#### *Просмотр видеоролика-анонса с Даниилом Муравьевым и Дианой Енакаевой*

**Ангелина:** Каждый день нас окружает то, что создается людьми: дома, книги, музыка, картины. Все это не только делает нашу жизнь ярче и насыщеннее, но и помогает понять прошлое, сохранить память о предках и передать ее следующим поколениям. Все это мы называем культурой.

**Дима:** Какие предметы и произведения искусства помогают нам узнать, как жили люди в прошлом?

*Ответы детей*

**Дима:** Где мы можем увидеть произведения искусства, старинные вещи?

*Ответы детей*

**Ангелина:** Культура — это духовные и материальные ценности, которые передаются из поколения в поколение. Как вы считаете, можно ли назвать сохранение культуры служением своей стране?

*Ответы детей*

**Ангелина:** Давайте посмотрим на 1-ое задание на ваших рабочих листах. Что вы видите, какие предметы изображены? Обведите кружочком те предметы, которые относятся к культуре.

*Дети выполняют задание, уч-ся контролируют выполнение.*

**Ангелина:** Назовите предметы, которые вы обвели.

*Ответы детей*

**Дима:** Молодцы! Русская культура известна во всем мире, огромное количество музеев по всей России являются настоящими сокровищницами. Один из крупнейших музеев, в котором хранятся уникальные произведения русского искусства, — Государственная Третьяковская галерея. Ее основал Павел Михайлович Третьяков. Он хотел сохранить произведения русского искусства для всех людей, чтобы каждый мог их увидеть, приобщиться к прекрасному и почувствовать связь с историей своей страны.

**Ангелина:** В течение всей своей жизни он покупал картины, которые впоследствии вместе с домом подарил городу Москве для открытия галереи. Многие картины из коллекции Третьяковской галереи называют шедеврами.

**Дима:** Ребята, а как нужно правильно вести себя в музеях?

*Ответы детей*

**Дима:** Посмотрите на 2-ое задание на ваших рабочих листах. Отметим галочкой только те вещи, которые можно брать с собой в музей на экскурсию. Прочитаем, какие предметы здесь написаны.

*Хорошо читающие ребята читают названия предметов, выбирают только те предметы, которые можно брать с собой в музей. Уч-ся контролируют выполнение задания, направляют детей.*

**Ангелина:** Вы молодцы! Замечательно справились с заданием! Пора немного подвигаться!

### **Физминутка (видео)**

**Ангелина:** Для того чтобы сохранить картины от повреждений и старения в течение долгих лет, необходимо соблюдать определенные правила — для этого в музеях ежедневно трудятся люди некоторых профессий, следящие за экспонатами. Знаете ли вы названия их профессий?

*Ответы детей*

**Дима:** Одними из самых распространенных музейных сотрудников являются экскурсоводы. А знаете ли вы, кто такие реставраторы и чем они занимаются?

*Ответы детей*

**Ангелина:** Реставраторы — это настоящие «волшебники» в музеях. С помощью специальной техники они могут увидеть те фрагменты картин, которые художник мог переписать, защищают экспонаты от старения и разрушения. А еще «исправляют» повреждения, возвращая произведениям их первоначальный вид.

**Ангелина:** Давайте посмотрим на 3-е задание! Посмотрите, у нас изображены иллюстрации с людьми разных профессий, которые работают в музеях. Что они делают? Давайте соединим стрелочками.

*Дети выполняют задание, уч-ся контролируют выполнение.*

**Дима:** Молодцы! Отлично справились с заданием. Произведения искусства очень хрупкие и ценные, и они могут пострадать от света и времени. Сотрудники музея — настоящие защитники этих сокровищ. Благодаря их заботе мы можем видеть работы великих художников такими, какими их задумывали мастера. Бережное отношение к культурному наследию — это общий долг и большая ответственность каждого из нас.

**Ангелина:** Попробуйте отгадать загадку!

*В этих залах стелажу,*

*На них «история» лежит,*

*Как назвать мечи, мушкету,*

*Что в земле открыты где-то? (Экспонаты)*

*Ответы детей*

**Ангелина:** Верно! Это экспонаты. Попробуйте напечатать это слово в клеточки в задании № 5.

*Ангелина печатает слово на доске, ребята по образцу печатают у себя в рабочих листах. Дима контролирует выполнение задания.*

**Дима:** Молодцы! У вас хорошо получается писать буквы. А теперь проверим, как вы усвоили полученные знания. Посмотрите на задание № 4. Выберем правильные ответы. Первый вопрос: Где хранятся картины, скульптуры и старинные предметы?

*Ответы детей*

**Дима:** Правильно! В музее! Второй вопрос: Как нужно вести себя в музее?

*Ответы детей*

**Дима:** Конечно! Вести себя тихо и аккуратно. А кто является основателем Третьяковской галереи?

*Ответы детей*

**Дима:** Ну конечно же! Павел Михайлович Третьяков! Запомните ребята.

**Ангелина:** Ребята, вы сегодня очень хорошо работали на нашем занятии! В завершении предлагаю вам раскрасить картинку, которая находится у вас внизу на листах.

*Ребята раскрашивают картинку, уч-ся контролируют выполнение задания.*