

МУЗЫКАЛЬНО-ТЕАТРАЛИЗОВАННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ «НА ПРИВАЛЕ»

*Дрогайцева Светлана Юрьевна,
учитель-логопед ГБОУ НШ «Гармония» п.г.т. Безенчук,
Сычева Екатерина Ивановна,
воспитатель ГБОУ НШ «Гармония» п.г.т. Безенчук*

Цель: Формирование чувства патриотизма и реализация творческого потенциала у детей дошкольного возраста через театрализованную деятельность.

Задачи:

- 1.Развивать интонационную выразительность речи;
- 2.Углубить представление детей о подвиге нашего народа в ВОВ;
- 3.Воспитывать у детей уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину в Великую Отечественную войну; интерес к героическому прошлому Отечества.

СЦЕНАРИЙ:

Действующие лица: командир, почтальон, две медсестры, солдаты - 5, повар.

Декорации – деревья, елки, пенечки, ящики из-под снарядов, костер.

Атрибуты: бинокль, письма треугольником, автоматы ружья, гармонь, костер, карандаши, сумка почтальона. Колпак фартук и поварешка. Солдатская форма.

Звучит фонограмма – минус «Эх, дороги».

Отделение солдат (командир, медсестра, 5 солдат), появляется из-за кулис, шагают по кругу, на месте.

КОМАНДИР: Отделение, стой! Разойдись! 30 минут на отдых.

Звучит фонограмма - пение птиц.

Солдаты садятся: кто-то чистит оружие, кто-то разжигает костер.

КОМАНДИР: достает карту из планшета, рассматривает. Затем оглядывает бойцов и говорит:

Пенье птиц, не слышна канонада.

О своих родных вспоминают солдаты.

Как не хватает им сейчас

Нежных, любимых и ласковых глаз.

СОЛДАТ 1: Поглядите-ка, бойцы, вот идет к нам почтальон.

Приходит солдат с почтальонской сумкой.

Все: Здорово! Рады от души!

(Почтальон достает треугольное письмо).

Почтальон: Я военный почтальон. Почту с родины встречайте. Нет ли здесь у вас Петрова?

СОЛДАТ 3: Есть!

Почтальон: Тогда пляши!

(Петров пляшет).

Почтальон: Получай письмо из дома *(отдает письмо)*.

Ну, а вы, пишете ответ.

Присаживается на ящик со снарядами.

Шли солдаты на запад по дорогам войны,

Выпадал среди залпов,

Может час тишины.

И тогда на привале,

Люди письма писали,

Тем, кто был так далёк

СОЛДАТ 2: Товарищ командир, можно у вас карандашик попросить? Вот хочу домой письмо написать, а нечем.

КОМАНДИР: Конечно! Держи, солдат! *(Отдает ему карандаш)*.

СОЛДАТ 2:

Спасибо, товарищ командир!

Идет к своим товарищам, садится, «пишет письмо» на колене.

Здравствуй, мой любимый сын!

Я пишу с передовой,

Завтра утром – снова в бой.

Будем мы фашистов гнать!

Береги, сыночек, мать.

Позабудь печаль и грусть –

Я с победою вернусь!

Обниму, вас, наконец,

До свиданья. Твой отец.

Медсестра: *пишет письмо на пеньке.*

Здравствуй, мама,

Я скучаю по тебе!

Так хочу прижаться и смеяться.
Хочется поесть домашних щей.
Завтра я в разведку, в тыл врага,
Ты не бойся, мне совсем не страшно.

Мама, я люблю твои глаза...

Мама, я вернусь!

СОЛДАТ 3: Мне письмо написала дочурка.

Разворачивает письмо, смотрит на него. Гаснет свет и на фоне прожектора стоит девочка в белом платье. Она передает содержание письма.

Девочка:

Папа! Папочка милый!

Как плохо нам без тебя!

Приезжай, наш любимый и добрый!

Посмотри, как Сережа подрос!

Он в кровати сидит уже бодро,

Иногда и встает во весь рост.

Помнишь, сделал ему погремушку?

Он глазами смотрел на нее,

А теперь уж играет с ней шустро,

И ручонками крепко берет.

Помню, как мы с тобою играли,

На качелях катал ты меня.

Выше елок качели летали,

Лишь с тобой не боялась я.

Ну, теперь, до свидания, папа!

Пусть письмо поскорее дойдет.

Я целую тебя, твоя дочка!

И свою высылаю ладонь...

(Показывает ладонь, в это время свою ладонь к письму кладет солдат, прижимает письмо к сердцу).

Как же я соскучился по Вас, мои дорогие.

СОЛДАТ 4:

(поворачивается, похлопывая по плечу солдата 3)

Не к лицу бойцу кручина, места горю не давай.

Если даже есть причина, никогда не унывай.

(встает)

А не спеть ли нам частушки.

Жить без пищи можно сутки, можно больше, но порой

На войне одной минутки не прожить без прибаутки. ...

А где ж гармонь?

СОЛДАТ 1: Гармонь со мной всегда, солдаты. Боевая! И в строю!

СОЛДАТ 5:

Ну-ка, парень, на гармошке,

Песню звонкую разлей,

Если есть письмо в кармане,

Значит, сердцу веселей.

СОЛДАТ 1: *(растягивает меха у гармошки, и исполняет частушку).*

Эх, частушка, ты частушка слово каждое снаряд.

Бьет фашистов по макушке, помогает воевать.

СОЛДАТ 4:

Куры, яйца, мясо, сало немцам вкусным кажутся

Мы им перца поддадим, мало не покажется.

Медсестра :

От Москвы и до Берлина дороженька узкая

Сколько Гитлер не храбрись, а победа русская.

Солдаты садятся на свои места.

Солдат 5: Как замечательно, что фронтовая гармонь, всегда выручает бойцов, поднимает настроение.

Командир: Пора бы и подкрепиться. Где же кухня полевая?

Входит повар в колпаке и с поварешкой.

Повар: Вы, бойцы, из 45? Роты боевой?

Все солдаты: Точно так! Они!

Повар: Всех зовет Вас повар – кухни полевой.

Котелки свои возьмем

И за кашей все пойдем.

Командир: Отделение, стройся! На прием пищи, а затем, снова на передовую, бить проклятых фашистов!

Отделение строится.

Все вместе Мы врагу любому скажем:

«Запугать не думай нас!»

Если Родина прикажет,

Будет выполнен приказ!

Раз-два, раз – два (все уходят).

Фонограмма - минус песни «Эх, дороги».